



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические записи.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические записи.
Не отправляйте в систему Google автоматические записи любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

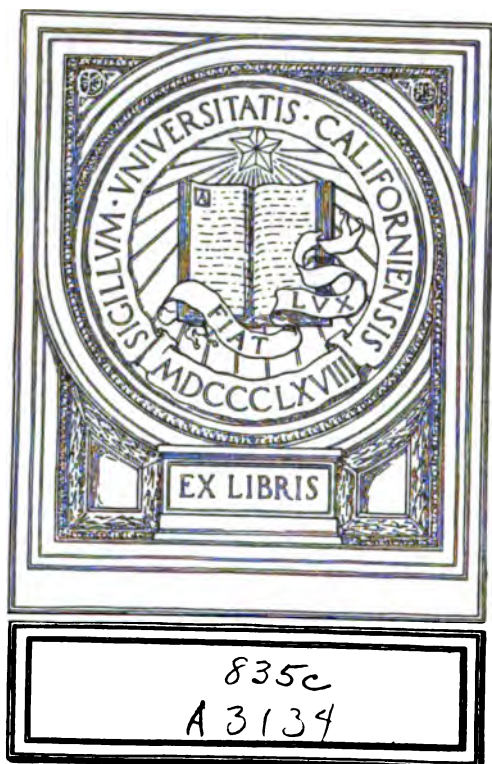
О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

UC-NRLF



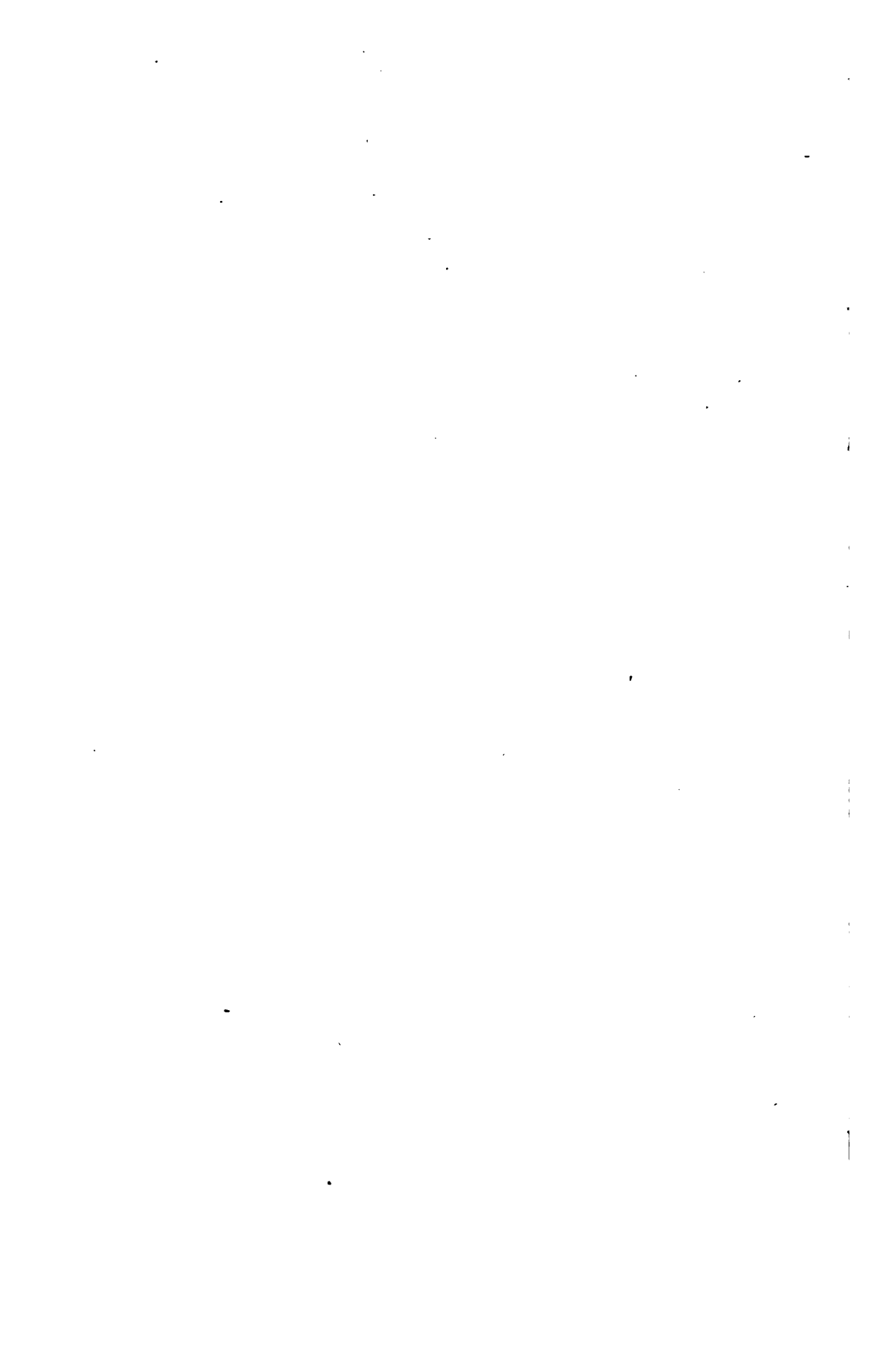
B 3 794 139



ИСТОРИЧЕСКІЯ ЧТЕНІЯ

о

ЯЗЫКЪ И СЛОВЕСНОСТИ



ИСТОРИЧЕСКІЯ ЧТЕНІЯ
О
ЯЗЫКѢ И СЛОВЕСНОСТИ.

ВЪ ЗАСѢДАНІЯХЪ
II-го ОТДѢЛЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ
1854 и 1855 гг.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФИИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.
1855.

№ 1111
А. М. Миддендорф

**Напечатано по распоряженію Императорской Академіи
Наукъ, 1-го Ноября 1855 г.**

Непрерѣнный Секретарь *А. Миддендорфъ.*

PG 2051
I 8
1854-1855
MAIN

ОГЛАВЛЕНІЕ.

I. Памятники X-го вѣка, до Владиміра Святаго. М. М. Срезневскаго	1
II. Обзоръіе Русской Словесности въ XIII вѣкѣ. С. М. Шеншрера	27
III. Договоры съ Греками X вѣка. М. М. Срезневскаго	82
IV. Новые списки Поученій Кирилла Туровскаго, съ замѣчаніями М. М. Срезневскаго	137
V. О Ѳеодосіи, списателѣ Житія Володимірова. Преосвящ. Епископа Шакарія	154
VI. О псевдонимахъ въ древней Русской Словесности. М. М. Сухомлинова	159
VII. Еще одно поученіе Кирилла Туровскаго по неизданнымъ спискамъ, съ замѣчаніями М. М. Срезневскаго	221
VIII. Преподобный Ѳеодосій Печерскій какъ писатель. Преосвящ. Епископа Шакарія	232
IX. Старинныя сказки о царѣ Соломонѣ. А. М. Шлынина	262

835393

ИСТОРИЧЕСКІЯ ЧТЕНІЯ

О ЯЗЫКѢ И СЛОВЕСНОСТИ.

I.

ПАМЯТНИКИ X-го ВѢКА ДО ВЛАДИМИРА СВЯТАГО. *)

Записка И. И. Срезневскаго.

Со времени крещенія Владимира святаго и его Руси южной и сѣверной слово Русское, оживляемое духомъ христіанства, стало все болѣе обогащаться дарами просвѣщенія. Книги Слова Божія и творенія отцевъ церкви, изліянія убѣжденій нашихъ домашнихъ наставниковъ, духовныя пѣсни, церковныя правила и сказанія, жизнеописанія, повѣсти о дѣлахъ минувшихъ—давали уму и чувству Русскаго читателя пищу обильную и разнообразную. Такъ было съ XI вѣка. А до этого времени — ужели не было ничего? И до 988 года были на

*) При возобновленіи Историческихъ чтеній о языкѣ и словесности Отдѣленіе предполагало остановиться прежде всего на нѣкоторыхъ изъ тѣхъ вопросовъ, которые были уже въ прошломъ году предметомъ разсужденій въ засѣданіяхъ и по особеннымъ обстоятельствамъ не вошли въ составъ Чтеній. Исполняя порученіе Отдѣленія, ограничиваюсь на первый разъ представленіемъ нѣсколькихъ соображеній о памятникахъ древнѣйшаго времени.

Историч. Чтенія. 1854 г.

Руси христіане — даже вѣроятно въ большемъ числѣ, чѣмъ можетъ инымъ казаться; были христіане и при княгинѣ Ольгѣ, и при Оскольдѣ и Дирѣ, и даже ранѣе. Были слѣдовательно и книги. Эти книги были не только списки трудовъ первоучителей Славянскихъ, Константина и Месодія и ихъ учениковъ, приносимыя намъ отъ Славянъ югозападныхъ изъ-за Дуная; но и домашнія Русскія, какъ свидѣтельствуется сохраннымъ преданіемъ сказаніе самого Константина философа, видѣвшаго въ Херсонѣ Русскій переводъ Евангелія и Псалтыря еще въ то время, когда самъ онъ не начиналъ своего подвига просвѣщенія Славянъ. Были свои домашнія религіозныя книги, о которыхъ осталось только темное воспоминаніе. Уже ли не осталось ничего кромѣ воспоминанія? Въ лѣтописяхъ сохранились четыре Договора съ Греками, и первый изъ нихъ относится къ одному изъ первыхъ лѣтъ X-го вѣка. Эти Договоры драгоцѣнны по даннымъ, изображающимъ быть Русскаго народа во время Олега, Игоря и Святослава, какъ могли его выразить Греки, ихъ составлявшіе, и какъ могли допустить Русскіе, для которыхъ ихъ составляли и потомъ переводили. Но это не подлинники, а переводы съ Греческаго, переводы несвободные, выразившіе случайно только то, что было Грекамъ нужно, и такъ, какъ было нужно. Уже ли не сохранилось ничего болѣе? Есть еще преданія о подвигахъ Кіа и братьевъ, Оскольда и Дира, Олега, Игоря, Ольги, Святослава и ихъ дружинъ, занесенныя въ лѣтописи рядомъ съ краткими замѣтками о другихъ дѣлахъ того времени, преданія, на которыхъ лежитъ печать народной поэзіи. Но эти преданія должны были образоваться въ памяти народной изъ историческихъ рассказовъ постепенно уже тогда, когда событія, въ нихъ переданныя, отошли къ числу давнопрошедшихъ, и занесены могли быть

лѣтописцами еще позже; притомъ же и передавались онѣ лѣтописцами, пересказывались ими недословно такъ, какъ ходили въ народѣ. Онѣ драгоценны только, какъ изображенія древняго быта предковъ въ томъ видѣ, какъ понимали его потомки — можетъ быть въ XI или даже и XII вѣкѣ. Ужели же отъ нашей древности до-Владимировской не осталось ничего болѣе? Между памятниками древности бываютъ сложные, памятники двухъ-трехъ различныхъ вѣковъ разомъ — въ родѣ палимпсестовъ, на которыхъ сквозь начерченные вновь, хотя и древнія письмена видѣются другія вытертыя, еще болѣе древнія, въ родѣ Каринтійскаго престола, древняго остатка Славянъ Дравскихъ, между камнями котораго есть и намогильный камень Римскій съ Латинскою надписью *). Нѣтъ ли и у насъ хоть такого остатка отъ первоначальныхъ вѣковъ нашей Русской жизни, Русскаго труда, Русской образованности — образованности, конечно, не въ томъ значеніи, которое связывается съ понятіемъ о ней при мысли о времени нашемъ, а въ томъ общемъ, которое не чуждо ни одному образуемому народу во всѣ вѣка его жизни?

Не знаю, былъ ли предлагаемъ такой вопросъ; но данъ

*) Этотъ памятникъ — *Kärntens Herzogs-Stuhl* — какъ написано на рѣшеткѣ, его окружающей — находится у большой дороги въ С. Вентъ, въ милѣ отъ Клагенфурта (Цѣловца). На одномъ изъ камней есть надпись: *ma(n)sueti vna!*, что нѣкоторые изъ ученыхъ хотѣли читать по Славянски и именно на нарѣчій Каринтійскомъ, но, конечно, напрасно. Хотя и справедливо, что *ma sveti veri* (Ст. Слав. *маа сватѣ вѣрѣ*) не непонятно для вымышленнаго Каринтійскаго Словенца, и было бы встать на памятникъ, гдѣ воссѣдалъ когда то повелитель народа среди своихъ подданныхъ; но тогда бы камень не поставленъ былъ, какъ стоитъ, съ боку, рубомъ, такъ что и буквы надписи легли съ верху въ низъ бокомъ; да и не встать было бы повтореніе на томъ же камнѣ съ другой стороны слова *vna!*. Ясно, что это памятникъ Мансвету Веру.

ная для отвѣта видѣлись не одному изъ нашихъ изслѣдователей. Вспоминая здѣсь о замѣчаніяхъ, высказанныхъ въ этомъ отношеніи сочленами нашими *)), я позволяю себѣ отвѣчать на предложенный вопросъ положительно — съ обозначеніемъ тѣхъ данныхъ, которыя мнѣ представились въ слѣдствіе личнаго изученія того, что мнѣ казалось для этого нужнымъ. Отвѣтъ на вопросъ находится въ нашихъ лѣтописяхъ. Наши древнія лѣтописи — памятники такого же рода, какъ упомянутый Каринтійскій престолъ: онѣ древни, но составлены изъ частей еще болѣе древнихъ, — и нѣкоторыя изъ этихъ частей принадлежать до-Владимировскому времени. — Передавая списходительному суду сочленовъ соображенія о томъ, въ какое время начаты были наши лѣтописи, присоединяю къ нимъ и сильный отвѣтъ на вопросъ, въ какомъ видѣ онѣ были первоначально составляемы, и гдѣ и кѣмъ были писаны **).

1. Воспоминаніе о древнихъ лѣтописяхъ Русскихъ неразрывно съ воспоминаніемъ о Несторѣ. — Несторъ жилъ въ концѣ XI и въ началѣ XII вѣка; «Повѣсть временныхъ лѣтъ», освященная его именемъ, оканчивается 1110-мъ годомъ; а между тѣмъ въ ней есть воспоминанія о событіяхъ не только VII—VIII вѣка, но и болѣе раннихъ, и рядъ годовыхъ чиселъ начинается въ ней съ 6360 = 852 года. Исключивъ изъ числа лѣтописныхъ сказаній, въ нее вошедшихъ, всѣ тѣ, ко-

*) Кому неизвѣстны заслуги, оказанныя въ отношеніи къ разъясненію древностей Русскихъ П. Г. Бутковымъ, М. П. Погодинымъ и Я. И. Берединовымъ?

**) Кое что объ этомъ было уже мною высказано въ статьѣ о новыхъ изслѣдованіяхъ касательно лѣтописей Новгородскихъ (Изв. II. 18—27, 70—78). Не повторяя всего, вновь сюда только то, что мнѣ кажется нужнымъ для нѣкоторой полноты очерка. Вмѣстѣ съ этимъ не могу умолчать, что нѣкоторыя изъ соображеній, здѣсь мною доказываемыя, были уже высказаны М. П. Погодинымъ.

торыя могли быть заимствованы изъ Византійскихъ или Болгарскихъ источниковъ, все ёще останется довольно значительное число событій, о которыхъ лѣтописецъ могъ узнать только изъ источниковъ домашнихъ. Рядъ этихъ событій отмѣченныхъ годами, начинается въ Несторовой лѣтописи 6367-мъ (859—860) годомъ: «Имаху дань Варязи, пришедше изъ заморьѣ». Съ 860-хъ до 1110-хъ годовъ прошло два вѣка съ половиной. Поддерживать преданіемъ годы событій такого пространства времени память народная не могла. Не могъ слѣдовательно и Несторъ первый примѣнить повременности лѣтъ къ повременности событій. У него подъ руками были слѣдовательно лѣтописныя замѣтки, хотя бы и безжизненныя по изложенію, безсвязныя по взаимному соотношенію, въ томъ же родѣ какъ замѣтки древнихъ анналистовъ западной Европы, но замѣтки погодныя, сдѣланныя еще тогда, когда можно было замѣтить вѣрно, когда именно случилось какое происшествіе.

Пользуясь такими замѣтками, и находя иногда между ними противорѣчія, Несторъ старался добратъся истины, и предпочтши одно сказаніе другому, не считалъ безполезнымъ даже оспорить то, что казалось ему неправдой. Такъ говоря объ основаніи Кіева, онъ замѣтилъ, что «нии не свѣдуще рехоша, ꙗко Кыи перевозникъ былъ: аще бо бы перевозникъ Кыи, не бы ходилъ Царюграду». Такъ говоря о крещеніи Владиміра въ Корсунѣ, онъ замѣтилъ, что «се же несвѣдуще право глаголють, ꙗко крѣстился мѣсть въ Кымѣ, и нии же рѣша—Василеви, друзии же инако скажють». Нужда оспаривать описанія событій указываетъ на нѣсколько періодовъ составленія лѣтописей до начала XII вѣка, указываетъ на то, что лѣтописцы поздніе вставляли замѣтки о важнѣйшихъ событіяхъ по слухамъ, безъ помощи лѣтописей древнихъ, гдѣ

могли найти сказанія болѣе достовѣрныя, а слѣдовательно вмѣстѣ съ тѣмъ и на то, что были лѣтописи очень древнія, очень близкія ко времени событій, которыхъ сказанія можно было считать достовѣрными. Нельзя забыть еще, что Несторъ, пользуясь прежними лѣтописными замѣтками, не имѣлъ ихъ всѣхъ подъ рукою, или по крайней мѣрѣ не пожелалъ воспользоваться всѣми безъ исключенія : теперь эти пропуски надо дополнять изъ другихъ лѣтописныхъ сборниковъ, составленныхъ или независимо отъ «Повѣсти временныхъ лѣтъ» Нестора, каковы напр. Новгородскіе, или по Нестору, но позже, каковы Софійскіе, Псковскіе и т. д.

Черезъ сто лѣтъ съ небольшимъ послѣ крещенія Владиміра уже различно говорили, гдѣ онъ крестился; слѣдовательно въ продолженіи ста лѣтъ съ небольшимъ не выдержало себя народное преданіе вѣрно—въ отношеніи къ одному изъ самыхъ важнѣйшихъ событій того времени. Можно ли послѣ этого думать, что оно бы выдержало вѣрно годы событій не ста, а 250 лѣтъ? Но пусть бы выдержало оно и сто лѣтъ; то все же 860-е годы должны были быть отиѣчены не позже 960-хъ, 900-е не позже 1000-хъ, и т. п.,—и все таки, разумѣется, годы только самыхъ важнѣйшихъ событій, а не всѣхъ безъ исключенія. Допустимъ еще, что нѣкоторые другіе годы были указаны по соображенію съ извѣстными годами главнѣйшихъ событій; но за исключеніемъ и этихъ годовъ, останется еще довольно много такихъ, которые никакъ не могутъ оставаться въ памяти по самому значенію происшествій, какъ напр. 864-й годъ, когда возмущались было Новгородцы противъ Варяговъ, — 867-й годъ, когда нѣкоторые изъ Новгородцевъ бѣжали въ Кіевъ, гдѣ между тѣмъ былъ голодъ, — 903-й годъ, какъ годъ женитьбы Игоря на Ольгѣ, — 942 годъ, какъ годъ рож-

денія Святослава, и т. д. Если все это такъ, то смѣло можно сказать, что лѣтописныя замѣтки были на Руси уже въ началѣ X вѣка и съ тѣхъ поръ были продолжаемы.

Подтвержденіе такого заключенія находимъ въ самыхъ описаніяхъ событій этого отдаленнаго времени. Конечно, многія подробности могли быть долгое время не заносимы въ краткія лѣтописи и удерживаться въ памяти устнымъ преданіемъ, естественно облекаясь при пересказѣ въ формы эпосей: такихъ пересказовъ есть нѣсколько въ лѣтописи Нестора изъ временъ Олега, Игоря, Ольги, Святослава.... Многія другія подробности, оставаясь безъ этого пересозданія, должны гибнуть изъ памяти, и если не погибли и занесены въ лѣтопись, то должны были быть занесены въ свое время. Чѣмъ онѣ отрывочнѣе и—если можно такъ выразиться—временнѣе, тѣмъ скорѣе гибнуть, или скорѣе заносятся въ лѣтопись. Есть нѣсколько такихъ и между подробностями нашихъ лѣтописей. Обозначу нѣкоторые.

— «Въ лѣто 6367 (859) Козари имаху на Поланѣхъ и на Сѣверѣхъ и на Вятчѣхъ, имаху *по бѣлымъ выверцихъ* отъ дыма».

— «Въ лѣто 6390 (882)....Олегъ.... устави Варягомъ дань даяти отъ Новгорода *трихенъ 300 на льто*, мира дѣля—*иже и нынѣ даютъ*». Это *нынѣ* продолжалось, какъ объяснено въ лѣтописи Несторовой, до смерти Ярослава.

— «Въ лѣто 6391 (883) поча Олегъ воквати Деревляны и примучивъ и, имаше на нихъ дань *по чернѣ кунѣ*».

— «Въ лѣто 6392 (884) иде Олегъ на Сѣверяны, и възложи на нь *дань легку*, и не дастъ имъ Козаромъ дани платити.»

— «Въ лѣто 6393 (885) посла Олегъ къ Радимичемъ,

рыка: кому дань дante? Они же рѣша: Козаромъ. И рече имъ Олегъ: не дante Козаромъ, но мнѣ дante. И въдаша Ольгови *по щлыгу, также Козаромъ дагаху.*»

— «Въ лѣто 6419 (912) явился звѣзда велика на западе *копльинымъ образомъ.*» (Сравн. Annal. Alamap. Colon. Besun. Corbej. Mellic. у Перца въ Scriptores r. G. I, 55, 98. II, 249. III, 4. IX, 496 и пр.)

— «Въ лѣто 6422 (914) иде Игорь на Древлѣны и побѣдивъ възложи на ны дань *большю Ольгову.*» Въ то время когда записывали объ Игоревомъ походѣ на Древлѣнъ память былъ походъ Олеговъ 6391 (883) года, и еще умѣли сравнивать ихъ послѣдствія, слѣдовательно эти событія не были еще затуманены въ памяти событіями болѣе важными; а съ Древлѣнами князья Кіевскіе воевали часто.

— «Въ лѣто 6423 (915) приидоша Печенѣзи *персон* на Рус'кую землю». Не странно ли, что спустя 33 года послѣ этого, подъ 6476 (968) опять записано: «приидоша Печенѣзи на Рус'ку землю *персон*». Считать это повтореніе нельзя простою опискою. Позволительнѣе думать, что въ 915 Печенеги пришли въ первый разъ со времени начала княженія Игоря, а въ 968 тоже въ первый разъ со времени начала княженія Святослава. Эти воспоминанія о первыхъ появленіяхъ Печенѣговъ въ области Русской, не затемненные воспоминаніями о ихъ послѣдовавшихъ набѣгахъ, мнѣ кажется, ясно свидѣтельствуютъ о томъ, какъ давно занесены онѣ въ рядъ замѣтокъ лѣтописныхъ.

— Во время смерти Игоря при юномъ Святославѣ воеводою былъ Свѣнелдъ (= Свѣналдъ = Свѣнгелдъ = Свинделдъ = Свиндѣль = Свѣнтель и т. п.) *«тѣ же отцы Мистишинъ»* (= Мьстишинъ). Имя Свѣнелда не разъ упо-

минуто въ лѣтописи и прежде и послѣ этого намека, на протяженіи слишкомъ 60-ти лѣтъ (съ 914 до 977 года), какъ имя воеводы княжеской дружины. Одинъ-ли и тотъ же витязь является тутъ подъ этимъ именемъ или разные, все равно; но замѣтка о Свѣнелдѣ какъ объ отцѣ Мистини въ 945-мъ году указываетъ на то, что въ то время, когда эта замѣтка сдѣлана, былъ на виду и другой Свѣнелдъ, если не два или три, и что его надобно было отличить именемъ сына. Сынъ Свѣнелда Мистини (если только подъ его именемъ не скрывается Лють Свѣнелдичъ, убитый Олегомъ Древлянскимъ на охотѣ въ 975 году), ни разу болѣе не вспоминается, ни почему другому не нашелъ себѣ права на память лѣтописца; онъ былъ слѣдовательно важенъ для лѣтописца только какъ современникъ, и могъ быть замѣченъ только современникомъ— слѣдовательно еще въ X вѣкѣ.

— «Въ лѣто 6454 (946) возложи (Ольга) на ня (на Древлянъ) дань тяжьку: *дѣль части дани* идѣта Кыкву, а *третьюю* Вышегороду къ Ользѣ». Слѣдующее за тѣмъ выраженіе «бѣ бо Вышьгородъ градъ Вользинъ» прибавлено, безъ сомнѣнія, позже.

— Въ лѣто 6455 (947) иде Вольга Новуграду и устави по *Мьсть* повосты (= погосты) и дани, и по *Лузь* погосты, оброки и дани». Послѣдующимъ лѣтописцемъ прибавлены объясненія: «и сани кк стоятъ въ Плесковѣ и до сего дне, и по Дитпру перевѣсища и по Деснѣ, и ксть село кк Ольжичи и доселѣ».

— Въ лѣто 6472 (964)(Святославъ) иде на Оку рѣку и на Волгу, и нагѣзе Вятичи, и рѣче Вятичемъ: кому дань дакте? Они же рѣша: Козарокъ *по щылягу отъ рала данмѣ*.

Историкъ. Чтенія. 1884 г.

— Въ 6477 (969) «умре Ольга июля въ 11-й день».

До сихъ поръ мы празднуемъ этотъ день....

— Въ 6479 (971) «приде Святославъ (изъ Болгаріи Дунайской) къ порогомъ, и не бѣ л'зѣ проити порогъ, и възвратися въспять до устьи Днѣпрьского, и ста зимовати въ лузѣ моря и на Бѣлѣ берегу (= въ Бѣлобережьи), бѣ бо зима присѣ, и не бѣ у нихъ брашна уже, и бѣ гладъ великъ, тако по полурич'ю глава конича». Последнее замѣчаніе обличаетъ современника, спутника Святославова, одного изъ тѣхъ немногихъ, которые успѣли избѣгнуть смерти или плѣна Печенѣжскаго вмѣстѣ съ воеводою Свѣмелдомъ, или послѣ освобожденнаго изъ плѣна.

Можемъ заключить, что лѣтописныя замѣтки велись уже во время Игоря и Святослава.

Какими же годами оканчивались эти первоисточники нашей лѣтописной литературы? Мнѣ кажется, есть возможность отвѣчать и на этотъ вопросъ. Отвѣтъ находимъ между прочимъ въ перечнѣ лѣтъ по княженіямъ, находящемся въ Несторовой лѣтописи. Этотъ перечень оканчивается сводомъ лѣтъ: «отъ смерти Святослави до смерти Ярославли лѣтъ 85, а отъ смерти Ярославли до смерти Святополчи 60». Тутъ счетъ Русскихъ лѣтописныхъ лѣтъ раздѣленъ на три части: 1) до смерти Святослава, 2) до смерти Ярослава, 3) до смерти Святополка. Для чего нужно было это дѣленіе? Само по себѣ, конечно, ни для чего, потому что и безъ него числа, какъ очевидно-были известны. Оно слѣдовательно прибавлено случайно, независимо отъ воли лѣтописца, — только по отношенію лѣтописца къ тѣмъ лѣтописямъ, изъ которыхъ бралъ онъ матеріалъ. Годомъ смерти Святополка думалъ заключить свою лѣтопись тотъ лѣтописецъ, который пережилъ Святополка (1114 г.); го-

домъ смерти Ярослава оканчивался трудъ одного изъ его предшественниковъ; годомъ смерти Святослава оканчивалась хотя одна изъ лѣтописей прежде, чѣмъ продолжена была далѣе. Такимъ образомъ одна изъ древнѣйшихъ лѣтописей доведена была не далѣе какъ до 972 года. Но и эта была не первая, не самая древняя, какъ видно изъ вышепредставленныхъ данныхъ, изъ современности лѣтописныхъ замѣтокъ годамъ, подъ которыми они записаны и подробностямъ событій, отмѣченныхъ подъ этими годами. — Тоже видно и изъ сопоставленія событій не-Русскихъ съ Русскими. Въ лѣтописи Несторовой находимъ цѣлый рядъ событій, относящихся исключительно къ судьбамъ Византии и Болгаріи. Рядъ такихъ событій начинается началомъ царствованія императора Михаила (6360 = 852) и оканчивается набѣгомъ Угровъ на Царьградъ (6451 = 943). Нѣкоторыя изъ этихъ событій стоятъ въ лѣтописи совершенно отдѣльно отъ событій Русскихъ: напр: «Въ лѣто 6366 Михаилъ царь изиде съ вои на Болгары.... Въ лѣто 6376 поча царьствовати Василии». Нѣкоторыя другія стоятъ въ лѣтописи на первомъ мѣстѣ, а событія Русскія за ними, или напротивъ; напр. «Въ лѣто 6421 поча княжити Игорь по Ол'гѣ. Въ се же время поча царьствовати Костантии.... И Древляне заратишася отъ Игоря по Ольговѣ смерти. Въ лѣто 6422 иде Игорь на Древляны.... Въ то же лѣто приде Синеонъ Болгарскимъ на Царьградъ». Такого соединенія событій Русскихъ съ не-Русскими въ лѣтописи первоначальной быть не могло: оно было слѣдствіемъ существованія предварительнаго лѣтописи чисто Русской, къ которой бы послѣ могли быть прибавлены замѣтки не-Русскія, или изъ которой взяты замѣтки Русскія для дополненія лѣтописи не-Русской. Самый поверхностный взглядъ на содержаніе Несторовой лѣтописи до-

статоченъ для того, чтобы рѣшить, что не Русскими событіями умножена лѣтопись Византійско-Болгарская, а напротивъ лѣтопись Русская событіями Византіи и Болгаріи. Отъ чего же эти добавки Византійскія и Болгарскія прекращаются на 943 годъ? (Далѣе слѣдуютъ только такіа сказанія о дѣлахъ Византійскихъ, которыми поясняются сказанія о Русскихъ дѣлахъ). Отъ того, сказать можно, что до этого года продолжалась та Византійско-Болгарская лѣтопись, которою пользовался Русскій лѣтописецъ. Но какой же Русскій лѣтописецъ могъ пользоваться Византійско-Болгарскою лѣтописью, оканчивающеюся на половинѣ X вѣка? Какой Русскій лѣтописецъ времени напр. Владиміра святаго или Ярослава и т. д. дополняя свою лѣтопись событіями Византіи и Болгаріи до половины X вѣка, былъ бы принужденъ на этихъ годахъ разомъ прекратить этого рода дополненія, и отъ чего? Отъ чего никто изъ лѣтописцевъ Русскихъ древнихъ не продолжалъ этого способа обогащать лѣтопись любопытными данными? Отъ того, что не считалъ нужнымъ. Слѣдовательно прежде это могло считаться нужнымъ? Когда же прежде, какъ не тогда, когда старая Русская лѣтопись могла быть доведена только до половины X вѣка, не позже времени Святослава?

II. Нѣкоторымъ изслѣдователямъ кажется несомнѣннымъ, что первые образцы лѣтописей, въ подражаніе которыхъ стали у насъ составлять Русскія лѣтописи, явились къ намъ изъ Греціи, что древнѣйшія изъ нашихъ лѣтописей были сколки съ лѣтописей Византійскихъ. Многія обстоятельства подтверждаютъ это мнѣніе, по видимому, неопровержимо. Да и можно ли отказаться отъ убѣжденія, что съ принятіемъ всѣхъ началъ христіанской образованности отъ Грековъ, наши предки у Грековъ должны были искать и образцовъ

для произведеній искусства и науки, должны были искать и дѣйствительно искали и находили? Впрочемъ, ни сколько не ослабляя въ себѣ этого убѣжденія, достойнаго полной довѣренности и непоколебимаго никакимъ сомнѣніемъ, можно вмѣстѣ съ нимъ неразрывно допустить и другое убѣжденіе, не менѣе справедливое и оправдываемое здравымъ смысломъ, что в Русскіе, подобно всѣмъ другимъ народамъ, хоть сколько нибудь должны были чувствовать потребности духовныя и удовлетворять имъ сами по себѣ, независимо отъ помощи болѣе образованныхъ сосѣдей. Въ числѣ этихъ потребностей одна изъ самыхъ главныхъ есть память прошлаго и стремленіе увѣковѣчить эту память преданіемъ и письмомъ (принимаю это слово въ самомъ обширномъ смыслѣ). Помнить достойныя памяти событія, передавать рассказъ о нихъ изъ поколѣнія въ поколѣніе, утверждать воспоминаніе о нихъ какими бы то ни было знаками — насыпями или грудями камней, рѣзами или чертами на деревѣ, на камнѣ, на тѣлѣ своемъ, на металлѣ, на кожѣ или бумагѣ — такъ естественно, такъ необходимо, такъ обще всюду было, есть и будетъ, какъ естественно, необходимо и обще людямъ сообщаться другъ съ другомъ посредствомъ дара слова. Тутъ зачало не только всѣхъ возможныхъ памятниковъ, надписей, записей, лѣтописей, но и самыхъ искусственныхъ и сложныхъ видовъ повѣствованій. Формы заимствуются, переносятся изъ странъ въ страны, распространяются какъ и мысли; но могутъ и должны являться и независимо, сами собою безъ заимствованія. Чѣмъ проще и естественнѣе мысль или форма, тѣмъ труднѣе доказать, что она занята, тѣмъ легче предполагать, что она порождена естественною потребностью. Что же естественнѣе какъ замѣчать происшествія одинъ за другими по порядку времени, и

пользоваться для этого тѣмъ пособіемъ, какое выдѣлѣе, сподручѣе? Что же для этого выдѣлѣе и сподручѣе таблицы, въ которой впередъ занесены годы въ порядкѣ одинъ за другимъ, въ которой стоить только записывать, что когда случилось, на сколько есть мѣсто и нужно не забыть? Лишь бы была такая таблица подѣ рукою. А что такія таблицы были въ ходу у нашихъ первыхъ лѣтописцевъ, это доказываютъ ряды годовыхъ цифръ безъ всякихъ лѣтописныхъ замѣтокъ, ряды цифръ, иногда очень нарядка прерываемыя замѣтками. Вотъ примѣръ перече́та лѣтъ съ рѣдкими замѣтками изъ Несторовой лѣтописи: — Въ лѣто 6393 посла Олегъ къ Радимичемъ.... Въ лѣто 6394. Въ лѣто 6395. Въ лѣто 6396. Въ лѣто 6397. Въ лѣто 6398. Въ лѣто 6399. Въ лѣто 6400. Въ лѣто 6401. Въ лѣто 6402. Въ лѣто 6403. Въ лѣто 6404. Въ лѣто 6405. Въ лѣто 6406 идоша Угри мими Кыевъ горюю....» Такихъ пустыхъ годовъ безъ лѣтописныхъ замѣтокъ въ лѣтописи Нестора 107 изъ 259 лѣтъ (отъ 6360 до 6618), а въ 1-й Новгородской изъ первыхъ 97 лѣтъ, въ ней сохранившихся (отъ 6525 до 6622)—47. Записыванье пустыхъ цифръ лѣтъ безъ замѣтокъ соблюдено во всей Несторовой лѣтописи, гдѣ послѣдній годъ, занесенный одною цифрой есть 6595 (1087). Въ Лаврентьевскомъ продолженіи Нестора господствуетъ таже форма, какъ видно изъ лѣтъ 6670, 6671, 6699, 6768, 6794, вставленныхъ безъ надобности. Она господствуетъ и въ лѣтописи Ипатьевской, гдѣ занесены безъ событій годы 6647, 6750, 6752, 6775, 6783. Она господствуетъ и въ 1-й Новгородской, гдѣ даже начальные годы XIV вѣка, 6814 и 6815, оти́чены безъ всякихъ данныхъ. Конечно, съ теченіемъ времени неопущеніе пустыхъ годовыхъ цифръ могло остаться, какъ простое слѣд-

ствіе обычая, иногда удерживаемаго даже противъ желанія (какъ видно изъ позднѣйшихъ приписокъ при пустыхъ годахъ. «тишина бысть, мирно бысть, ничего не бысть»); но въ началѣ, первое причиною ихъ занесенія не могло быть, кажется, ничто другое, кромѣ табличной формы лѣтописей. Погодные таблицы, примененныя къ кругу церковныхъ праздниковъ, ежегодно измѣняющихся во времени, были занесены къ намъ, безъ сомнѣнія, изъ Греціи; но таблицы, а не образцы лѣтописей. Погодные таблицы Русскія могли быть начаты и прежде появленія таблицъ церковныхъ — таблицы иного рода, съ цифрами не годовъ отъ сотворенія міра, а съ какими нибудь другими. Въ этихъ таблицахъ записывали событія у годовъ, когда онѣ случились, минуя безъ замѣтокъ годы, подъ которыми записать было нечего, записывали коротко, не думая о связи событий: таковы были наши первые лѣтописи, какъ видимъ и въ ихъ передѣлкахъ послѣдующаго времени, умноженныхъ различными вставками. Развѣ не высказываютъ онѣ сами собою извѣстнаго письменности? Развѣ такіа лѣтописи были въ ходу у Грековъ того времени, когда у насъ начиналась дѣятельность лѣтописная? Развѣ изъ такихъ Греческихъ лѣтописей дѣлали послѣ выписки тѣ изъ нашихъ лѣтописцевъ, которые впервые пришлось задуматься надъ возможностью придать Русскимъ воспоминаніямъ о прошломъ болѣе жизни и достоинства вѣстнаго? Образцы Греческіе могли въ свое время найти себѣ у насъ сочувствіе, и дѣйствительно нашли; но первоначальные наши лѣтописцы не имѣли нужды выжидать ихъ появленія, ихъ пересмотра и изученія для того, чтобы начать свои замѣтки.

Несомнѣннымъ кажется мнѣ, что у насъ было въ этомъ отношеніи то же, что и на западѣ Европы. Требованія историческаго искусства проникли тамъ на сѣверъ съ юга довольно

рано: онѣ отразились уже на повѣствованіяхъ Іорнанда въ VI вѣкѣ, такъ же какъ послѣ на повѣствованіяхъ Григорія Турскаго, Фредеггера, Льва Діакона и т. д. И однако монастырскіе лѣтописцы долго не слѣдовали этимъ образцамъ, а заносили замѣтки о событіяхъ въ погодныя таблицы безъ связи, безъ подробностей, минуя цѣлые ряды лѣтъ безъ всякихъ замѣтокъ. Сравнивая эти лѣтописи съ нашими не найдемъ въ формѣ никакой разницы. Только постепенно лѣтописи этого рода пріобрѣтали тамъ ту занимательность подробностей и связности событій, за которою наконецъ должна была скрыться ихъ первоначальная сухость и безжизненность; только постепенно дошли онѣ до такой послѣдовательности въ разсказѣ, какова напр. въ запискахъ Титмара или Гельмольда. Не разомъ у нихъ явились «*повѣсти* временныхъ лѣтъ». Не разомъ могли онѣ явиться и у насъ. Не даромъ народная память, забывши имена многихъ лѣтописцевъ, сберегла отъ забвенія священное имя Нестора: онъ, конечно, былъ тѣмъ первымъ лѣтописцемъ Русскимъ, который воспользовавшись безсвязными замѣтками прежняго времени, разсказами современниковъ, житіями, актами, и тѣмъ, что вычиталъ у писателей Византійскихъ, прежде всѣхъ другихъ придавъ своей «Повѣсти» о дѣлахъ минувшихъ связность и занимательность, жизнь и достоинство, подобно Козьмѣ Пращскому у Чеховъ или Мартыну Галлу у Поляковъ^{*)}. Онъ первый указалъ высокій образецъ для подражанія другимъ лѣтописцамъ, и тѣмъ болѣе былъ цѣнимъ, что ему трудно было подражать. Изъ его современниковъ и

^{*)} Chronicon Boemorum Козьмы Пращскаго представляетъ также перечень лѣтъ, съ 894 до 1125, безъ пропуска тѣхъ, подъ которыми нечего было записать. Ряды пустыхъ лѣтъ очень значительны, на пр. съ 895 до 929, съ 933 до 967 и т. п.

ближайших последователей не нашлось ни одного, кто бы составил такую же летопись о томъ же времени, — и потому онъ остался не только первымъ, но и единственнымъ: его переписывали и продолжали всюду, гдѣ могли имѣть его книгу и умѣли цѣнить безпристрастно ея достоинство. Изъ этого не слѣдуетъ однако, что Несторъ пересказывалъ событія всегда своими словами. Очевидно напротивъ, что онъ вносилъ въ свою летопись описанія событій такъ, какъ находилъ ихъ въ избранной источникѣ, только связывалъ ихъ въ одно цѣлое, на сколько это было возможно: тутъ его величайшая заслуга какъ летописца, вѣрнаго своему призванію, понята последователями и потому принята за образецъ. Сохраняя все, какъ писалъ, Несторъ принужденъ былъ внести въ свою летопись и крупныя заимки прежнихъ летописцевъ иногда безъ всякихъ дополненій, безъ возможности соединить ихъ въ одно цѣлое съ описаніями событій прежнихъ и последователей. Такимъ образомъ, отдѣлявши изъ его летописи все, что прибавлено имъ, или послѣ него, лишь бы сумѣли сдѣлать это, мы получимъ значительную часть состава древнихъ летописей, необильныхъ подробностями, скатывахъ въ изложенья, отрывочныхъ въ составѣ, но правдивыхъ, и все таки летописей, гдѣ замѣтки о событіяхъ были внесены въ годовыя таблицы.

Эти таблицы могли быть и церковныя, съ годами отъ сотворенія міра; могли быть и нецерковныя, съ годами напр. княженія каждаго князя и т. п. Какія же были онѣ у насъ первоначально? Мнѣ кажется, таблицы годовъ по княженіямъ или инымъ въ этомъ родѣ. Это видно изъ слѣдующаго:

— Въ летописи, освященной именемъ Нестора, первую годовую цифру находимъ при общемъ перечнѣ лѣтъ: «Въ лѣто 6360 индикта 15-и, наченію Михайлу царствовать, нача ся

прозывать Рус'ка земля. О семь бо увѣдѣхомъ, яко при семь пари приходиша Русь на Царьгородъ, яко же пишеться въ Лѣтописаньи Гречьстѣмъ. Тѣмъ же отселѣ поч'немъ и числа положимъ, — яко отъ Адама до потопа лѣтъ 2240 и 2» и пр. «А отъ первого лѣта Михаилова до первого лѣта Олгова Рус'каго князи лѣтъ 29; а отъ первого лѣта Олгова, понеже сѣде въ Киквѣ, до первого лѣта Игорева лѣтъ 31; а отъ первого лѣта Игорева до первого лѣта Святославы лѣтъ 33; а отъ первого лѣта Святославы до первого лѣта Ярополча лѣтъ 28; а Ярополкъ княжи лѣтъ 8» и пр. У составителя этого перечня лѣтъ или того прежняго перечня, по которому составленъ этотъ, очевидно, была хронологическая таблица лѣтъ отъ сотворенія міра съ отиѣтками нѣкоторыхъ происшествій Византійскихъ и — списокъ происшествій Русскихъ по годамъ княженій: его дѣломъ было приравнять годы княженій къ годамъ отъ сотворенія міра. Сдѣлавши это, онъ перемѣнилъ хронологическую сѣтъ одну на другую, и далъ лѣтописи новый видъ. Ясно, что и прежде она имѣла видъ лѣтописи.

— Остатками хронологической сѣти по годамъ княженій могутъ считаться и слѣдующія замѣтки въ самой лѣтописи: 1. Подъ 6420 (912), гдѣ описана смерть Олега, сказано: «и бысть всѣхъ лѣтъ его княженія 33». Замѣтимъ, что, по перечню, Олегъ княжилъ въ Кіевѣ 31 годъ; конечно, это не ошибка: Олегъ умеръ осенью 6420 — 6421 года, это было его послѣднее 31-е лѣто, слѣдовательно первое было въ 6390-мъ году, т. е. лѣтомъ 6390 года Олегъ предпринималъ походъ на Смоленскъ и Любечъ, и успѣлъ овладѣть Кіевомъ уже передъ зимою. Что же касается до 33-хъ лѣтъ княженія Олега, то счетъ начинается отъ года смерти царя Михаила, съ 6389-го, а не съ 6391.—2. Подъ 6463 (945)

годожь читаемъ: «Княжи Игорьъ лѣтъ 34, съ Ольгою лѣтъ 43». Этотъ счетъ сдѣланъ независимо отъ годовъ, указанныхъ въ Лѣтописи: по Лѣтописи Игорьъ женился на Ольгѣ въ 6441, сталъ княземъ въ 6421, а умеръ въ 6453 году, слѣдовательно жилъ съ Ольгою, по видимому только 42 года, а княжилъ только 32, а не 34. По перечню, Игорьъ княжилъ 33 года, какъ и было: Олегъ умеръ осенью—если послѣ Сентября, то въ началѣ 6421 года, — и тутъ начался счетъ лѣтъ княженія Игоря; въ 6453-мъ, когда погибъ Игорь, была послѣдняя 33-я осень его княженія. — 3. Подъ 6480 (972) годомъ читаемъ: «И всѣхъ лѣтъ княженья Святослава лѣтъ 20 и 8». Такъ означено и въ перечнѣ. Отнеся смерть Святослава къ 6480-му году, лѣтописецъ долженъ бы по этому считать начало княженія Святослава въ 6452 году; но въ этомъ году еще жилъ Игорь, погибшій въ 6453, а «начало княженья Святослава» поставлено въ лѣтописи подъ 6454-мъ годомъ, гдѣ отмѣченъ и первый его подвигъ противъ Древланъ: «князь уже началъ». Но это противорѣчіе только кажущееся: Игорьъ погибъ лѣтомъ 6453; 6453-мъ годомъ начался счетъ лѣтъ княженія Святослава; конецъ лѣта 6453 года было первое лѣто княженія Святослава, а начало лѣта 6480 года, когда Святославъ, послѣ зимовки у береговъ Черноморскихъ, пошелъ вверхъ по Днѣпру къ порогамъ, было 28-е.

— Остаткомъ хронологической сѣти по годамъ княженій считать можно и занесеніе двухъ *перемыхъ* появленій Печенѣговъ въ землѣ Русской, одного послѣ другаго спустя 33 года, какъ замѣчено уже было выше.

Съ счетомъ лѣтъ по княженіямъ могъ соединиться и даже быть главнымъ какой нибудь другой счетъ, теперь уже утраченный; этого пока отвергать не возможно.

III. Древность не оставила намъ ни одного лѣтописнаго сборника, въ которомъ бы всѣ факты сведены были вмѣстѣ; самыя подробныя своды неполны. И эта неполнота лѣтописей относится къ самому древнѣйшему времени, не только къ X-му вѣку, но и къ IX-му. Такъ въ лѣтописи Несторовой не достаетъ—подъ 6360 (952) — о походѣ Русскихъ съ Бравалиномъ на Грековъ къ Хергону, Корчеву и Сурожу, —— подъ 6370 (862)— о возстаніи Кривичей, Славянъ, Чули, Мери противъ Варяговъ, въ слѣдствіе чего призваны были братья Рюрикъ, Синеусъ и Труворъ, — подъ 6372 — о смятеніи Новгородцевъ, о смерти Вадима, объ убіеніи Оскольда сына въ Болгаріи, — подъ 6373 — о рожденіи Игоря, о походѣ Оскольда и Дира на Полочанъ, —— подъ 6375 — о возвращеніи Оскольда и Дира въ Кіевъ, о побѣдѣ ихъ надъ Печенѣгами, о бѣгствѣ Новгородскихъ мужей въ Кіевъ, и т. д. Неполнота лѣтописей и необходимость дополнять ихъ взаимно свидѣлствуетъ, что отъ самаго древняго времени лѣтопись велась у насъ не одна. Тоже свидѣлствуетъ и разнообразіе счета лѣтъ, какъ отчасти уже было показано. — Есть отлнція въ самомъ изложеніи событій. Такъ подъ 6370 годомъ въ Лаврентьевскомъ спискѣ читаемъ: «изъбрашася 3 братья съ роды своими, поша по собѣ всю Русь, и придоша... старѣишии Рюрикъ (сѣде въ *Новгородѣ*), а другии Синеусъ на Бѣлѣ озерѣ, а третии Изборьстѣ Труворъ.... По дву же лѣту.... прия власть Рюрикъ и раздаи мужемъ своимъ грады». Тоже въ Ипатьевскомъ спискѣ иначе: «Изъбрашася трии брата съ роды своими, и поша по собѣ всю Русь, и придоша къ *Словенкомъ и срубичиа городѣ Ладогу* и сѣдѣ старѣишии въ *Ладогѣ* Рюрикъ.... По дъвою же лѣту.... прии Рюрикъ власть всю одишѣ, и *приишедѣ къ Шимерию, и срубичи городѣ надѣ*

*Волыномъ, и провѣша и Новгородъ, и сѣде ту князя и
равдая мукѣмъ своимъ вѣлости и города рубити». — Есть и
явные слѣды списыванья въ одну лѣтопись изъ двухъ раз-
личныхъ. Такъ подъ 6453 годомъ, повторяемымъ два раза,
читаемъ въ Новгородской лѣтописи при концѣ одной записки:
«и присей осень, нача (Игорь) мыслити на Древляны, хотя
примыслити большую дань»; въ началѣ второй: «Въ се же
лѣто рекоса дружина Игоревн: Остроци Свѣдѣдъки (= Свѣд-
дани) изодѣлися судъ оружьемъ и порты, а мы кази: помди,
кадиже, съ нами въ дань, да и ты добудеши и мы. Послуша
ихъ Игорь, иде въ Древа въ дань»....*

Большая часть пренесеній сосредоточивается около Нов-
города и Кіева: изъ этого надобно заключить, что древнѣйшія
лѣтописи велись въ Новгородѣ и Кіевѣ. Есть еще намекъ,
что лѣтописи издревле велась и въ области Волынской: въ
числѣ такихъ можно считать сравненія даней, взытыхъ съ
Древлянъ Олегомъ и Игоремъ, подробное припоминаніе о
дѣлахъ Свѣдѣда въ землѣ Уличей, неопредѣленное упомина-
ніе о Млостинѣ сынѣ Свѣдѣда, который (если не былъ одно-
лицо съ Лютымъ, а только братомъ его), подобно отцу (и брату),
могъ имѣть свои владѣнія скорѣе всего въ землѣ Деревской.
Значительность этихъ намековъ увеличивается показаніями
послѣдующаго времени. Теперь уже трудно отдѣлить перво-
начальныя части лѣтописей Новгородскихъ и Кіевскихъ, но
только Волынскихъ или какихъ другихъ; но заключеніе, что
лѣтописи велись независимо въ разныхъ краяхъ Руси должно
остаться неоспоримымъ.

Гораздо труднѣе отвѣчать на вопросъ, что за люди были
первые лѣтописцы. Скорѣе всего, это были особы духовныя:
такое предположеніе оправдывается и счетомъ лѣтъ отъ се-

творенія міра. Едва ли, впрочемъ, оно можетъ быть принято исключительно. Тутъ вспомнимъ, что разногласіе постановки событій по лѣтамъ отъ сотворенія міра и по лѣтамъ княженій позволяетъ думать, что хоть нѣкоторые изъ древнѣйшихъ нашихъ лѣтописей были составляемы по годамъ княженій каждаго князя, какъ было и на западѣ Европы. Кромѣ того, особы духовныя не опустили бы изъ лѣтописи обстоятельствъ, важныхъ въ церковномъ отношеніи; напр. о приходѣ первыхъ учителей вѣры Христовой въ Русь, о построеніи первыхъ церквей, о построеніи той соборной церкви св. Ильи, въ которой присягала «христианамъ Русь» при заключеніи договора съ Греками въ 945, о состояніи христіанства въ Руси или по крайней мѣрѣ въ Кіевѣ послѣ пріѣзда Ольги изъ Цареграда. Ничего подобнаго нѣтъ въ лѣтописяхъ до-Владимирова времени, не такъ какъ было послѣ X вѣка, когда прошествія церковныя стали быть записываемы все въ большемъ числѣ. Есть, конечно, и между замѣтками о IX — X-мъ вѣкѣ, до Владимира, нѣсколько церковныхъ (напр. повѣствованіе о подвигахъ Константина и Меѳодія, о крещеніи Оскольда и Дира, о крещеніи Ольги и пр); но всѣ онѣ носятъ на себѣ черты позднѣйшаго времени, когда уже извѣстны были источники Византійскіе, когда вмѣсто немногословной отмѣтки старались уже занести цѣлый рассказъ, когда лѣтопись была уже сборникомъ разнообразныхъ свѣдѣній и выписокъ. Не менѣе важно отсутствіе въ трудахъ нашихъ древнихъ лѣтописцевъ всего, что выражаетъ начитанность служителя церкви, знанія Св. Писанія, церковныхъ книгъ и т. п. Все это выразилось, но позже. Несторъ, вѣроятно, первый примѣнилъ свои знанія къ труду лѣтописателя, и соображая событія, задумываясь надъ ними, сопоставляя ихъ съ другими подобными,

сталъ оцѣнять ихъ взглядомъ души, проникнутой истинами вѣры Христовой. Понятно, почему древнѣйшія Русскія лѣтописи, по своему содержанію, были исключительно свѣтскія, военныя. Это, конечно, вовсе не мѣшаетъ допустить, что въ написаніи лѣтописей могли принимать участіе и лица духовныя; но принимали его не какъ духовныя лица, а какъ болѣе образованныя. И это очень естественно для времени, когда хотя лучъ вѣры Христовой уже и проникнулъ въ Русь, но еще теплился среди язычества только для избранныхъ, между тѣмъ какъ и язычники могли нуждаться въ знаніи прошедшаго. Указанія на то, что лица недуховныя принимали участіе въ составленіи лѣтописей въ послѣдующее время, сдѣланы уже давно и съ полной очевидностью.

Изъ какого народа были наши древнѣйшіе лѣтописцы? Были ли это такіе же Русскіе, каковы и мы теперь? наши предки? или же чужеродцы? Вопросъ безотвѣтный, если его не подставить другимъ, болѣе осязательнымъ. На какомъ языкѣ и для кого были писаны эти лѣтописи? А при такой постановкѣ вопроса, на отвѣтъ трудно задуматься. Очевидно, онѣ писаны на языкѣ, который Русскіе, наши предки, могли назвать своимъ роднымъ, писаны для Русскихъ. Писали ли сами Русскіе, или же Варяги, Греки, Болгары — все равно, лишь бы писали для Русскихъ, по Русски — о томъ, что нужно было Русскимъ; а что такова была цѣль лѣтописей и древнѣйшихъ, какъ и лѣтописей послѣдующаго времени, это такъ очевидно для всякаго, кто читалъ лѣтописи или ихъ новыя передѣлки, кто знаетъ ихъ содержаніе хоть изъ историческихъ учебниковъ, что едва ли и на мысль кому бы то ни было можетъ взойти какое нибудь сомнѣніе. И тутъ огромная разница между лѣтописями западной Европы, гдѣ сказанія о подвигахъ пред-

ковъ и современниковъ, необлеченные въ истинныя формы пѣсенъ и сагъ, сколько ни были народны по содержанию, по своему чужезарному языку латинскому долгое время оставались чуждыми народу. Немногіе памятники этого рода, подобно лѣтописямъ Англосаксонской и Бретонской *), избѣгли этой общей участи. — Но какъ же могло быть, что лѣтописи, заключающія въ себѣ записки о дѣлахъ военныхъ, были писаны на языкѣ Славянъ Русскихъ, тогда какъ военныя дружины, которыхъ славу онѣ увѣковѣчивали, были не Славяне, а чужеродцы Скандинавскіе? Не скорѣе ли могло случиться, что подвиги витязей были бы для нихъ и для ихъ потомковъ записаны на ихъ собственномъ языкѣ? И одного нѣтъ и слѣдовъ того, что Русскія лѣтописи были когда нибудь писаны не по Русски, какъ нѣтъ слѣдовъ, что и Договоры съ Грѣками, съ ними одновременные, переведены были съ Греческаго на какой нибудь другой языкъ, кромѣ Славянскаго Русскаго, или что что бы то ни было писалось на Руси для Русскихъ не по Славянски. Конечно, все это было не безъ причинъ и, безъ сомнѣнія, причинъ важныхъ, какъ не безъ причинъ было и то, что напр. Франки и Норманы утратили во Франціи свой языкъ, передававшійся въ Романцевъ, или что Болгары на Дунаѣ исчезли безъ слѣда въ покоренныхъ Славянахъ.... Легко

*) The Saxon Chronicle, with an English translation and notes, critical and explanatory, by the Rev. James Ingram. 1823. Первое изданіе было въ Cantabrig. 1644: Chronologica Anglo-Saxonica cura Abrah. Wheloc. — Brut y Brenhinoedh или Brut Tyuysogion — была напечатана въ половинѣ X вѣка и потомъ много разъ переиздаваема. Три переизданія изданы Оуеномъ Джонсомъ (Owen Jones Мутур) въ его Myvyrian, Archæology of Wales. Lond. 1802. Справ. Archaeologia Britannica by E. Lhuys. Oxford. 1707. стр. 235. Th. de la Villemarqué, Contes des Bretons. Paris. 1842. II. стр. 319—321.

изобрѣтать вопросы и предположенія, но не проникать въ тѣму прошедшаго, о которомъ осталось такъ мало свидѣтельствъ.

Во всякомъ случаѣ замѣчательно, что — если вѣрны предыдущія соображенія — едва только успѣли овладѣть Варяжскія дружины въ землѣ Русской, едва только успѣли утвердить свою воинскую славу, какъ уже пишется лѣтопись о ихъ дѣлахъ на языкѣ для нихъ чуждомъ.

И такъ въ X-мъ вѣкѣ до Владимира святаго были у насъ лѣтописи и лѣтописцы; была слѣдовательно нужда имѣть ихъ, и былъ обычай сберегать эти лѣтописи, иначе бы онѣ не сохранились; была письменность хоть въ тѣсномъ кругу....

Какъ бы ни мелочны и безцвѣтны казались первые проблески дѣятельности высшей въ народѣ образующейся въ сравненіи съ блескомъ той же дѣятельности въ томъ же народѣ черезъ нѣсколько вѣковъ, они всегда будутъ многозначительны для ума, слѣдящаго за судьбами народа не по домысламъ воображенія и заранее принятыхъ убѣжденій, а съ твердымъ желаніемъ проникнуть въ истину. Какъ бы ни мелочны и безцвѣтны казались выводы изъ наблюденій надъ всѣмъ, въ чемъ отразились эти проблески жизни давноминувшей, они могутъ принести свою долю пользы даже своей невѣрностью, пробуждая желаніе дойти до истины болѣе счастливыми путями. А нельзя не желать дойти между прочимъ и до опытовъ возстановленія древнихъ лѣтописей до-Владимировскихъ если и не дословнаго, что (въ слѣдствіе темнаго соединенія первоначальныхъ замѣтокъ лѣтописныхъ съ преданіями и измѣненіями позднѣйшаго времени) иногда рѣшительно невозможно, то по крайней мѣрѣ приблизительнаго, изъ котораго бы хоть сколько нибудь видѣть былъ кругъ понятій лѣтописцевъ, а слѣдо-

вательно и ожиданий техъ, для кого они трудятся. Пусть
первые попытки будутъ и не удачны: ужасн это должно
устрашать работающих? Странно было бы, если бы люди
ученые руководствовались только желаніемъ выказывать свою
помогательность и боязню быть пристыженными за не-
избѣжныя ошибки.

II.

ОБОЗРѢНІЕ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

ВЪ XIII ВѢКѢ.

*Акад. С. П. Шовырева. *)*

На границѣ между XII и XIII столѣтіями, въ послѣдней половинѣ XII-го и первой XIII-го, встрѣчаемъ двухъ писателей замѣчательныхъ, связанныхъ дружбою и единствомъ труда. Эти писатели — Симонъ и Поликарпъ, сочинители Кіевского Патерика ¹⁾).

Симонъ былъ черноризцемъ Кіевопечерскаго монастыря и самымъ ревностнымъ его приверженцемъ; въ 1214 году, изъ игуменовъ обители Рождества Богородицы поставленъ онъ епископомъ Суздальскимъ и Владимирскимъ, а въ 1226 г. скончался во Владимирѣ, принявши схиму. Лѣтопись именуетъ его блаженнымъ, милостивымъ и *учительнымъ* ²⁾). Кромѣ Сказанія о Кіевопечерской церкви ³⁾), Симонъ написалъ Посланіе къ Поликарпу и при немъ Житія Кіевопечерскихъ Святыхъ: Евстратія пост-

¹⁾ Это чтеніе къ Исторіи словесности С. П. Шовырева составляетъ XI-ю лекцію.

ника, Пикона многотерпѣливаго, прозваннаго сухимъ, священномученика Кукши, крестителя Вятичей; Аонасія затворника, Николая Святоши, князя Черниговскаго; Эразма, истощившаго все имѣніе свое на иконы Кіевопечерской церкви; Арефы, которому имѣніе украденное ворами вѣтнілось въ милостыню; попа Тита, желавшаго тщетно погасить вражду діакона Еваргія.

Посланіе Симона къ Поликарпу⁴⁾ принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ произведеній, завершающихъ первую эпоху нашей словесности до Татаръ. Извѣстно, что наша литература богата посланіями духовныхъ и даже свѣтскихъ лицъ. Первоначальный образецъ для нихъ заключается въ Посланіяхъ апостольскихъ. Степенная книга объясняетъ мѣстное происхожденіе этого рода сочиненій у насъ изъ обычая, что если кто по простотѣ сердца, или по невѣдѣнію божественныхъ писаній, впадалъ въ прегрѣшеніе, то знающіе дѣло бесѣдами и посланіями, любовно и разумно исправляли такого⁵⁾. Главная цѣль Симонова Посланія заключается въ томъ, чтобы упокоить честолюбіе Поликарпа, который желалъ быть игуменомъ въ обители Козмодемьянской, или у святаго Димитрія: Верхуслава, супруга Ростиславова, желала поставить его епископомъ въ Новгородѣ, или въ Смоленскѣ, или въ Юрьевѣ. Симонъ, прозрѣвая, конечно, что Поликарпъ довершитъ дѣло, имъ начатое — описанія житій угодниковъ Кіевопечерскихъ — склонялъ его къ тому, чтобы онъ остался въ монастырѣ и послужилъ архимандриту Анкидину. Главная мысль, одушевляющая Симона въ его словѣ къ Поликарпу, есть мысль о церкви. Такъ онъ ее выражаетъ: «Какъ дождь раститъ сѣмя, такъ и церковь влечетъ душу на добрыя дѣла: все что творишь ты въ келліи ни во что вѣтняется, Псалтырь ли читаешь, два-

надесять ли псалмовъ поешь, ни единому Господи помилуй подобится соборнаго пѣнія. Вспомни, братъ, что верховный апостолъ Петръ, самъ будучи церковью Бога живаго, взятый Иродомъ и посаженный въ темницу, избавленъ былъ отъ руки его церковною молитвою! Давидъ молился такъ: одного прошу у Господа и того ищю, чтобы жить мнѣ въ дому Господнемъ во все дни жизни моея, и видѣть красоты Господни, и посѣщать святую Его церковь. Самъ Господь говорить: домъ Мой — домъ молитвы наречется; гдѣ двое или трое собраны во имя Мое, тамъ и Я среди нихъ. Если же такой соборъ соберется болѣе ста, вѣруй, что Богъ нашъ съ ними. Отъ Его божественнаго огня ихъ обѣдъ сотворяется, отъ него же и я желаю хотя одной крупницы, болѣе всего сущаго передо мною» ⁶⁾. — Возможность олицетворить эту мысль о церкви представляется Симону въ Печерскомъ монастырѣ, который, по слову его, «море есть, не держитъ въ себѣ гнилаго, но измещетъ вонь». — «Какъ отъ самаго Христа Бога нашего апостолы во всю вселенную были посланы, такъ отъ Матери Господи нашей Богородицы великаго монастыря многіе епископы поставлены были въ Русскую землю». — Симонъ самъ оставилъ бы епископство и работалъ бы игумену, если бы Владимірская и Суздальская церковь, которую онъ самъ создалъ, не удерживала его своими красотою. Но все города, области и села, и десятину, всю эту славу и власть, онъ выѣнилъ бы во прахъ, если бы только могъ *трескою* торчать за воротами Печерскаго монастыря, или *сметѣмъ* въ немъ валаться, попираемымъ людьми. Лучше счесть одинъ день временной жизни въ дому Божіей Матери, нежели тысячу лѣтъ въ селеніяхъ грѣшничихъ». — И даже говорить Симонъ: «Я грѣшный епископъ Симонъ тужу и скорблю, и плачу и желаю

тѣмъ мнѣ скончаться, чтобы только положенья я былъ въ божественной этой персти и принялъ отраду отъ многихъ грѣховъ моихъ».

Таковы были любовь и благоговѣніе иноковъ Кіевонечерскихъ къ обители, ихъ воспитавшей. Чтобы сильнѣе устремить брата на желанный подвигъ и возбудить въ немъ ревность къ монастырю, Симонъ представляетъ ему примѣры святыхъ его мужей. Евстратій у Жидовъ, Никонъ у Половцевъ, Кукша у Вятичей свидѣлствуютъ мученіями истину Христовой Вѣры. Аванасій изображаетъ подвигъ 12-ти лѣтняго затворничества; Святоша—отреченіе отъ княжеской власти и почестей; Эразмъ и Арева—отъ стяжаній; Титъ—любовь, стремящуюся погасить вражду, не угасавшую въ вѣкѣ вражды непрерывной.

Источниками Симону для описанія житій угодниковъ служили живыя преданія самой обители. Всѣ знаютъ, говоритъ онъ, о Кукшѣ, какъ онъ бѣсовъ прогонялъ, и Вятичей крестилъ, и дождь свелъ съ неба, и озеро иссушилъ. Вавила, изцѣленный затворникомъ Аванасіемъ, самъ рассказывалъ Симону объ этомъ изцѣленіи. Келья, гдѣ жилъ Святоша, еще при немъ звалась Святошиною. Въ обители былъ огорода, устроенный его руками; хранились книги, имъ подаренныя. Никто въ монастырѣ не видалъ Святошу празднымъ. Иконы, окованныя Эразмомъ, находились во время Симона надъ олтаремъ. Подробности о постриженіи въ схиму и о кончинѣ Эразма онъ слышалъ «отъ тѣхъ свидѣтелей святыхъ и самовидцевъ блаженныхъ старцевъ». Арефу онъ самъ видѣлъ, самъ виѣсть съ отцемъ обители былъ свидѣлемъ перемѣны, происшедшей въ его умѣ и нравѣ, когда воры украли его имѣніе, которое прежде составляло единственный предметъ заботъ его.

Вражда попа Тита и діакона Евагрія, болѣзнь первого и внезапная смерть второго, не захотѣвшаго уступить просьбѣ братіи и помириться съ противникомъ—случились на глазахъ Симона. Въ помянникахъ сохранялись имена святыхъ: Евагрій записанъ былъ *протостраторомъ* ради его мученической кончины, а Никонъ названъ *сухимъ*, потому что высохъ отъ ранъ, полученныхъ имъ отъ Половцевъ. Изъ книгъ ссылается Симонъ на Іоанна Лѣтвичника, на Лѣтописца стараго Ростовскаго, касательно числа епископовъ, вышедшихъ изъ монастыря Кіевопечерскаго, на Житія Антонія и Θεодосія, особенно же первого во многихъ мѣстахъ ⁷⁾.

Тому же епископу Симону Татищевъ приписываетъ участіе въ продолженіи Несторовой лѣтописи, на основаніи рукописей, которыя были въ рукахъ его, но до насъ не дошли. ⁸⁾

Ни годъ рожденія Поликарпа, ни годъ кончины его не вѣстны. Вѣроятно, въ юныхъ лѣтахъ постригся онъ въ монастырь ⁹⁾. Две двери въ большомъ храмѣ святой Богородицы Печерской были устроены имъ ¹⁰⁾. Знаемъ, по его же свидѣтельству, что онъ былъ въ Ростовѣ самовидцемъ чуда, совершившагося отъ иконы, писанной Алипіемъ Кіевопечерскимъ ¹¹⁾. Монастыри св. Козьмы и Даміана и св. Дмитрія желали его имѣть своимъ игуменомъ. Княгиня Верхуслава или Анастасія, дочь Всеволода III, намѣревалась доставить ему епископскій санъ въ Новгородѣ, Смоленскѣ, или Юрьевѣ. Князь Георгій Всеволодовичъ, братъ ея, хотѣлъ поставить его на мѣстникомъ Симона на епископствѣ Владимирской и Суздальской. Всѣ эти обстоятельства свидѣлствуютъ объ умѣ, дарованіяхъ и учености Поликарпа. Но Симонъ отвлекъ его отъ этихъ прельщеній возвышенія, и самъ воспротивился желаніямъ княгини Верхуславы и князя Георгія. Онъ, вѣроятно, про-

видѣлъ въ немъ будущаго продолжателя начатаго имъ труда, и потому писалъ, чтобы Поликарпъ не оставлялъ обители ¹³⁾.

Поликарпъ совершилъ это дѣло, по желанію архимандрита Анкидина, какъ онъ самъ то свидѣтельствуешь ¹³⁾. Въ Посланіи къ нему онъ изложилъ житія тѣхъ святыхъ и блаженныхъ черноризцевъ Кіевопечерскихъ, которые не были описаны епископомъ Симономъ ¹⁴⁾. Въ изложеніи своемъ онъ подражалъ древнимъ мужамъ, слагателямъ житій святыхъ отецъ въ Патерикѣ Печерскомъ ¹⁵⁾, равно и Нестору, написавшему въ Лѣтописцѣ своемъ кратко о Даміанѣ, Тереміи, Матѣи и Исаакии. Цѣль его при этомъ изложеніи состояла въ томъ, чтобы поточить, пользы ради, оставить то, что пришло бы въ совершенное забвеніе, если бы онъ о томъ умалчалъ ¹⁶⁾. Время своего труда авторъ самъ опредѣляетъ пятнадцатымъ годомъ игуменства Анкидинова. Объ Анкидинѣ упоминаетъ лѣтопись подъ 1231 годомъ: онъ участвовалъ въ ставленіи Кирилла епископомъ Ростову ¹⁷⁾. Но неизвѣстно, сколько времени тогда онъ уже былъ архимандритомъ. Ближе опредѣляется время Поликарпова труда слѣдующими его словами: «сто шестьдесятъ лѣтъ не было воспоминаенія о святыхъ отцахъ обители», говоритъ онъ въ слѣдъ за тѣмъ, какъ упомянулъ о сказаніи Нестора. Ясно, что онъ имѣлъ предъ глазами лѣтопись, которая подъ 1074 годомъ содержитъ въ себѣ житія, описанныя Несторомъ. Если приложимъ къ этому числу 160, то время труда Поликарпова опредѣлится со всею вѣроятностію 1234 годомъ — и оправдывается обстоятельствомъ, приведеннымъ выше относительно архимандрита Анкидина.

Главнымъ источникомъ для Поликарпа послужили устные сказанія епископа Симона, о чемъ онъ свидѣтельствуешь два раза ¹⁸⁾. Лѣтопись Нестора была ему извѣстна, какъ то аспо

изъ его двукратнаго объ ней упоминанія. Кромѣ того онъ ссы-
лается на лѣтописца въ томъ мѣстѣ, гдѣ говоритъ о небес-
номъ знаменіи, о трехъ столпахъ, явившихся надъ трапезницею
во время преставленія Пименова ¹⁹⁾. Въ другомъ мѣстѣ,
повѣствуя о дѣлахъ происходившихъ у Ляховъ, ссылается на
лѣтописца, вѣроятно Польскаго ²⁰⁾; а иногда дополняетъ
событія, извѣстныя изъ лѣтописи, монастырскими сказаніями.
Такъ Григорій чудотворецъ, обезчещенный отроками Ростис-
слава Всеволодовича, предсказываетъ имъ гибель отъ воды
вмѣстѣ съ княземъ ихъ, за что и самъ брошенъ въ воду
смигъ послѣднимъ: лѣтопись дѣйствительно доноситъ намъ о
томъ, какъ Ростиславъ погибъ въ рѣкѣ Стугнѣ. Слово о
Полю Игоревѣ также оплакиваетъ кончину его въ рѣкѣ ²¹⁾.
Въ Житіи Прохора, творившаго хлѣбъ изъ лебеды и соль изъ
пепла, сказано объ рати, которая была между Святополкомъ
и Давидомъ Игоревичемъ по случаю ослѣпленія Василька:
не пускали гостей изъ Галича, ни ладей изъ Перемышля, и
не было соли во всей Русской землѣ ²²⁾. Въ Житіи Θεодо-
ра и Василія говорится о томъ, какъ Мстиславъ Святополко-
вичъ испытывалъ у нихъ о сокровищѣ, которое скрылъ Θεо-
доръ, какъ Василій былъ узавленъ отъ князя стрѣлою до
смерти и предсказалъ ему смерть отъ стрѣлы же, и какъ
Мстиславъ, пораженный на стѣнахъ Владимира стрѣлою, во
время битвы съ Давидомъ Игоревичемъ, припомнилъ тогда же
предсказаніе Василіево. Лѣтопись дѣйствительно упоминаетъ
о подобной кончинѣ Мстислава, но безъ подробностей о Васи-
лѣ и его предсказаніи ²³⁾.

Взглянемъ теперь на тѣ образцы святости, которые из-
образилъ Поликарпъ къ Анкидину. Никита затворникъ, въ по-
слѣдствіи епископъ Новгородскій, представляетъ гордость

знанія, побѣжденную молитвою иноковъ и смиреніемъ. Агачъ, безмездный врачъ, торжествуетъ надъ искуснымъ врачомъ Армениномъ; чтобы не нарушить монастырскаго устава и не покласть обители, не рѣшается идти къ больному Владимиру Мономаху на его приглашеніе, но нацѣлуетъ его заочно, отвергаетъ дары князя и побуждаетъ его раздать все нищія нищимъ. Григорій чудотворецъ борется съ ворами и обращаетъ ихъ въ усердныхъ работниковъ обители. Іоаннъ затворникъ, сражаясь съ помыслами чувствениыми, употребляетъ противъ него безсоніе, жажду, тяжкія вериги, наконецъ яму и персть земную на все тѣло, кромѣ рукъ и головы. Привлекательная повѣсть о цѣломудренномъ красавцѣ Моисѣѣ, родомъ Венгерцѣ, который былъ братомъ Георгію, убитому вмѣстѣ съ святымъ Борисомъ на Альтѣ. Уведенный въ плѣнъ Болеславомъ вмѣстѣ съ Предславомъ, сестрою Ярослава, въ Польшу, Моисей становится предметомъ страстной любви одной богатой Польской жены, противостоятъ всѣмъ ея искушеніямъ, терпѣть муки и спасаетъ свое цѣломудріе. Прохоръ, во время голода, печетъ вкусные хлѣбы изъ лебеды, и во время безпорядковъ, разрушившихъ торговлю, добываетъ соль изъ пѣпла (въротно, поташъ), и тѣмъ помогаетъ страдающему народу. Маркъ печерникъ копаетъ могилы для братіи, и мертвые его слушаются. Феодоръ и Василій заставляютъ бѣсовъ работать на монастырь, и презируютъ скрытое первымъ сокровище, вынося за то муки отъ власти княжеской. Аліпій иконописецъ украшаетъ храмы обители и другіе чудными иконами, а своими цѣлебными вапами врачуетъ безобразіе человека, покрытаго струпами. Наконецъ Пимонъ многострадаальный, въ теченіе двадцати лѣтъ, страдаетъ въ обители такимъ недугомъ, и какъ Іовъ поетъ хвалу Господу.

Сочиненіе Кіевскаго Патерика восходитъ такимъ образомъ къ самому началу Татарскаго нашествія. Изображеніе подобныхъ примѣровъ святости явилось кстати въ эпоху, когда своекорыстіе, себялюбіе и ненависть, раздирая утробу Россіи, привлекали въ нее полчища дикарей самыхъ грубыхъ. Чтеніе Патерика послужило много къ тому, чтобы воспитывать въ духовенствѣ и во всѣхъ сословіяхъ Русскаго народа въ древнѣйшій его періодъ тѣ добродѣтели, которыми и теперь твердо и непоколебимо наше Отечество.

Перехода къ XIII столѣтію и обращая взоръ на совокупность памятниковъ словесности XII-го вѣка, мы можемъ, со всею вѣроятностію, сказать, что это одни только значительные обломки отъ великаго кораблекрушенія нашей до-Татарской древности. Славяно-Русское слово говорило въ XII-мъ вѣкѣ устами богомольнаго странника, великаго князя, митрополита, юмориста-заточника, глубокомысленнаго и краснорѣчиваго проповѣдника, пѣвца-друга отечества, мужей святыхъ, славившихъ свою обитель, плодотворную чудесахъ. Въ глубинахъ всѣхъ этихъ произведеній лежитъ одна великая и живая мысль — какъ зерно будущаго величія Россіи, какъ залогъ ея соединенія государственнаго, какъ основа ея силъ нравственныхъ, какъ опора и точка отправления въ ея умственномъ развитіи — мысль о православной Церкви нашей источникъ спасенія и временнаго и вѣчнаго. Изъ памятниковъ древнѣйшаго нашего слова мы видимъ, что сѣмя Русское вошло было славно, но Татарскіе сѣгга его завалили: волею Промысла оно было уже окрещено, и потому не могло погибнуть; долго лежало подъ сѣггами; росло между тѣмъ вѣрною внутреннею, духовною жизнію, пока Провидѣнію угодно стало вызвать его снова на свѣтъ Божій.

Ртзкая граница отдѣляетъ XII вѣкъ отъ послѣдующаго, начиная со второй его четверти. Внезапное безплодіе, поражающее насъ въ XIII вѣкѣ, можно было бы сравнить съ впечатлѣніемъ пустыни, встрѣчавшей въ тѣ времена странниковъ нашихъ на ихъ пути изъ населенной Россіи къ полудню, къ Татарскимъ кочевьямъ. Слова, читаемыя нами подъ 1224 годомъ лѣтописи, объясняютъ намъ это безплодіе: «Томъ же лѣтѣ, по грѣхомъ нашимъ, придоша языци незнаеми, ихъ же добръ никтоже не вѣсть, кто суть и откогѣ изыдоша, и что языкъ ихъ, и котораго племени суть, и что вѣра ихъ; а зовуть я Татары».

Не лзя лучше выразить всей внезапности ужаса, который обуялъ тогда нашихъ соотечественниковъ. Силы Моголовъ, въ то время еще не разъединенныя, были огромны; наши же, не смотря на личную храбрость многихъ князей и на самоотверженіе многихъ городовъ, раздроблены и потому ничтожны. Вспомнимъ, что нашествіе Татаръ поразило страхомъ всю Европу. Императоры созвали противъ нихъ крестовый походъ. Папа испугался за безопасность своей церкви ²⁴⁾ и счелъ за нужное отправить къ Татарамъ пословъ-миссіонеровъ, которые въ ордѣ подвергались всѣмъ унижительнымъ условіямъ Ханскаго обычая. Плато Карпини и Аспелингъ, съ двухъ сторонъ, проникли въ Татарскія орды въ 1246 году. Французскій король Людовикъ святой, въ 1253, отправилъ къ нимъ также и своего посла, Рубруквиса.

Храбрость, смѣшанная съ легкомысліемъ, обнаружилась въ первыхъ дѣйствіяхъ нашихъ противъ Татаръ. Отдѣльные князья вооружились мужественно, а губили Татарскихъ пословъ легкомысленно. Битва Калкская проиграна потому только, что три Мстислава, Кіевскій, Козельскій и Галицкій, старѣй-

нины Русской земли, ненавидѣли другъ друга. Встунѣ покрытъ равнами храбрый, осинадцатилѣтній юноша, Даниль Романовичъ; встунѣ стойтъ твердо Олегъ Курскій; даромъ льется Русская кровь какъ вода: пораженіе при Калкѣ было такое, какого князья наши не испытали отъ самаго начала Русской земли. Изъ воиновъ десятый не избѣжалъ меча. Погибло семьдесятъ великихъ и храбрыхъ богатырей, въ томъ числѣ Александръ Поповичъ и Добрыня Рязанскій, золотой поясъ. Самъ великій князь Кіевскій, Мстиславъ Романовичъ, съ дѣтьми и съ зятемъ, былъ убитъ руками Татаръ. Кіевлянъ однихъ избито 60.000, а другихъ сколько? одинъ Богъ то вѣдаетъ: «число безчисленное».

Несчастный примѣръ юга не былъ спасителемъ для раздробленнаго сѣвера. Батый, «молнійная стрѣла», устремился на Рязань. Юрій Всеволодовичъ не пошелъ на приглашеніе Юрія Игоревича Рязанскаго. Феодоръ Юрьевичъ убитъ Батыемъ за то, что не хотѣлъ выдать прекрасной супруги своей сластолюбцу. Бросилась съ высокаго своего терема и прекрасная Евпраксія съ сыномъ своимъ Иваномъ, когда услышала о смерти мужа, и убила до смерти. Городъ за городомъ берутъ Татары: 14 городовъ взято ими за одинъ февраль мѣсяцъ въ Рязанской и Суздальской области. Воевода Филиппъ Нянъка погибъ въ Москвѣ за православную вѣру: старцы и дѣти обагрили кровью улицы города. Владимиръ, лишенный своего князя, славно противится и въ соборномъ храмѣ возноситъ къ небу жертвенникъ всесожженія, въ которомъ сгораютъ владыка Митрофанъ, великая княгиня съ дочерьми и снохами, бояре съ семействами. Евпатій Коловратъ, богатырь Рязанскій, собираетъ дружину, бьетъ воиновъ Батыевыхъ, поражаетъ Татарскаго богатыря, Хоздоврула, и самъ уступаетъ

только множеству враговъ. Меркурій, витязь Смоленскій, родомъ Римлянинъ, положилъ Татарскаго исполнѣна, на долгомъ мосту. Козельскъ убѣждался славною имени *алаю юрода*, даннаго ему Батыемъ, и умылся кровью своихъ младенцевъ, непопавшихъ мстителямъ. Палъ великодушно на берегахъ Сити Юрій Всеволодовичъ съ своими воеводами, боярами и воинствомъ. Преданъ мученической смерти и братаничъ его, Василько Константиновичъ-Ростовскій, въ плѣну у Татаръ, за тѣ слова, которыми онъ поносилъ ихъ. Отъ многолѣтняго дерева князей Русскихъ уцѣлѣло всего 45 князей, избывшихъ меча Татарскаго. — Погасла передъ Батыемъ и величественная красота Кіева: едва ли 200 домовъ оставалось въ городѣ въ то время, когда посѣтилъ его Папскій посланникъ, Пламо Карпини. Одинъ за однимъ, сдавались Батыю Русскіе города. Въ 1243 году, великій князь Ярославъ Всеволодовичъ кланялся ему въ ордѣ, и принялъ отъ него старшинство надъ всѣми князьями и народомъ. Начались жалкія странствія князей Русскихъ въ орду, гдѣ они подвергались всевозможнымъ униженіямъ своего сана, гдѣ самыя низшіе прислужники ханскіе ходили впереди ихъ, занимали всегда первое и верхнее мѣсто, и часто сажали ихъ позади себя. Въ 1257-мъ году, Татары сочли всю землю Суздальскую, Рязанскую и Муромскую, поставили десятниковъ, сотниковъ, тысячниковъ и темниковъ, не сочли только одного духовенства. Въ 1259 году, Новгородцы, боясь Татарской рати, добровольно сами пригласили къ себѣ Татарскихъ счетчиковъ, которые изочли земли, и Новгородскую, и Псковскую. Изрѣдка вспыхиваетъ открыто ненависть противъ Татаръ: въ 1262 г. Русскіе князья избиваютъ Татарскихъ баскаковъ, а другихъ изгоняютъ; иные Татары крестятся въ нашу вѣру²⁵⁾. Въ Ярославѣ народъ предасть

смерти и псагъ на съѣденіе отступника монаха Зосиму, который гонить православіе въ пользу магометанства и мирволить Татарамъ! Но въ 1278 году Русскіе князья воюють уже за-одно съ Татарами противъ Ясовъ.

Образованіемъ своимъ мы дѣйствовали тогда на Татаръ. Воевода Батыевъ, Мангу-ханъ, удивился красотѣ и величеству Кіева, и даже сначала не хотѣлъ разорить его. Плато Карпини, проѣзжая черезъ Кіевъ, началъ въ немъ толмача для переговоровъ съ Татарами; но онъ однако не былъ въ состояніи перевести Латинскую папскую грамоту на Татарскій языкъ. Золотыхъ дѣлъ мастера были весьма честны Татарами. Такъ Русскій золотыхъ дѣлъ мастеръ, Кузьма, былъ очень любимъ ханомъ Гаюкомъ и помогалъ миссіонерамъ папскимъ въ ихъ нуждахъ. Онъ сдѣлалъ для Хана престолъ и печать²⁶⁾. Толмачемъ при великомъ князѣ Ярославѣ и спутникъ его, Подовецкомъ князѣ Сангорѣ, былъ Русскій изъ Суздаля. Монахъ Рубрукъ, посолъ Людовиковъ, началъ при дворѣ Мангу-хана Русскаго архитектора. Къ духовенству Русскому Татары питали уваженіе. Ихъ перешли, которая забирала все въ подданство ханамъ, не коснулась только духовенства: они не считали ни архимандритовъ, ни игуменовъ, ни иноковъ, ни поповъ, ни діаконовъ, ни крыломанъ, ни всего причта церковнаго, говорятъ лѣтописцы. Многіе духовные Русскіе люди пребывали при дворѣ ханскомъ, когда былъ тамъ Плато-Карпини. Передъ большимъ шатромъ Гаюка, отличающагося особеннымъ сочувствіемъ къ христіанству, всегда была христіанская часовня, гдѣ наши священнослужители открыто звонили къ часамъ и пѣли. Въ 1261 году, учреждена была въ Сарай Сарская епархія, и Кириллъ митрополитъ поставилъ первымъ Сарайскимъ митрополитомъ Митрофана, который въ

1269 году облекся въ схиму и уступилъ свое мѣсто новопоставленному епископу Переславскому и Сарайскому, Теогносту.

На юго-западѣ Руси, въ Галиціи, куда не столько достигала Татарская гроза, было болѣе приволья строить города и украшать ихъ храмы. Лѣтописецъ Волынской рассказываетъ о городѣ Холмѣ, сожженномъ въ войну съ Куремсою, какъ онъ созданъ былъ Данииломъ, какъ приходили къ нему Нѣмцы, Ляхи и Русь, какъ всякіе мастера бѣжали отъ Татаръ, ковачи желѣза, мѣди и серебра, и была жемань, и дворами наполнились всѣ окрестности, поля и села, окружавшія городъ. Создана была великолѣпная церковь во имя св. Іоанна: своды ея были поставлены на четырехъ головахъ человѣческихъ, изваянныхъ какимъ-то художникомъ: должно думать, что онъ изображалъ четырехъ Евангелистовъ; три окна были украшены Римскими стеклами, вѣроятно росписанными; два столпа изъ цѣльнаго камня стояли въ олтарѣ; надъ ними своды, а верхъ украшенъ золотыми звѣздами по лазурю; внутренній помостъ вылитъ изъ мѣди и чистаго олова, и блестягъ какъ зеркало; двои дверей украшены камнемъ Галицкимъ бѣлымъ и зеленымъ Холмскимъ: узоры на нихъ дѣлалъ художникъ Авдѣй, шарообразные и золотые; на однихъ дверяхъ изображался Спаситель, на другихъ св. Іоаннъ. Огромная башня поднималась среди города, снизу каменная, верхъ деревянный; выбѣленная, свѣтилась она во всѣ стороны. И послѣ пожара Даниилъ возобновилъ городъ и храмъ, но не могъ возобновить башни, потому что надобно было строить города противъ Татаръ. Другую церковь построилъ онъ въ городѣ Холмѣ, во имя Пресвятыя Богородицы, и украсилъ ее чашею изъ багрянаго мрамора, принесенною изъ земли Угорской: чудно была она изваяна и змѣйныя главы обвивали ее.

Тотъ же Волынскій лѣтописецъ упоминаетъ вскользь о славномъ пѣвцѣ Митусѣ, который за гордость не хотѣлъ служить князю Даниилу и жилъ въ Перемышлѣ: дворецкій Даниловъ, Андрей, привелъ пѣвца связаннаго и въ разодранномъ рубищѣ къ своему князю. — Въ той же лѣтописи говорится о славной пѣснѣ, которую пѣли Даниилу и его воинамъ, послѣ побѣды ихъ надъ Ятвягами и послѣ того, какъ они многихъ христіанъ освободили отъ плѣна. Лѣтописецъ сравниваетъ Даниила съ отцомъ его, Романомъ, который, какъ левъ, выходилъ на поганыхъ: именемъ Романа Половцы страшали дѣтей. Но лѣтописецъ не распространяется объ этой пѣснѣ, замѣщая, можетъ быть, изъ нея выраженіе объ Романѣ: ибо, по его мнѣнію, изъявленному въ другомъ мѣстѣ по случаю хвальнаго слова, произнесеннаго Данииломъ, *Богъ похвальнаго слова не любитъ* ²⁷⁾.

Въ лѣтописяхъ XIII-го же вѣка упоминается о томъ, какъ въ областяхъ Олега князя Рыльского и Волгорскаго были ловища лебединыя и сокольники царя Ногая ловили ему лебедей соколами. Въ этихъ ловляхъ древней Руси, которыя совершались въ 1284 году въ Курскомъ княженіи, заимствованъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ образовъ превосходной хороводной пѣснѣ нашего народа: *Ахъ по морю, морю синему, плыла лебедь бѣлая со лебедушками.... Гдѣ ни взялся младъ лесеъ соколъ, убилъ, ушибъ, лебедь бѣлую....* ²⁸⁾

Три князя олицетворяютъ для насъ Россію этого времени; Александръ, Михаилъ и Владиміръ.

Во времена униженія народнаго духа и страданій всякаго рода, мысль лѣтописца и съ нимъ вмѣстѣ мысль всякаго Русскаго отдыхаетъ на величавомъ и прекрасномъ образѣ родоначальника будущихъ освободителей Россіи, князей Москов-

скихъ, Александра Невскаго, въ которомъ не умирала наша древняя воинская слава. Западные страны, по словамъ летописца, дивились ему и завидовали его славѣ. Мужество и благо-разуміе сочетались въ немъ. Въ то время, когда на югѣ одо-лѣвали насъ Татары, Александръ на сѣверѣ, окруженный шестью богатырями, побѣждалъ Нѣмцевъ. Онъ ѣдетъ въ орду, по призыву Батыя, и Батый удивляется его добрѣ и величеству, и жены Татарскія, какъ вѣроотно пѣли тогда въ народныхъ пѣсняхъ, убаюкивали плачущихъ младенцевъ сло-вами: молчи, в. князь Александръ ѣдетъ. Слава его расхо-дится по всѣмъ землямъ отъ моря Варяжскаго до Понтійскаго, до горъ Араратскихъ и до Рима. «Чада милыя, разумѣйте, что зашло солнце земли Русской!» сказалъ митрополитъ Кириллъ, по преставленіи сего князя.

Въ то время, какъ Александръ Невскій подвигами меча питалъ воинственный духъ въ князьяхъ и народѣ, другой ве-ликій князь, Михаилъ Черниговскій, съ своимъ вѣрнымъ боя-риномъ Феодоромъ, подвигомъ мученичества укрѣплялъ въ нихъ вѣру и кровію своею посѣялъ сѣмя будущаго спасенія отечества. Когда всѣ Русскіе князья, миссіонеры папы и послы короля Французскаго совершали языческое поклоненіе огню и солнцу, по требованію хановъ, Михаилъ Всеволодо-вичъ, князь Черниговскій, и бояринъ его Феодоръ объявляя рѣшительно волю хана, что хрістіане не поклоняются ни твари, ни идоламъ, а поклоняются только Пре-святой Троицѣ—Отцу и Сыну и Святому Духу. Тщетно пле-мянникъ Михаила, князь Борисъ Васильковичъ Ростовскій, тщетно многіе Русскіе князья и бояре со слезами убѣждали Михаила исполнить волю царевъ и обѣщались, возвратясь въ свою землю, всею землею взять этотъ грѣхъ на себя и совер-

инить всенародную эпитимию за князя; тщетно говорили Михаилу, что онъ многими благами Русской земли и имъ всѣмъ искупить этотъ грѣхъ. Подкрѣпило Михаила, въ минуту искупленія, сильное слово Θεодора, напомнившаго ему о Евангельскомъ наставленіи духовника имъ, *Ивана*. — Рѣшительный отвѣтъ Михаила Эльдегѣ, ханскому вельможѣ, что онъ готовъ умереть, вызвалъ мученіе. Нашелся отступникъ изъ Русскихъ, нѣкто Доманъ, Сѣверянинъ, родомъ изъ Путнеля, чтобы отрѣзать ножомъ честную главу святаго великомученика Михаила, которая, отброшенная отъ тѣла, проговорила: христіанинъ есмь. Бояринъ Θεодоръ принялъ тоже мученіе. Посторонній очевидецъ событія, панскій посолъ Плянокарпини, засвидѣтельствовалъ его истину ³²⁾. Князь Романъ Олговичъ Рязанскій, въ 1270 г., послѣдовалъ примѣру Михаила и вынесъ въ ордѣ жесточайшія истязанія за Вѣру.

Третій князь, въ которомъ олицетворяется Россія XIII вѣка, былъ Владиміръ Васильковичъ Волинскій. Высокій ростъ, сильныя плечи, прекрасное лицо, русые кудрявые волосы, борода остриженная, стройныя руки и ноги, исподняя часть рта полная и голосъ громкій, составляли признаки его наружности. Онъ былъ искусный ловецъ, храбръ, кротокъ, смиренъ, незлобивъ, правдивъ, не мздоимецъ, ненавидѣлъ воровство, не пилъ вина отъ раннихъ лѣтъ своихъ, имѣлъ высокое просвѣщеніе, говорилъ вразумительно отъ книгъ, любилъ бесѣду съ духовными, украсилъ храмы городовъ Берестя и Каменца, имъ основанныхъ, Бѣльска, Владиміра Волинскаго, Перемышля, Чернигова, Луцка, Любомля — иконами, сосудами, ризами и другими церковными потребами, снабдилъ книгами — евангеліями, апостолами, служебниками, прологами, минеями, сборниками отца своего. Изъ этихъ книгъ онъ самъ своею рукою

переписалъ многія. Былъ иконописцемъ; написалъ многія иконы, между прочими икону св. Георгія на золотѣ, а другую Пресв. Богородицы не докончилъ³⁰⁾. Лѣтописецъ, восхваляя похвалу сему князю, говоритъ объ немъ: правда облекала его, крѣпость препоясывала, милостыня, какъ золотая гривна, украшала его, обвиняла истина и смыслъ вѣнчалъ его. И вотъ за четыре года до своей кончины, онъ началъ страдать болѣзнію, которая была такъ замѣчательна, что со всѣми подробностями описана въ лѣтописи. У него начала гнить исподняя часть рта, съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Сначала эта болѣзнь не мѣшала ему ходить и ѣздить на конѣ; онъ раздавалъ все имѣніе свое нищимъ. Потомъ, на четвертый годъ, опало у него все мясо съ бороды, выгнили нижніе зубы, кость бородная перегнила, обнаружилась внутренность гортани, въ теченіи семи недѣль онъ не питался ничѣмъ кромѣ воды и то скудно, — и наконецъ скончался, послѣ тяжкихъ страданій, въ 1288 году, 10-го декабря, въ городѣ Любомлѣ.

Мужество, вѣра и терпѣніе въ страданіяхъ олицетворяла Россія XIII вѣка въ этихъ трехъ князьяхъ: Александрѣ Невскомъ, Михаилѣ Черниговскомъ и Владимірѣ Волынскомъ.

Въ 1227 году, князь Ярославъ Всеволодовичъ распространялъ христіанство на сѣверѣ и послалъ священниковъ, которые окрестили почти всѣхъ Корелъ. Въ томъ же году, Новгородцы варварски сожгли четырехъ волховъ на Ярославовомъ дворѣ, которые причиняли много зла въ народѣ; но духовенство не принимало въ томъ никакого участія.

Въ 1274 году, по случаю поставленія Кіевопечерскаго архимандрита Серапіона въ епископы Владимірскіе и Суздальскіе, Кіевскій митрополитъ Кириллъ II созвалъ соборъ епископовъ во Владимірѣ, и, самъ собою или черезъ другихъ узнавъ

о многих нестроенияхъ въ церквахъ, поставилъ вмѣстѣ съ епископами соборное Правило, составляющее значительный памятникъ нашей словесности ³¹⁾. Прежде всего, согласно правиламъ семи соборовъ, онъ возстаетъ противъ ставленія на мздѣ не только настоятеля обители или священника, но даже и ключаря церковнаго: семью гривнами на клирошанъ должна ограничиваться вся издержка попа или дьякона. Мздоимцы да будутъ извержены изъ церкви, а ходатайствующіе за нихъ прокляты. Это совершалось у насъ въ то время, когда на западѣ въ Германіи императоры, во Франціи короли обогащались продажей епископскихъ мѣстъ, а Римскою тиарою, въ 1276 году, украшался Николай III, котораго Дантъ, вмѣстѣ съ Бонифаціемъ VIII и Климентомъ V, казнилъ въ Аду за святокупство ³²⁾. Рабъ не могъ быть поставленъ, не принявъ отпуской отъ своего ставленника. Житіе ставленника должны были свидѣтельствовать семь священниковъ и добрые сосѣди, знавшіе его съ дѣтства. Не одни преступленія важныя мѣшали ставленію: кто отдавалъ деньги въ ростъ, удручалъ слугъ голодомъ и наготою, страдою, т. е. рабочею порою мучилъ, убѣгалъ дани, чародѣйствовалъ, не могъ быть ни попомъ, ни дьякономъ, ни причетникомъ. Во священники ставили не менѣе тридцати лѣтъ. Пьяницы всѣ отвергались, если не покаются: «Лучше одинъ служитель олтаря, нежели тысяча беззаконныхъ», говоритъ Правило. — Возстаетъ оно также противъ игрищъ народныхъ, на которыхъ люди убивали себя до смерти. Въ предѣлахъ же Новгородскихъ держались еще языческіе обычаи и суевѣрія: водили невѣсть къ водѣ, а въ субботу, въ ночь на канунъ воскресенья, мужа и жены вмѣстѣ праздновали какой-то нечестивый Діонисовъ праздникъ ³³⁾.

Въ началѣ этого Правила есть замѣчательное мѣсто, гдѣ

митрополитъ обращаетъ слова укоризны ко всему Русскому народу своего времени: «Какую прибыль получили мы, оставивъ Божественныя правила? Не разсѣялъ ли насъ Богъ по лицу всей земли? Не взяты ли были наши города? Не пали ли сильныя князья наши остриемъ меча? Не отведены ли въ плѣнъ дѣти наши? Не запустѣли ли святыя Божіи церкви? Не томятъ ли насъ каждый день безбожныя и нечистыя поганые? Все это постигло насъ за то, что мы не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преподобныхъ Отецъ»²⁴). Эти слова, раздавшіяся изъ устъ пастыря, скорбѣвшаго о несчастіяхъ Русской земли, повторялись нерѣдко и послѣ, въ лѣтописяхъ и словахъ, при бѣдствіяхъ отечества, подобныхъ тому, которое постигло его въ XIII столѣтіи. Видно, что они глубоко вѣтывались въ памяти и переходили изъ рода въ родъ по устному и письменному преданію.

Въ 1284 году, всѣ Русскіе епископы созваны были въ Кіевъ къ митрополиту Максиму. Вѣроятно, къ этому времени относится Правило Максима митрополита, встрѣчающееся въ Коричнѣхъ, о мясопустѣ и о храненіи законнаго брака²⁵).

Уже давно обстоятельства требовали, чтобы средоточіе церкви Русской перенесено было съ юга, задавленнаго Татарями, на сѣверъ, гдѣ могло зародиться освобожденіе. Митрополиты весьма часто оставляли Кіевъ и не рѣдко жили во Владимірѣ. Сношенія съ церквами Русскими и съ великими князьями были отсюда гораздо удобнѣе. Наконецъ въ 1300 году, митрополитъ Максимъ, не терпя Татарскаго насилія, какъ сказано въ лѣтописи, перенесъ окончательно митрополию изъ Кіева во Владиміръ. Весь Кіевъ разбѣжался, прибавляетъ лѣтописецъ, въ слѣдъ за митрополитомъ: такъ сильна была охрана церкви.

Въ 1304 году, не смотря на смуты времени и на затрудненія пути, въ Константинопольскомъ соборѣ, бывшемъ при патриархѣ Іоаннѣ Веккѣ, участвовали Русскій митрополитъ Максимъ и Сарайскій епископъ Теоностъ. Отвѣты собора на вопросы, предложенные Максимомъ, существуютъ въ нашихъ рукописяхъ. Вопросы вызваны были преимущественно нуждами Сарайской церкви: таковы особенно о крещеніи Татаръ, Несторіанъ и Яковитовъ, которыхъ было много въ войскѣ Моголовъ изъ Персіи, Индіи и Монголіи ³⁶).

Памятники письменности, относящіеся несомнѣнно къ XIII вѣку и означенные годами или обстоятельствами, опредѣляющими годы, слѣдующіе: 1) Евангеліе, писанное въ Новгородѣ попомъ Домною, повелѣніемъ *Милитина Лукинцѣ*, принадлежащее Публичной библіотекѣ и по признакамъ, почти несомнѣннымъ, относимое Востоковыми къ 1215-му или 1230-му году ³⁷). 2) Евангеліе 1270 года, писанное Георгіемъ, сыномъ попа Лотыша, по заказу чернеца Симона, съ признаками Новгородскаго нарѣчія, принадлежащее Румянцовскому музею ³⁸). 3) Псалтырь 1296 года, писанная писцемъ Захаріемъ по повелѣнію княгини Марины и принадлежащая Синодальной библіотекѣ ³⁹). 4) Шестодневъ Іоанна Эсарха Болгарскаго, писанный Сербскимъ грамматикомъ Теодоромъ въ 1263 году въ Хиландарѣ ⁴⁰). 5) Номоканонъ, писанный пятью писцами въ 1284 году, при Рязанскихъ князьяхъ, братьяхъ Ярославѣ и Теодорѣ и матери ихъ великой княгинѣ Анастасіи, по желанію епископа Рязанскаго Іосифа ⁴¹). Сюда же относятся: Договорная грамота Смоленскаго князя Мстислава Давидовича съ Ригю и Готскимъ берегомъ, писанная въ 1229 году; три договорныя грамоты Новгорода съ в. княземъ Тверскимъ Ярославомъ Ярославичемъ 1265 и

1270 года; ярлыкъ, данный отъ Капчакаго царя Менгу-Тимура Русскимъ митрополитамъ и священнослужителямъ, писанный между 1270 и 1276 годами; грамота Смоленскаго князя Теодора Ростиславича къ Рижскому епископу, мастеру и ратманамъ, 1284 года; двѣ духовныя грамоты Владимірскаго на Волини князя Владиміра Васильковича, писанныя около 1286 года; грамота Владимірскаго на Волини и Луцкаго князя Мстислава Давидовича, писанная 1289 года⁴²). Не привожу тѣхъ памятниковъ, которые гадательно относимы бываютъ къ тому же столѣтію.

Скудно число писателей, относящихся къ XIII вѣку; еще скуднѣе число памятниковъ, отъ нихъ оставшихся. Упомянемъ имена тѣхъ, которыхъ славятъ лѣтописи за книжное ихъ просвѣщеніе. Кириллъ, родомъ Грекъ изъ Никей, поставленный въ Кіевскіе митрополиты въ 1223 году и преставившійся въ 1233, былъ, по словамъ лѣтописей, *философъ велий, учитель зело и хитръ ученью божественныхъ книгъ*⁴³).

Второй Кириллъ, книжному просвѣщенію котораго лѣтописцы воздаютъ похвалу, былъ епископъ Ростовскій, поставленный въ 1231 году и скончавшійся въ 1262. Суздальскій лѣтописецъ говорить о немъ, что онъ не только училъ словомъ, но и на дѣлѣ показывалъ свое ученіе; что всѣ, князья и вельможи, всѣ люди города Ростова, не только простые, но и духовные, всѣ приходившіе изъ окрестныхъ городовъ, удивлялись соборному храму, который епископъ украсилъ великолѣпно, удивлялись также, внимая ученію его отъ божественныхъ книгъ⁴⁴). Лѣтописецъ, великій почитатель ученія и словесъ сего епископа, въ какомъ то узкомъ мѣстѣ, вѣроятно въ затворѣ Ростовскаго монастыря св. Григорія Богослова, задалъ себѣ трудъ передать письму словеса его⁴⁵).

Третій Кириллѣ, митрополитъ Русскій, дѣйствовалъ благотворно и дѣломъ и словомъ: онъ грамотою помирилъ Новгородцевъ съ в. княземъ Василиемъ Ярославичемъ, первый изъ митрополитовъ получилъ отъ хана Мангу-Темира ярлыкъ, которымъ духовенство освобождалось отъ поголовной дани, а церковныя имѣнія отъ сборовъ; говорилъ слово при погребеніи в. князя Александра Невского; въ 1274 г. собралъ соборъ во Владимірѣ и сочинилъ Правило, съ содержаніемъ котораго мы уже знакомы; неутомимо дѣйствовалъ въ сѣверныхъ предѣлахъ Россіи, уготовляя перенесеніе митрополіи во Владиміръ, и бдительно охранялъ южную паству отъ нашествій Римскаго католичества; осудилъ Игнатія, епископа Ростовскаго, за строгое его дѣйствіе надъ прахомъ князя Глѣба Васильковича Ростовскаго, который изринутъ былъ изъ церкви соборной Игнатіемъ и просто закопанъ въ землю. При этомъ митрополитъ сказалъ Игнатію замѣчательное слово: «Не возносись, не считай себя безгрѣшнымъ; не столько запрещай и отлучай, сколько освобождай и прощай; прощеніе грѣхамъ нашимъ мы обрѣтаемъ въ прощеніи братій нашихъ; милость Господня скрывается для насъ въ милости нашей къ ближнему. Плачься, чадо, и кайся до смерти о своей безстыдной дерзости: ты, прежде суда Божія, осудилъ уже скончавшагося; а отъ живаго ты принималъ дары; ты ѣлъ и пилъ съ нимъ; ты живалъ у него и веселился съ нимъ; когда было можно его исправить, ты не исправилъ, и нынѣ ли исправить хочешь, жертвагѣ, жестокимъ отлученіемъ? А если желаешь сотворить ему помощь, твори ее милостынями нищимъ, молитвами и божественною службою». Лѣтописи говорятъ о Кириллѣ, что онъ, проходя города всей Руси, неутомимо училъ, наставлялъ, исправлялъ. Смерть застигла его на пути, въ 1280 году, въ Переяславлѣ

Загѣсеномъ; но похороненъ онъ былъ въ соборной церкви Кіева.

Не знаютъ, которому изъ двухъ Кирилловъ, митрополиту ли Кіевскому, или епископу Ростовскому, приписать Поученіе священникамъ, которое встрѣчается въ Кормчихъ при Правилѣ Кирилла митрополита, хотя и не всегда. Ученые Троицкой Лавры, съ вѣроятностію, приписываютъ его епископу, полагая при томъ, что митрополитъ Кириллъ, на извѣстномъ соборѣ, присоединилъ это слово къ своему Правилу ⁴⁶). Это краткое Поученіе все исполнено сознанія святости іерейскаго сана. Приведемъ нѣкоторыя главные мысли:

«Внимай, іереевъ соборъ преподобный! Къ вамъ мое слово. Вы нареклися земными Ангелами, небесными людьми. Вы съ Ангелами предстоите у престола Господня; вы съ Серафимами носите Господа. Вы сводите съ небеси Духъ Святыи, и претворяете хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божію, людямъ невидимо, а святыя многіе видѣли. Вы просвѣщаете людей крещеніемъ святымъ; вы связуете, вы разрѣшаете. Вами совершаетъ Господь тайну спасенія роду человѣческому; васъ поставилъ стражею и пастухами словесныхъ овецъ Своихъ, за нихъ же кровь свою изліялъ.... Господь сказалъ: лучше навязать жерновъ на шею и погрузить въ море, нежели соблазнить единого изъ малыхъ. Душъ бо человеческой, ни единой, міръ весь не равняется!... Простецъ, согрѣшивъ, за одну свою душу дастъ отвѣтъ передъ Богомъ; а іерей, согрѣшивъ, многихъ соблазнить, и за души ихъ будетъ ему осужденіе....

«Я не гнѣюсь вамъ говорить.... Разумѣйте, какъ учить духовныхъ дѣтей: не слабо, чтобы гнѣвы не были; не жестко, чтобы не пришли въ отчаяніе....

«Святую же страшную службу совершайте со страхомъ. Никогда не входи во святой олтарь, нѣтъ вражду съ кѣмъ нибудь, и если спорилъ много съ кѣмъ, не служи въ тотъ день, но, укротивъ мысли, возни молитвы къ Господу отъ чистаго ума. И не озирайся назадъ, но умъ весь нѣтъ горѣ: ты съ Ангелами служишь, и не мысли о земномъ въ тотъ часъ: ибо Небеснаго Царя приѣмлешь въ сердце свое; весь освещаешься Имъ.

«Блюдите и родимыхъ дѣтей вашихъ, чтобы цѣломудренны были до женитьбы. И безгрѣшный передъ Богомъ священникъ за сыновніе грѣхи можетъ быть посланъ въ муку, ибо не училъ добру сыновей своихъ, и не наказывалъ ихъ»⁴⁷⁾.

Наиболѣе значительный объемомъ и содержаніемъ памятникъ духовной словесности XIII вѣка составляютъ пять словъ Серапіоновыхъ, не въ давнемъ времени открытыхъ. Объ Серапіонѣ знали мы по лѣтописямъ и по Правиламъ Владимірскаго собора, что онъ изъ архимандритовъ Кіевопечерскаго монастыря, въ 1274 году, поставленъ былъ Кирилломъ митрополитомъ въ епископы городамъ Владимиру и Суздаю, и что въ слѣдующемъ 1275 году онъ преставился и похороненъ во Владимірской соборной церкви: «бѣ же сей *зело учитель и силенъ въ божественномъ писаніи*». Епископъ Филаретъ, авторъ Исторіи Русской Церкви, открылъ въ пергаменной рукописи Сергіевой лавры, писанной вѣроятно въ XIV вѣкѣ, подъ заглавіемъ *Златая чепь*, четыре поученія, написанныя именемъ *Преподобнаго Отца нашего Серапіона*. Пятое найдено мною въ рукописи Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря, подъ заглавіемъ: *Слово блаженнаго Серапіона о маловѣрїи*⁴⁸⁾.

Пребываніе Серапіона въ монастырѣ Печерскомъ указываетъ на то, что онъ могъ образовать искусство словесное въ

той самой обители, которая, какъ мы знаемъ, была его разсадиномъ. Время же поученій ясно опредѣляется нѣкоторыми событіями современными эпохѣ Татарской.

Въ 1230 году, въ 3-й день мая, въ пятницу, на праздникъ преподобнаго Феодосія, во время святой литургіи, когда читалось евангеліе въ соборной церкви Пресвятой Богородицы во Владимірѣ, потряслась земля, а съ нею и церковь и трапеза; иконы двигались по стѣнамъ, паникадила со свѣчами поколебалось; люди изумились; говорили другъ другу, что голова у нихъ кружится. Землетрасеніе было и въ другихъ городахъ, но въ Кіевѣ всего сильнѣе. То былъ праздникъ самаго Кіева, праздникъ св. Феодосія, и каменная церковь монастыря Печерскаго треснула на четыре части въ то самое время, какъ были въ ней митрополитъ Кириллъ, князь Владиміръ, бояре и множество народа. Въ трапезницѣ камень посыпался сверху на кушанье и на питье. Въ Переславлѣ Залѣскомъ обрушился сводъ церкви св. Михаила. По случаю этого страшнаго событія, съ разсказа очевидцевъ записаннаго лѣтописцами, начинается слово Серапіоново. «Вы слышали, братія, слова Евангелія, говорить проповѣдникъ: въ послѣдняя лѣта будутъ знаменія въ солнцѣ и въ лунѣ и въ звѣздахъ, и труси по мѣстамъ и глади. Тогда реченное Господомъ—нынѣ сбывается. Сколько разъ видали мы солнце погнѣвшее, луну померкшую! Нынѣ же видѣли своими глазами и земли трясеніе. Земля, отъ начала утвержденная и неподвижная, повелѣніемъ Божиимъ нынѣ движется, грѣхами нашими колеблется, беззаконія нашего сносить не можетъ. Не послушали мы Евангелія, не послушали Апостола, не послушали Пророковъ, не послушали свѣтилъ великихъ: Василія, Григорія Богослова, Іоанна Златоуста и иныхъ Святителей святыхъ, ими же вѣра утвержена, еретики про-

гнаны и Богъ познать всѣми языками.... Господь уже не устами говорить намъ, но дѣломъ насъ наказываетъ. Всѣмъ казнивъ, не отвлекъ Онъ насъ отъ злаго обычая: нынѣ землею трясеть и колеблетъ, беззаконія и грѣхи многія отъ земли отрясти хочетъ, какъ листья съ дерева. Но скажутъ: бывали и прежде потрясенія. Такъ, бывали, но потому, что было намъ? Не голодъ ли? Не моръ ли нѣсколько разъ?⁴⁹) не рати ли многія? Однако мы не покаялись, пока пришелъ на насъ народъ немилостивый, по Божію попущенію, опустошилъ нашу землю, взялъ наши города, разорилъ святыя церкви, избилъ отцовъ и братій нашихъ, поругался надъ матерями и сестрами нашими.... Нынѣ, братія, убоявша прещенія страшнаго.... Отступимъ отъ немилостивыхъ судовъ, оставимъ кровавое *рѣзномство*.... Въ какое время видали мы столько примѣровъ внезапной смерти? Иные не успѣли о домѣ своемъ сдѣлать распоряженія, какъ были ею похищены. Иные съ вечера легли здоровы, и не проснулись поутру.... Много разъ говорилъ я.... Но многіе не внимаютъ, а дремлютъ, какъ будто безсмертныя.... Мыслию о страшномъ судѣ и послѣднемъ воздаяніи заключается слово.

Время, когда сказано было второе слово Серапіоново, определяется вѣрно: «Се уже къ ѿдѣлу приближаетъ томление и мука», говоритъ онъ объ нашествіи иноплемениковъ и о тяжкихъ даняхъ, которыя отъ нихъ наложены. Стало быть, слово говорено было въ 1264 году. Нестоимъ въ укоряхъ проповѣдникъ. «Не такъ скорбитъ мать, видя дѣтей своихъ больными, какъ я, грѣшный отецъ вашъ, видя васъ болящихъ дѣлами беззаконными. Много разъ я говорилъ вамъ.... но не вижу въ васъ переменъ». Слѣдуетъ исчисленіе пороковъ, изъ которыхъ особенно *рѣзномство* поражаетъ пастыря. — «Чѣмъ мнѣ утѣшиться? Чѣмъ обрадоваться? Всегда сѣю въ ниву

сердецъ вашихъ сѣмя божественное, и никогда не вижу, чтобы оно прозябло и плодъ породило». Послѣ увѣщаній изображается современное состояніе Россіи, какъ повторяется оно съ нѣкоторыми измѣненіями и въ Правилѣ Кирилла митрополита: «Чего не навели мы на себя? Какой казни отъ Бога не воспріяли? Не плѣнена ли была наша земля? Не взяты ли были наши города? Не пали ли отцы и братья наши трупами на землю? Не отведены ли наши жены и дѣти въ плѣнъ? Не порабощены ли были мы, оставшіеся, горькимъ рабствомъ отъ иноплемениниковъ? Вотъ уже къ сорока годамъ приближается наше томленіе и мука; и тяжкія дани съ насъ не прекращаются, и голодъ и моръ скота нашего! И въ сласть хлѣба мы съѣсть не можемъ. И вздыханіе и печаль изсушаютъ кости наши. А что насъ до сего довело? Наше беззаконіе, наши грѣхи, наше непослушаніе, наша нераскаянность. Молю васъ, братія: каждый изъ васъ вникни въ свои мысли, сердечными очами разсмотри дѣла свои; раскайся — и гнѣвъ Божій минуется.... Великими насъ Господь сотворилъ, а ослушаніемъ мы сдѣлались малы. Не погубимъ братія, величія нашего.... *Прослезимъ*, сотворимъ милостыню нищимъ, поможемъ бѣднымъ».... Приводится притча Ниневіи: она согрѣшила, но потребила беззаконія свои покаяніемъ, постомъ, молитвою и плачемъ, наложивъ постъ на всѣхъ отъ старцевъ и юношей до грудныхъ младенцевъ, лишивъ ихъ на три дни молока, и на самый скотъ, на коней и домашнихъ животныхъ, и умолила она Господа, и ярость Божія перешла въ милосердіе. — «Но что намъ говорить о нихъ? Мы сами чего не видали? Чего надъ нами не сотворилось? Чѣмъ не наказываетъ насъ Господь Богъ нашъ желая обратить насъ отъ беззаконій нашихъ? Ни одного гѣта, ни зимы не проходило, чтобы Богъ не казнилъ насъ....

Терпят и праведные вмѣстѣ съ грѣшными; тѣмъ свѣтлый вѣнецъ, а этимъ большія мученія за страданія праведныхъ». Проповѣдникъ заключаетъ молитвенными изреченіями Псалмопѣвца о обращеніи народа и помилованіи его.

Третье слово, возобновляя тѣже укоры, содержитъ въ себѣ превосходное изображеніе Монгольскаго нашествія, напоминающее слова книги Второзаконія (гл. 28. ст. 49.). «Тогда Господь навелъ на насъ народъ немилостивый, народъ лютый, не щадящій ни красоты юной, ни немощи старцевъ, ни младости дѣтей. Мы подвинули на себя ярость Бога нашего. По Давиду, вскорѣ восгорѣлась ярость Его на насъ. Разрушены божественныя церкви; осквернены сосуды священные, потоптана святыня; святители мечу въ пищу достались; тѣла преподобныхъ многовѣщій птицамъ повержены на сѣдѣ; кровь отцевъ и братьевъ нашихъ, какъ многая вода, напоила землю. Изчезла крѣпость нашихъ князей и воеводъ; храбрые наши, исполненные страха, бѣжали. Большая часть братьевъ и дѣтей нашихъ отведена въ плѣнъ. Села наши поросли травою, и величество наше смирилось, красота погибла, богатство наше другимъ въ корысть досталось, трудъ нашъ поганые наслѣдовали. Земля наша сдѣлалась достояніемъ иноплемениковъ; въ поношеніе стали мы живущимъ *оскрай земли нашей*, въ посмѣхъ врагамъ нашимъ⁵⁰). Какъ дождь съ небеси, мы свели на себя гнѣвъ Господень... Не было казни, которая бы насъ миновала.... Умаленные, мы еще величаемся.... Зависть умножилась, злоба перемогаетъ насъ, величанье вознесло умъ нашъ, *ненависть къ ближнимъ вселилась въ сердца наши*, корыстолюбіе поработило насъ: нѣтъ въ насъ милости, немилуемъ и сиротъ, *не сознаемъ естества человѣческаго*; но какъ звѣри алчутъ плоти, такъ и нашъ всѣхъ бы погубить, да

чужое заграбить!.... Богъ говорить устами пророка: не разумѣютъ ли люди, что величайшее беззаконіе снѣдать людей вѣсто хлѣба?.... Лихоницы и грабители осудятся вѣстѣ съ идолослужителями.... Моисею что сказалъ Богъ? Если озабите вдовицу и сироту, слухомъ услышу вопль ихъ и разгнѣваюсь яростью, и погублю васъ мечемъ. И нынѣ сбылось реченное. Не отъ меча ли мы падали, не одинъ разъ и не два?... Вспомнимъ наибольшую заповѣдь — любить друга.... не воздавать зломъ за зло. Нѣтъ ничего ненавистнѣе Господу, какъ человекъ злопамятный. Какъ же мы скажемъ: Отче нашъ, остави намъ грѣхи наши; а сами не оставляемъ? Въ ню же мѣру мѣрите, отиѣрится вамъ». Заключеніе этого слова все исполнено намѣковъ на братскія междоусобицѣ, раздѣлившія Русскую землю.

Четвертое слово, презамѣчательное, направлено все противъ варварскаго обычая сожигать волхвовъ. Въ лѣтописи этого столѣтія упоминается о сожженіи четырехъ волхвовъ въ Новгородѣ. Должно предполагать, что бывали и другіе примѣры подобнаго варварства. «Малъ часъ порадовался о васъ, чада, говорить проповѣдникъ, видя вашу любовь и послушанье.... Но вы еще поганскаго обычая держитесь, волхвованію вѣруете, и пожигая огнемъ невинныхъ людей, наводите на весь міръ и градъ убійство. Если кто и не участвовалъ въ убійствѣ, а въ соннищѣ былъ и соглашался, и тотъ убійца. Кто могъ помочь, да не помогъ, какъ будто бы самъ велѣлъ убить. Изъ какихъ книгъ, изъ какого писанія вы слышали, что отъ волхвованія бываетъ на землѣ голодъ, и что волхвованіемъ умножается жито? Если вѣрите сему, то за чѣмъ сожигаете ихъ? Молитесь имъ, чтите ихъ, приносите имъ дары, чтобы они благоустроили міръ, пускали дождь, приводили тепло, ве-

дѣла землѣ плодить. Нынѣ вотъ три лѣта, нѣтъ рода житиу, не только на Руси, но и въ Латыни: развѣ это волхвы сотворили? Развѣ не Богъ устраиваетъ Свою тварь, какъ хочетъ, за грѣхъ насъ томя? Изъ божественнаго писанія я знаю, что чародѣи дѣйствуютъ на людей, но только на тѣхъ, которые вѣрують въ нихъ. И бѣсы дѣйствуютъ, по Божію попущенію, на тѣхъ, кто ихъ боится. Но кто вѣру твердую содержитъ въ Бога, надъ тѣмъ чародѣи не имѣють силы. Печалень я о вашемъ безуміи. Молю васъ отступите отъ дѣлъ поганскихъ.... Если вы хотите очищать городъ отъ людей беззаконныхъ, очищайте. Царь Давидъ тоже дѣлалъ, но онъ судилъ въ страхѣ Божіемъ, видѣлъ Святымъ Духомъ и отвѣтъ давалъ по правдѣ. А у васъ одинъ судить по враждѣ, другой ради горькаго прибытка. Иной же, лишенный ума, только жаждетъ убить и ограбить; а за что убить, и того не знаетъ. Правила божественныя повелѣвають, по свидѣтельству многихъ, осуждать на смерть человѣка. Вы же воду свидѣтелемъ поставили и говорите: если начнетъ утопать, неповинна; если поплыветъ, волшебница.... Вы оставили свидѣтельство богосотвореннаго человѣка, и пошли къ бездушному естеству, къ водѣ, чтобы отъ нея принять свидѣтельство и прогнѣвать Бога». — Проповѣдникъ припоминаетъ казни, бывшія древнему человечеству, переходитъ къ казни современной, къ иноплеменикамъ; велитъ чуждаться басней человѣческихъ, а притекать къ божественному писанію; радуется тому, что народъ ходитъ съ великою любовію въ церковь и стоитъ съ благоговѣніемъ. О если бы онъ могъ наполнить сердце и утробу каждого разума божественнаго! — Таково желаніе проповѣдника, и такъ разумно дѣйствовала наша церковь въ томъ же самомъ XIII вѣкѣ, когда церковь западная учреждала повсюду инквизиціон-

ные суды (*inquisitio haereticae pravitatis*), подъ вѣдомствомъ ученаго ордена доминиканскихъ проповѣдниковъ, для которыхъ неистощимую пищу предлагали процессы о волхвахъ, когда самъ глава церкви, папа Іоаннъ XXII, въ началѣ XIV вѣка, личною боязнію чародѣйства, много содѣйствовалъ развитію грубаго варварства, осуждавшаго волшебниковъ на костры и висѣлицы⁵¹).

Въ пятомъ словѣ: о *маловѣрїи*, повторяются нѣкоторые укоры, содержащіеся въ предыдущихъ словахъ. Проповѣдникъ указываетъ еще на суевѣріе: народъ запрещалъ погребать удавленниковъ и утопленниковъ, и выгребалъ ихъ, приписывая имъ несчастія, постигавшія землю. Далѣе, сильнѣе еще тѣмъ въ другихъ словахъ, преслѣдуетъ онъ пороки времени. «Это ли ваше покаяніе? восклицаетъ онъ. Тѣмъ ли Бога умоляете, чтобъ утопшаго или удавленника выгresti? Тѣмъ ли Божию казнь хотите утишить? Лучше, братья, престанемъ отъ зла; лишимся всѣхъ дѣлъ злыхъ: разбоя, грабительства, пьянства, прелюбодѣйства, скупости, лжи, обиды, воровства, живаго свидѣтельства, гнѣва, ярости, злопамятства, лжи, клеветы, рѣзоннанія. Я грѣшный всегда учу васъ, дѣти; велю вамъ каяться, вы же не перестали отъ злыхъ дѣлъ. А если какая на насъ казнь отъ Бога придетъ, то мы еще болѣе его прогнѣваемъ, дѣлая извѣты: того ради ведро, сего дѣла дождь, того дѣла жито не родится, — и бываете стропоты Божіей твари, а о безумїи своемъ ничто не скорбите? Поганые, закона Божія не вѣдая, не убиваютъ единовѣрныхъ своихъ, не грабятъ, не обижаютъ, не клепятъ, не крадутъ, не запираются въ чужомъ. Поганый брата своего не продастъ; во кого изъ нихъ постигнетъ бѣда, то искупать его и на промыселъ дадутъ ему; а найденное въ торгу пропавшаго. Мы же считаемся вѣрными, крещены во имя Божіе, и заповѣди его слышимъ всегда, а исполнены не-

правды, зависти, немилосердія. Братію свою грабимъ, убиваемъ, въ погань продаемъ, обидимъ, завидуемъ: если бы можно, съѣли бы другъ друга. .. Кого, окаянный, кого снѣдаешь? Не такой же ли человекъ какъ и ты? Не звѣрь, ни иновѣрецъ. Почто плачь и клятву на себя привлекаешь? Или ты бессмертенъ? Не чаешь суда Божія?... Отъ сна встань, не на молитву умъ предлагаешь, а какъ бы озлобить кого, *лжамы перемочь*. Говорю вамъ: не оставите сего, горшее вамъ будетъ.... Видно и за мои грѣхи бѣды съ вами дѣются; но придите со мною на покаяніе, да умолимъ Бога»...

Лѣтопись по Никонову списку хвалитъ еще Симеона, перваго епископа Тверскаго, изъ князей Полоцкихъ, какъ архипастыря добродѣтельнаго и учительнаго, и сильнаго въ книгахъ божественнаго писанія: князей не стыдился онъ, слово Христово правилъ истинно и право; всѣмъ творившимъ неправду былъ страшенъ. Митрополитъ Евгеній нашель одно Слово его между рукописями бібліотеки Іосифа Волоколамскаго монастыря. Скончался онъ въ 1288 году ⁸²)

Максимъ, митрополитъ Кіевскій, хиротописанный въ Царьградѣ въ 1283 году, хотя по происхожденію своему какъ Грекъ, и не могъ принимать участія въ словесномъ образованіи Россіи, но духовною дѣятельностію своею принесь много пользы. Опъ въ 1301 году предлагалъ вмѣстѣ съ Θεогностомъ вопросы на соборѣ Царьградскомъ; онъ оставилъ Правила, касающіяся особенно семейнаго благоустройства. Главная заслуга его состоитъ въ томъ, что онъ въ заключеніе вѣка (1299) перенесь митрополию изъ Кіева во Владимір на Клязьму.

Гадательно, но съ вѣроятностію, можно отнести къ XIII-му же столѣтію *Ученіе ко всѣмъ христіаномъ*, судя по необыкновенной простотѣ содержанія и слова, напоминающей

времена первобытныя и словѣ Луки Жидаты и Феодосія. Предложивъ въ началѣ о необходимости соединять вѣру съ любовію, оно содержитъ наставленія: *о постѣ, о сусльдахъ, о монастыри, о епископѣ, о князѣ, о друзьяхъ, о челяди, о смерти, о тайнѣ, о снѣхъ, о смиреніи, о рабѣхъ, о молитвѣ*. Изложимъ главныя мысли каждой статьи. Постъ чистый иѣйте къ Богу: постяся раздробляйте хлѣбъ свой. Не обижайте сиротъ домашнихъ, но милуйте ихъ: убогій иидѣ себѣ выпросить, а домашніе въ твоихъ рукахъ. Челядь милуйте и учите на спасеніе и на покаяніе; старыхъ на свободу отпускайте, а иныхъ поучайте на послушаніе и на добро. Сосѣда не обижайте; не берите его земли за себя. Богъ не одному человѣку велитъ жить на землѣ, но многимъ. Монастыри любите: это сыновья святыхъ, *пристанища сего сѣта*. Входя въ нихъ, вы видите, какъ игуменъ пасетъ свое стадо; одинъ чернецъ не говоритъ, страха ради Божія; другой возноситъ руки и сердца горѣ, а очи держитъ долу; тотъ плачетъ въ своей кельѣ и лежитъ ницъ; этотъ работаетъ, какъ полоненный; тѣ заняты дѣломъ; другіе стоятъ въ церкви, будто каменные и неподвижные, возсылая молитвы къ Богу за весь міръ. Епископовъ чтите, какъ Петра и Павла: они молитвенники за ваши дома и за ваше спасеніе. Принимая чернеца или причетника въ домъ свой, болѣе трехъ чашъ не принуждайте пить: бѣсовское дѣло — до срама напоить слугъ Божіихъ, надобно отпустить ихъ съ поклономъ и взять ихъ благословеніе. — *Пріяйте* князю главою своею и мечемъ своимъ и всею мыслию своею: не возмогутъ иные князи противиться вашему добру, если будете вѣрны вашему князю, и разбогатѣетъ земля ваша, и плодъ добрый возьмете съ нея. Если кто отъ своего князя къ иному князю отъ-

ѣдетъ, то подобенъ будетъ Іудѣ, замыслившему продать Господа князьямъ Жидовскимъ. — Друзьямъ малымъ и великимъ покоряйтесь; на пиръ званы будете, садитесь на послѣднемъ мѣстѣ, и васъ пригласятъ на высшее. — Челядь свою кормите до сытости, одѣвайте и обувайте; если же не кормите, не обуваете, а холопа или рабу вашу убьютъ въ воровствѣ, за кровь ихъ вы будете отвѣчать въ день страшнаго суда. Учите ихъ на крещеніе, на покаяніе, на весь законъ Божій: ты какъ апостолъ въ домѣ своемъ. Учи грозою и ласкою; если же не учишь, отвѣтъ дашь за то передъ Богомъ: Авраамъ самъ училъ своихъ домохозяевъ всему добру, закону Божию и доброму нраву. Если же тебя не послушаютъ ни мало, то не щади лозы, и отъ 4-хъ до 6-ти, до 12-ти, 20-ти и даже до 30 ударовъ, смотря по винѣ, дать позволится⁵³). Если умреть жена, и возмешь другую, и будетъ она не любить дѣтей отъ первой, осужденъ будешь на муку вѣчную и подобенъ коню, который отдалъ себя въ управленіе кобылѣ. — Кто хочетъ любить животь свой, и голову свою, и домъ свой, да хранить тайну царскую и друзей своихъ. Премудрость сказала: слышалъ тайну, да умереть съ тобою. Если же захотѣлъ кому передать, почитая его за добраго друга, то напрягъ стрѣлы съ чашею и съ сѣрою горячею на главу свою и на домъ свой. Отирывъ ее, будешь имѣть двухъ враговъ: и въ томъ, отъ кого слышалъ, и въ томъ, кому повѣдалъ. Кто блюдетъ тайну, тотъ блюдетъ и свою голову. — Снамъ не вѣрьте, братья и чада. Кто вѣруетъ снамъ, тотъ погибъ: многіе святые мужи тѣмъ себя погубили. Іисусъ Сирахъ говоритъ: кто можетъ за тѣнью своею или за вѣтромъ угнаться, тотъ сну вѣруй. — Если хочешь быть великъ передъ Богомъ и передъ людьми, смирися.

Ко всякому ласкайся, въ очи и за очи. Надъ кѣмъ смѣются, а ты хвали его. — Рабы, работайте, думалъ, что вы не чело-вѣку работаете, но самому Богу. — Вѣдомо будь, что не пытаемо молитвенное мѣсто: Іеремія умолялъ Бога въ про-пасти, три отрока въ печи, Давидъ пророкъ во рву льви-номъ, Іовъ на гноищи, Моисей на морѣ, разбойникъ на крестѣ: такъ и ты, гдѣ бы ни былъ, на морѣ, на пути, на торжищѣ, во всякомъ мѣстѣ или въ храмѣ, молись часто, и Богъ услы-шитъ тебя: Того бо есть земля и исполненіе ея, и на всякомъ мѣстѣ владычество Его ⁵⁴).

Къ числу учительныхъ сочиненій, которыя Церковь наша возглашала въ храмахъ Руси, во времена междоусобій, при-надлежать три паремы о убіеніи страстотерпцевъ Бориса и Глѣба отъ Святополка. Онѣ встрѣчаются въ рукописяхъ XIV столѣтія подъ заглавіемъ: *чтеніа отъ Бытіа*; заимствованы сокращенно изъ лѣтописи Нестора, но съ нѣкоторыми при-бавленіями. Такъ, напримѣръ, въ началѣ говорится: «Братья! въ бѣдахъ пособивы бывайте: мужъ безумный плещетъ ру-ками и радуется о злобѣ, когда удручается братьевъ своихъ; грѣхолобецъ радуется рати и кровопролитію: не добро ковать ковь брату на брата. Горе душѣ твоей, поелику ты зло умыс-лилъ на праведныхъ братьевъ своихъ и сказалъ такъ: избію братьевъ своихъ и буду одинъ властителемъ на Руси, — не вѣдая, что мечъ на него поострится. Не помянуть онъ Іоанна Богослова, обличающаго его: возлюбленіи! аще кто речеть: Бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есть; не любяи бо брата своего, его же видѣ, Бога, его же не видѣ, како можетъ любить?... Вотъ окаянный Святополкъ и братьевъ своихъ возненавидѣлъ»... Послѣ разсказа о убіеніи братьевъ, въ паремѣ говорится: «Стѣнамъ твоимъ, Вышгородъ, я

«стража на весь день и на всю ночь стражей; они не уснутъ и не воздремлютъ, храня и утверждая отчину свою, Русскую землю, отъ супостатовъ поганыхъ и отъ усобной рати: праведники и по смерти живы есть. Кровь ихъ до кончины вѣка не перестанетъ вопіять къ Богу на беззаконнаго и гордаго Святополка, лучше скажу Поганополка, безглаваго звѣря»...⁵⁵⁾

Лѣтописи XIII вѣка также памятники словесности, современныя самому столѣтію. Имена лѣтописцевъ столь же рѣдко встрѣчаются, какъ въ XI и XII столѣтіяхъ. Въ Новгородской лѣтописи подъ 1230 годомъ, упоминаетъ о себѣ Тимошей пономарь. Въ другой рукописи, вѣсто Тимошея, стоитъ имя попа Іоанна. Явно, что оба они были переписчики и что каждый особо вписалъ свое имя⁵⁶⁾. Замѣтныя слѣды времени существованія лѣтописцевъ и слѣды очевиднаго или по слуху свидѣтельства. Въ Воскресенскомъ спискѣ лѣтописи есть мѣсто, изъ котораго видно, что первый издатель онаго жилъ въ самомъ началѣ XIII вѣка, судя по именамъ Византійскихъ императоровъ, ему современныхъ, до которыхъ онъ доводитъ свое повѣствованіе⁵⁷⁾. Въ 1227 году лѣтописецъ былъ во Владимірѣ при ставленіи въ епископы игумена Митрофана митрополитомъ Кирилломъ и четырьмя епископами, въ присутствіи великаго князя Георгія Всеволодовича и дѣтей его, братьевъ его Святослава и Іоанна, и всѣхъ бояръ и множества народа: онъ называетъ это зрѣлище дивнымъ и преславнымъ⁵⁸⁾. Всѣ подробности разрушеній, какія произведены были въ разныхъ городахъ землетрясеніемъ 1230 года, рассказаны со словъ самовидцевъ: «такъ слышахотъ у самовидцевъ, бывшихъ тамо въ то время». Тоже самое прибавляетъ лѣтописецъ, говоря о знаменіяхъ небес-

ныхъ, видѣнныхъ въ Кіевѣ: «такъ сказала намъ самовиди, бывши тамъ»⁵⁹). Ужасныя дѣйствія голода, въ томъ же году постигнутаго Новгородъ, переланы со всѣми подробностями очевидца и могутъ принадлежать Тимошею пономарю, если онъ не былъ переписчикомъ. «Начали мы покупать хлѣбъ по 8 кунъ, а ржи кадь по 20 гривенъ, а пшеницы по 40 гривенъ, а пшена по 50, а овса по 13 гривенъ, и разошелся городъ нашъ и волость наша, и полны были чужіе города и страны братій нашихъ и сестеръ, а остальные начали умирать, и кто не прослезится о семъ, видя мертвецовъ по улицамъ лежащихъ и младенцевъ псами изъѣдаемыхъ. И вложилъ Богъ въ сердце архіепископу Спирidonу сотворить благое: онъ поставилъ скудельницу у Святыхъ Апостолъ, въ ямѣ, на Прусской улицѣ, и приставилъ къ ней мужа добраго и смиреннаго, по имени Станилу, который объѣзжалъ городъ на коняхъ, возилъ въ яму мертвецовъ, и наполнилъ ее до верха: мертвыхъ въ ней было 3030.... Что сказать о бывшей на насъ отъ Бога казни? Простолюдины рѣзали живыхъ людей и ѣли, иные обрѣзывали мясо съ труновъ, другіе ѣли конину, псину, кошекъ; кормились мхомъ, сосною, корою липовой, листомъ, кто чѣмъ могъ. Злые люди стали зажигать дома, гдѣ чули рожь, и грабили имѣніе. Мертвецы лежали по улицамъ, по торгу, по мосту по великому: псы ихъ ѣли. Поставили еще двѣ скудельницы, и тѣ всѣ наполнились: мертвыхъ было въ нихъ безъ числа. Видя все это передъ глазами, мы бы должны были дѣлаться лучшими, а становились хуже: братъ не жалѣлъ о братѣ, ни отецъ объ сынѣ, ни мать объ дочери; сосѣдъ сосѣду не уламлиалъ хлѣба; не было милости между нами, но была туга и печаль. На улицѣ скорбь другъ съ другомъ; дома тоска, при видѣ дѣтей, съ плачемъ просившихъ

хлѣба или умиравшихъ. Покупали мы хлѣбъ по гривнѣ и больше, а ржи 4 ю часть кади по гривнѣ серебра, и отдавали отцы и матери дѣтей своимъ гостямъ изъ хлѣба. Это горе было не въ одной нашей землѣ, но и во всей области Русской кромѣ Кіева, и такъ Богъ воздасть по дѣламъ нашимъ».

Лѣтописецъ, подъ 1231 годомъ пишущій похвалу Кириллу Епископу Ростовскому, явнымъ образомъ находился въ близкихъ съ нимъ сношеніяхъ и пользовался его ученіемъ. — Съ вѣроятностію можно тоже предположить о похвалѣ, которая подъ 1238 годомъ касается Ростовскаго князя Василька Константиновича, особливо по нѣкимъ спискамъ лѣтописи: «Быль лицемъ прекрасенъ, очами свѣтелъ, грозенъ взоромъ, паче мѣры храбръ, на ловахъ проворенъ, сердцемъ легокъ, а кто ему служилъ, а хлѣбъ его ѣлъ, чашу его пилъ, тотъ за его любовь ни какъ не могъ у инаго князя быть и служить, — такъ онъ любилъ слугъ своихъ»...⁶⁰) Приступая къ описанію жизни и подвиговъ Александра Невскаго, лѣтописецъ говоритъ, что онъ слышалъ все это отъ отцевъ своихъ и самъ былъ свидѣтелемъ его возрасту, а рассказавъ о побѣдѣ его при Невѣ и о шести храбрыхъ витязяхъ, которые были съ нимъ: Гаврило Алексичъ, Сбыславъ Якуновичъ, Яковъ Полочанинъ, Миша, Сава и Ратириъ, прибавляетъ, что все это онъ слышалъ отъ самаго господина своего великаго князя Александра и другихъ, которые въ той самой битвѣ находились.

На описаніяхъ нашествія Татарскаго живы, по большей части, слѣды впечатлѣній, принятыхъ очевидцами: такъ особенно это замѣтно подъ 1240 годомъ, гдѣ говорится о томъ, какъ Батый осадилъ Кіевъ. «Нельзя было въ городѣ разговаривая слышать другъ друга, отъ скрыпа телегъ, рева вер-

блюдовъ, отъ звука трубъ и органовъ, отъ ржанія конскихъ стадъ, отъ клича и вопля безчисленныхъ людей: вся земля была наполнена Татарами».

Не смотря на то, что летописи XIII вѣка носятъ на себѣ характеръ удѣльнаго періода и занимаются подробностями, относящимися къ тѣмъ мѣстностямъ, гдѣ составлены отдѣльные ихъ списки, всѣ важнѣйшія событія Татарскаго нашествія, объемлющія и несчастія отечества и подвиги самоотверженія, рассказаны почти одинаково во всѣхъ возможныхъ спискахъ. Таковы: самое первое впечатлѣніе ужаса отъ Татаръ, битва при Калкѣ, нашествіе Батя, взятіе Рязани, Москвы, Владимира, подвигъ Владимирскаго епископа Митрофана, упорная осада Козельска, битва при Сити, кончина Георгія Всеволодовича и Василья Константиновича, осада и взятіе Кіева, мученическіе подвиги Михаила Черниговскаго съ бояриномъ Феодоромъ и Романа Рязанскаго. Нѣкоторые частные подвиги противъ Татаръ, какъ напримѣръ Евпраксій Рязанской, Евпатія Коловрата, Меркурія Смоленскаго, описаны не вездѣ съ равною подробностію. Но главныя событія, помнута выше, записаны вездѣ, записаны даже въ летописи Новгорода, который, болѣе чѣмъ другіе города, отторгался отъ Русскаго единства. Тоже слѣдуетъ сказать о подвигахъ Александра Невскаго, этого единственнаго героя силы въ XIII вѣкѣ, надежды отечества, на которомъ отдыхаетъ сердце Русское, истерзанное его бѣдствіями. И они, какъ событія славы, записаны одинаково повсюду, въ слѣдъ за событіями горя и страданія. Въ словѣ летописей, мысль Вѣры и чувство любви къ землѣ Русской, водившія перомъ летописцевъ, уготовляли желанное освобожденіе отъ тяжкаго ига и будущее единеніе земли въ одну державу несокрушимую. Переписыва-

ніе и чтеніе этихъ страницъ, облитыхъ перѣдко слезами и смягченными молитвою, конечно, приняло не малое участіе въ избавленіи Россіи.

Замѣтимъ черты образованности и начитанности въ нашихъ лѣтописяхъ. Но начнемъ съ черты противной, съ черты признанія въ негѣжествѣ. Новгородскій лѣтописецъ, говоря о первомъ изшествіи Татаръ, такъ выражается: «Богъ одинъ вѣдаеть, кто они и откуда вышли; премудрые мужи, кто книги разумѣеть, знаютъ ихъ хорошо; мы же ихъ не знаемъ, кто они, но здѣсь вписали объ нихъ памяти ради Русскихъ князей, и бѣдъ, которыя имъ были отъ нихъ». Волыискій лѣтописецъ подъ 1233 годомъ приводитъ изъ Гомера слова объ лести: «О злая лесь! до обличенія сладка она, обличенная же зла; кто въ ней ходитъ, конецъ злой приметъ. Згѣ зла это зло!» Въ другомъ мѣстѣ ссылается онъ на хронографъ⁶¹⁾. Вообще должно замѣтить, что Волыискій лѣтописецъ болѣе оживляетъ свое повѣствованіе поэзією: битвы Данила и Василька съ Ростиславомъ подъ перомъ его весьма живописны. Въ нѣкоторыхъ спискахъ лѣтописи, подъ 1248 годомъ, встрѣчается преданіе о войнѣ царя Батия съ Венгерскимъ королемъ Владиславомъ, какъ Батый осадилъ Варадинъ и плѣнилъ сестру Владислава, которая потомъ уже помогала врагу противъ брата, какъ наконецъ Владиславъ убилъ царя Батия и съ нимъ измѣнницу сестру свою. Это преданіе, конечно, заимствовано изъ исторіи племенъ Славянскихъ. Здѣсь же упоминается о томъ, что Угры прежде были православными, принявъ крещеніе отъ Грековъ, что потомъ, по недостатку своей грамоты, перешли къ Римлянамъ и что Святый Савва архіепископъ Сербскій обратилъ короля Владислава снова къ православію, но не явно, а тайно, изъ боязни возстанія народнаго⁶²⁾.

Личность лѣтописцевъ, вмѣстѣ съ именами ихъ, скрывается въ общемъ духѣ историческаго сказанія. Они позволяютъ себѣ чувство, размышленіе, укоръ, совѣтъ, но не отъ лица своего, а въ силу того общаго начала, которое и тогда уже составляло основу Русской жизни. Иногда чувство Русскаго, повѣствующаго о бѣдствіяхъ отечества, вырывается простымъ, но сильнымъ воплемъ: «Да кто, отцы, братья и дѣти, видя это Божіе поущеніе на всю Русскую землю, изъ насъ не плачется? кто остался въ живыхъ? О если бы мы это видя уstraшилися, и восплакали бы о грѣхахъ своихъ день и ночь, забывъ про имѣніе и ненависть братскую!»⁶³) Лѣтописецъ южный, болѣе страстный чѣмъ сѣверные, рассказывая объ униженіяхъ, которыя переноситъ Даніилъ, сынъ славнаго Романа, въ ордѣ Батыевой, какъ пьетъ кумысъ и зовется отъ Батыя Татариномъ, глубоко чувствуетъ обиду земли своей и не можетъ удержаться отъ восклицанія: «О злая за честь Татарская! Даніилъ Романовичъ, князь бывшій великимъ, обладавшій Русскою землею, Києвомъ, Владиміромъ и Галичемъ, нынѣ сидитъ на колѣняхъ, называется холопомъ, дани отъ него хотятъ, живота не чае, грозы на него приходятъ. О злая честь Татарская! Его же отецъ былъ царемъ въ Русской землѣ, покориъ землю Половецкую, воевалъ на лныя страны, а сынъ не пріять его чести: то иной кто можетъ пріять?.... Когда пришелъ онъ опять въ свою землю, братъ и сыновья его встрѣтили и былъ *плачь обиды его*»....⁶⁴)

Лѣтописцы сѣверные, менѣе чувствительные къ обидѣ, предаются важнымъ благочестивымъ размышленіямъ, соединеннымъ съ укорами. «Се наводитъ на насъ Богъ, веля намъ имѣть покаяніе и вспрануть отъ грѣховъ нашихъ.... Богъ казнить рабовъ своихъ напастьми разноличными: огнемъ, во-

дою, ратью, смертию внезапною: такъ и подобаетъ христіанамъ многими напастями и скорбями внити въ царство небесное, если съ благодареньемъ примуть напасти». — «Богъ, видя наши беззаконія, братоненавидѣніе, зависть, видя какъ мы, присягая во лжи, скверными устами цѣлуемъ тотъ крестъ, котораго Ангелы зрѣть не могутъ, а многоочитые крылами закрываются, — наводитъ поганыхъ на насъ: они землю нашу опустошили, и мы сами не блюдя ничего, безъ милости истеряли власть свою». — «Грѣховъ ради нашихъ, Богъ попустилъ на насъ поганыхъ: по гнѣву Своему наводитъ иноплемениковъ на землю.... Усобная рать бываетъ отъ дьявола, Богъ же не хочетъ зла въ челоуѣкахъ, а дьяволъ радуется злему убійству и кровопролитію. Землѣ же, которой либо согрѣшившей, Богъ казнить ее смертію, или голодомъ, или наведеніемъ поганыхъ, или ведромъ, или дождемъ сильнымъ, или казнями иными» — «Братія, за грѣхи наши казнить насъ Богъ, и отъялъ у насъ мужей добрыхъ, чтобы мы покаались. Писаніе говоритъ: дивное оружіе молитва и постъ, и пакы: милостыня, совокупленная съ постомъ и молитвою, отъ смерти избавляетъ челоуѣка.... А мы хотимъ съѣсть завистью брата брата, другъ друга. Цѣлуемъ крестъ и преступаемъ его, не вѣдая, какова сила крестная: крестомъ побѣждены бѣсовскія силы, крестъ княземъ пособляетъ въ браняхъ, крестомъ ограждаемые вѣрные люди побѣждаютъ сопротивныхъ»....⁶⁵).

Разсказавъ мученическій подвигъ князя Рязанскаго Романа, лѣтописецъ съ такимъ совѣтомъ обращается къ князьямъ Русскимъ: «О возлюбленные князья Русскіе! не прельщайтесь суетною и маловременною прелестною славою свѣта сего: она хуже паутины, измѣняется ежечасно, какъ тѣнь проходить, какъ дымъ исчезаетъ, какъ сонъ она вся: вы не принесли на

этотъ свѣтъ ничего, ни отнести съ него что можете: наги вышли изъ чрева своей матери, наги и отойдете. Не обижайте другъ друга, не лукавьте между собою, не похищайте чужаго, не обижайте меньшихъ сродниковъ вашихъ, ихъ же Ангелы видятъ лице Отца нашего небеснаго. Возлюбите истинную правду и смиреніе, долготерпѣніе, чистоту, любовь и милость, да радость Святыхъ исполнится⁶⁶).

Въ Русскомъ Временникѣ, по случаю описанія нашествія Батыя годъ 1240 годомъ, встрѣчается весьма краснорѣчивое отступленіе, въ которомъ мрачными красками изображены бѣдствія Русской земли, и передъ этимъ зрѣлищемъ вся природа плачетъ и «плачетъ общая наша мать земля, какъ чадолюбивая мать плотская, и стенаетъ говорить: Сыны, сыны Русскіе! за чѣмъ ходили вы предъ Господомъ Богомъ, сотворившимъ васъ въ похотяхъ сердець вашихъ? или не слышали пророка Господня говорящаго: аще хотите и послушаете мене, благая земли снѣсте; аще ли не хотите, ни послушаете мене, оружіе васъ поестъ: уста Господни глаголали сіе. Чада мои, чада мои! прогнѣвали вы Господа своего, моего Творца и Бога! Вижу, какъ васъ отторгаютъ отъ вѣдръ моихъ, какъ праведнымъ судомъ Божиимъ впадаете въ немилостивыя руки поганныхъ; вижу нго работы на плечахъ вашихъ. Я же, безъ васъ, моихъ чадъ любимыхъ, остаюсь вдова бѣдная и бездѣтная. Но кого прежде мнѣ оплакивать? мужа ли? чадъ ли любимыхъ? Вдовство мое — опустѣніе многихъ городовъ, честныхъ монастырей, святыхъ церквей, лишеніе чадъ, учителей, священниковъ, властителей и народа». Плачь земли Русской заключается ея молитвою къ Господу, «да утолитъ праведный гнѣвъ свой и возвратитъ племенинъ во свояси, и къ этой молитвѣ присоединяется молитва всѣхъ

православныхъ, чтобы Господь избавилъ насъ отъ злаго нашествія нечестивыхъ варваровъ и укрѣпилъ на нихъ православныхъ царей нашихъ». — Заключение показываетъ, что это есть позднѣйшее распространеніе какого нибудь отголоска глгописи современнаго событіямъ XIII вѣка.

Скорбь объ отечествѣ, покаяніе и молитва даютъ главное содержаніе и силу Русскому слову въ XIII вѣкѣ: оно не обильно, но значительно. Пораженный вѣшними бѣдствіями, избранный Русскій человѣкъ того времени все болѣе и болѣе уходилъ въ самого себя, и здѣсь, внутренними слезами омывая бѣды родной земли своей, воспитывалъ въ себѣ тѣ духовныя силы, которыя возрасли послѣ и уже въ слѣдующемъ вѣкѣ, обильно развиваясь, уготовляли славное освобожденіе Отечества.

П Р И М Ѣ Ч Е Н І Я .

1) См. Исторію Русской Словесности, преимущественно древней, Томъ I. Часть II. стран. 134—142.

2) Давр. спис. Киевск. Лѣтоп. стран. 185. Тогоже лѣта (1111) Князь Георгій, сынъ Всеволода, изведъ Симона игумена блаженнаго отъ Рождества Святыхъ Богородица, и посла и въ Киевъ къ митрополиту, и постави и епископомъ Суждалю и Володимерю: стран. 190. Въ лѣто 6734, мѣсяца мая въ 22 день, преставися блаженный и милостивый, учительный епископъ Симонъ Суждальскій и Володимерскій, постригся въ скыму, и положено бысть честное тѣло его въ церкви святыхъ Богородица въ Володимери.

3) См. Ист. Р. Слов. Т. I. Часть II. стран. 137—142.

4) Напечатано въ Памятникахъ Россійской словесности, издаваемыхъ К. О. Калайдовичемъ, подъ № XXI. стран. 249 подъ заглавіемъ: Посланіе свирскаго Епископа Симона Владимірскаго и Суждальскаго къ Полкиарпу черноризцу Печерскому, по двумъ спискамъ — Суждальскому начала XVI вѣка и списку бібліотеки Графа Толстова, писанному въ 1549 году. Это посланіе не находится въ древнѣйшемъ харатейномъ спискѣ Патерика 1406 года, судя по описанію его содержанія, напечатанному А. М. Кубаревицъ въ 9 № Чтеній Обще-

щества И. и Д. Р. 1847. Этот список Патерика, хотя и древнѣйшій, не есть однако лучшій.

⁵) Книга Степенная Ч. I. стр. 490. Егда же ли кто отъ препростія сердца, и грубостію невѣдѣнія божественныхъ писаній, или въ нѣкое прегрѣшеніе преткнется, и таковѣмъ отъ достовѣрѣйшихъ и истинно вѣдущихъ божественное писаніе благоразсудными бесѣдами и посланными люботрудными друголюбиво и благомудренно другъ друга исправляху.

⁶) Якоже бо дождь раститъ сѣмя, тако и церкви влечетъ душу на добрыя дѣла: все бо елико твориши въ келіи ни въ чтоже суть, аще и Псалтырь чтеши, или обавадесять псалма поеши, ни единому Господи помилуй подобится съборному пѣнію. О сѣмъ, брате, разумѣй, яко верховный Апостолъ Петръ, самъ церковь сый Бога жива, егда лѣ бысть отъ Ирода и всаженъ въ темницу, не отъ церкви ли бывающа молитва избави отъ руку Иродову? Давыдъ бо молился глагола: единого прошу у Господа и того възвущу, да живу въ дому Господнѣмъ вся дни живота моего, и да зрю красоты Господня и посѣщаю церковь святую его. Самъ же Господь глаголетъ: домъ мой, домъ молитвы наречется; идѣ же бо, рече, два или тріе събрани во имя мое, ту есмь посреди ихъ. То аще толико зборъ болѣе ста соберется, вѣруй яко ту есть Богъ нашъ. Отъ того бо божественнаго огня тѣхъ обѣдъ створается, его же азъ желаю единоа крупницѣ, паче всего суща иже предо мною.

⁷) «Но что пишутъ блаженный Іоаннъ иже въ Лѣтисвѣцѣ?»—«Аще дохощеши вся убѣдѣти, почти Лѣтописца старого Ростовскаго, есть бо всѣхъ болю ѿ, а еже потомъ и до насъ грѣшныхъ, мню, близъ ѿ».—«Аще ли кому невѣрно мнится се написанное, да почитетъ Житія святыхъ Отецъ нашихъ, Антонія и Феодосія, начальниа Рускихъ мняхотъ, и тако да вѣруетъ».—Объ Житіи Антонія говоритъ Симонъ и въ другихъ мѣстахъ, которыя высчитаны въ статьѣ А. М. Кубарева: О Патерикѣ Печерскомъ, напечатанной въ 9-мъ N Чтеній Общества И. и Д. Р. 1847.

⁸) Исторія Россійская Татищева. Книга 1 Часть 1. стр. 38. «Сего времени (т. е. съ 1203 года по 1226), или мало прежде, виднѣтъ, что Симонъ Епископъ въ Бѣлой Руси дополнялъ, ибо просто Русскіе или Малорусскіе и Червенскіе Руси или Волыни дѣлѣ весьма мало упоминается. Оной Симонъ Епископъ умеръ въ 1226. Сей Симонъ не тожко писаніе къ Исторіи какъ гл. 8. кн. 2. (*), но къ тому потребный

(*) Въ этомъ мѣстѣ Татищевъ говоритъ: «Равно тожъ и съ Несторовою лѣтописью учинилось, что Могила, живши въ семнадцатомъ вѣкѣ въ предисловіи Патерика говоритъ: Несторово писаніе Русскихъ дѣлѣний чрезъ войны отдалися отъ насъ, почитай написалъ Симонъ

способъ нѣтъ, ибо жилъ во время любомудраго Государа Константина, котораго онъ хотя по враждѣ съ его защитникомъ Георгіемъ III нѣсколько неправо обвиняетъ, а Георгія выхваляетъ, однакожъ Константинъ мудрымъ, кроткимъ и справедливымъ нарицаетъ. О его библиотекѣ великой и писаніи исторіи не умолчалъ, и въ учрежденіи училищъ хвалу приписываетъ. *Сей его или съ него списокъ, однакожъ довольно стары* видѣлъ я, и выписывалъ у Артемья Волянского, которой конченъ раззореніемъ Москвы отъ Токтамыша въ 1384 году: однакожъ знатно, что въ тожъ время и по другимъ мѣстамъ Исторіи были, и дѣла тѣхъ временъ описывали, понеже нѣкоторые списки во многомъ съ онымъ разнятся, и многія, чего онъ не звалъ, дѣла въ разныхъ лѣтописцахъ находятся, толико о творцахъ пеня-віство, яко Голыцинской, видно, что сочиненъ на Воляни, Еропкина въ Полоцку, Хрущова въ Смоленскѣ, и единъ въ нижнемъ Новѣгородѣ; оный списокъ есть съ Новгородскаго.»

9) «Да слышишь твое благоразуміе глаголы моего *младодумія* и несовершенна смысла,» пишетъ онъ въ Акинадію. «Не выидеши въ святое и честное мѣсто, въ немъ же еси *острился*,» говоритъ ему Симонъ въ своемъ Посланіи.

10) «Чай отъ Бога милости: труда ради твоего двои двери достигъ еси то святѣй величій церкви святыя Богородица Печерскія, и та отверзетъ ти двери милости своея: ибо неречъ вопіють о таковыхъ всегда въ той церкви: Господи, освяти любящая благоглѣіе дому Твоего, и ты прослави божественною силою Твоею.»

11) «Взени же Владимиръ (Мономахъ) едину святую Богородицу, и пославъ во градъ Ростовъ въ тамо сущую церковь, юже самъ созда, иже и до нынѣ стоитъ, ейже азъ самовидецъ быхъ: сеже при нѣхъ сотворися въ Ростовѣ, церкви той падшися, и та икона безъ вреда пребысть, и внесена бысть въ древнюю церковь яже изгорѣ отъ пожара; икона же та безъ вреда бысть, ни знаменія огненнаго на себѣ имущи.» Эта икона и теперь находится въ Ростовской Соборной церкви. См. мою Поѣздку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь, стр. 69.

12) Вотъ слова, которыми Симонъ заключаетъ Житіе Аѳанасія затворника: «Тыжъ, брате и сыну, симъ не послѣдуй: не тѣхъ бо ради ишу се, но да тебе приобряшу. Совѣтъ же ти даю благочестіемъ:

Епископъ Суздальскій. — А выше на той же страницѣ: «Петръ Могила въ предисловіи Патерика листъ 6 пишетъ о немъ: Несторъ инокъ Печерскаго монастыря первѣе дѣлїи Руская описалъ, а Симонъ Епископъ въ предисловіи, какъ Кипріанъ сказуетъ, написалъ: хотя мнози писатели о Руссахъ преди Нестора быша, обаче ово отъ древности изказишася, ово погнѣбоша и мало Константинъ улучи, и Нестору Сильвестръ Выдубожскій исполня сохранилъ.»

Историч. Чтеніа. 1884 г.

утвердися во святѣхъ томъ монастырѣ Печерскомъ не воспоишаго, ни игуменства, ни епископства и дождѣть ти къ спасенію, еже сподобити жизнь свою въ немъ. Вѣси самъ, яко могу сказати всѣхъ камихъ подобна, уже ни и тебѣ малое, еже отъ того божественнаго и святаго монастыря Печерскаго содѣланна и слышанна отъ многихъ мало сказати о Христѣ Іисусѣ о Господѣ нашемъ.

13) «Вопросилъ я еси нѣкогда, воли ми сказати о тѣхъ черноризецѣхъ содѣланныхъ. — «Тѣмъ же и азъ грѣшныи Поллиаритъ, твоей воли работая, державный Анкидинъ, написавъ мало нѣчто о блаженномъ Григоріи чудотворцѣ.

14) Второго посланія еже къ Архимариту Печерскому Анкидину о святыхъ и блаженныхъ черноризецѣхъ братіи нашихъ. Синовою Поллиаритомъ черноризцемъ того же монастыря Печерскаго.

15) «Древнихъ убо святыхъ подражающе мы грѣшныи писанію, еже они изъясниша и многинъ трудовъ взыскаша въ пустыняхъ, и горахъ, и пропастехъ землихъ, нѣхъ убо сами видѣша, нѣхъ же слышаша житіа и чудеса, и дѣла божоугодная преподобныхъ мужи написаша, нѣхъ же слышаша преле ихъ бывшихъ житіа же и словеса и дѣянія, еже есть *Патерики печерскіи* въ томъ словешѣ, сказана о нихъ отцы, еже мы почитающе, власяемся духовныхъ вѣхъ словесъ. Азъ же недостойный на разумѣ истинны не постигъ, и ничтоже отъ тѣхъ такового видѣхъ, не слышанію послѣдуя, еже ми якова преподобный Синоу и сіа написашъ твоему отчеству, и нѣсть никомуже обходилъ святыхъ мѣстъ, ни Іерусалима видѣхъ, ни Синайскія горы, да быхъ что приложилъ къ повѣсти, якоже обычай имутъ хитрословесницы снѣ краситися, нѣхъ да не буда похвалитися. Но тѣмъ о святыхъ семъ монастыря Печерскомъ, и въ немъ бывшихъ святыхъ черноризецѣхъ, и тѣхъ житіи и чудеса ихъ же помняю радуяся, желаю и азъ грѣшныи святыхъ тѣхъ отецъ молитвы.

16) «Аще повелѣтъ твое преволобство написать ихъ же ни умъ постигнетъ и память привесеть, аще ти непотребно будетъ, да сущи не дастъ полемъ радя оставишъ, якоже блаженный Несторъ въ Іѣтописныхъ книгахъ о блаженныхъ отцѣхъ; о Даміани и Ереміи, и Матеевѣ, и Мокии. Въ Житіи же святаго Антонія вся житіа ихъ выписана суть, аще вкратцѣ речена, но и паче прежереченіи черноризцы, ясно реку, а не втайнѣ, якоже и прежде. Аще бо азъ преволочу, отъ мене до конца забвѣна будутъ, и къ тому не помнута имени ихъ, якоже было и до сего дня. Се же речеса въ Іѣто твоего игуменства, еже не бысть воспомяновенія за Іѣ и Іѣ. Іѣтъ, нынѣ же твоя ради любве и утешая слышана быша.

17) Въ Іѣто 6739... Постылаемъ бысть Кирилъ епископомъ мѣся-

на зирля въ 6 день, въ недѣлю святыхъ Митрополитъ по пасхѣ; священъ же бысть пресвященныи митрополитомъ Кирилломъ и съ окрестными епископи.... и игумены мнози, и архимандритъ селтыя *Богородица монастыря Печерскаго Анкидинъ*. Лавр. сп. стран. 194.

18) Кромѣ того мѣста, которое приведено въ 18 прилѣчаніи, приведу самое начало Посларія: «Господу поспѣшествующу и слово утверждающу ко твоему благоумію, пречестный Архимарите всея Русіи, отче и господине мой Анкидине, подайже ми благоприятныя твоя слуха да въ на возлагаю дивныхъ и блаженныхъ мумъ житіи, дѣланіи и знаменія бывшихъ во святѣмъ семъ монастырѣ Печерскомъ, еже слышахъ о нихъ отъ Епископа Симона Володимирскаго и Суздальскаго, брата твоего, черноризца бывшаго тогожъ Печерскаго монастыря нже и сказа мѣхъ грѣшному»....

19) «И въ таковыи страданіи лежа преподобный Пиминъ лѣтъ ѿ; во время же преставленія его явишася три столпы надъ трапезницею, и оттуду на верхъ церкви придоша, о нихъ же речено бысть въ лѣтописци. Свѣсть же Богъ, знаменіе сіе показавъ, или сего ради блаженнаго, или иво кое смотръніе бысть».

20) «Болеславъ.... воздѣже гонение велико на черноризцы, изгна вся отъ области своєї; Богъ же сотвори отищеніе работъ своимъ вскорѣ: во едину убо ночь Болеславъ напрасно умре, и бысть маетъ великъ во всей Лядской земли, и возставше людіе избѣша епископы своя, и бояры своя, якожъ и въ лѣтописцы повѣдаеть. Изъ Житія Монаха Угрина».

21) «Уже бо вы постиже судъ, яко вси вы въ водѣ умрете и съ мученьи заплывъ.... Ростиславъ неиде въ монастырь отъ ярости, не восхотѣ благословенія и удалися отъ него, возлюбилъ кляту и прииде ему; Владимиръ же прииде въ монастырь молитвы ради, и бывшии нѣхъ у Тренола и полкома снемшиися, и побѣгоша князи наши отъ лица противныхъ: Владимиръ же прѣѣха реку молитъ ради святыхъ и благословенія; Ростиславъ же утопе со всѣми вои своими, по словеси блаженнаго Григорія». См. Лавр. сп. стран. 94.

22) Егда же Святополкъ съ Давидомъ Игоревичемъ рать зачаста про Василькову слѣпоту, егожъ ослѣпи Святополкъ, послушавъ Давида Игоревича, съ Володаремъ, и съ саями Василькомъ, и не пустиша гостей изъ Галича, ни людѣи отъ Перемышля, и не бысть соли во всей Руской земли: сицеа неуправленія быша». Вотъ одно изъ доказательствъ тому, что была торговля въ древней Руси и что касалась она предметовъ первой необходимости. Здѣсь замѣчательно мѣсто, гдѣ употребляется слово *голавень*: «Юже бо прже дрго продажу, на дѣѣ голавниѣ на нуву, вымѣжъ по ѣ, и никто же взимаете».

23) «Мстиславу же хотящю стрѣлити, внезапно ударенъ бысть подѣ лязку стрѣлою, на заборолѣхъ, сквозѣ доску скважиною, и сведоша ѿ, и на ту нощь уири». Лавр. сп. стран. 118. — «Не по мнозехъ же днехъ самъ Мстиславъ застрѣленъ бысть въ Володимѣри, на забралѣхъ по прореченію Василиеву: бияшеся съ Давидомъ Игоревичемъ, и тогда познавъ стрѣлу свою, ею же застрѣли Василия, и рече: се умираю днесь преподобныхъ ради Василия и Θεодора». (Изъ Патерика).

24) Timebamus, ne per illos in proximo Ecclesiae Dei periculum immineret, говоритъ Плато-Карининъ въ началѣ своего путешествія.

25) Въ Русскомъ Временникѣ сказано даже, что былъ союзъ по всѣмъ городамъ Русскимъ, на всѣхъ бусурмановъ, поставленныхъ властелини отъ Батыя, и что по убіеніи Батыя велѣли Князю Русіе убивать всѣхъ тѣхъ, которые не хотятъ креститься, и что многие изъ нихъ крестились.

26) Собраніе Путешествій къ Татарамъ. Пер. Языкова Спб. 1825. стран. 198 и 83. У Карамзина (Т. 4 стран. 49) Кузьма названъ Комомъ, вѣроятно, съ Французскаго Côte. У Мангу жилъ въ большой чести золотарь Парижскій Гильомъ, по свидѣтельству Рубрукиса.

27) «Видѣвшужеса Давиду о рѣку Велюю съ королевичемъ, и нѣкое слово похвально рекшу, его же Богъ не любить»....

28) Вотъ, конечно, одно изъ свидѣтельствъ тому, что эта пѣсня древняго происхожденія. Народъ могъ заимствовать этотъ образъ только изъ тѣхъ временъ, когда эти ловли еще совершались часто. Слово о полку Игоревѣ упоминаетъ о десяти соколахъ, которыхъ пускали на стадо лебедей. Городъ Рыльскъ находится въ Курской губерніи, а Воргольская область сохранилась теперь въ имени села Воргола, въ Елецкомъ уѣздѣ Орловской губерніи.

29) Собраніе Путеш. къ Татарамъ стр. 85. «Южной сторонѣ поклоняются какъ Богу, и заставляютъ тоже дѣлать другихъ знатныхъ людей, кои предаются имъ. По этому случилось недавно, что Михаилъ, бывшій однимъ изъ великихъ герцоговъ Русскихъ, пріѣхавъ къ Батыю для преданія себя, сперва проведенъ былъ ими между двухъ огней, а потомъ сказали ему, чтобы онъ поклонился Цянгисъ кану на югъ. Онъ отвѣчалъ, что охотно поклонится Батыю и его служителямъ; но образу человека умершаго кланяться не будетъ, поелику это неприлично для христіанина. Когда же нѣсколько разъ говорилъ ему, чтобы онъ поклонился, а онъ отказывался, то Батый чрезъ Ерославова сына велѣлъ ему сказать, что его убьютъ, если онъ не поклонится. На это онъ отвѣчалъ, что скорѣе согласится умереть, нежели сдѣлаетъ неприличное дѣло. Послѣ этого Батый прислалъ одного тѣлохранителя, который былъ его пиками въ

сердце до тѣхъ поръ, пока онъ умеръ. Въ это время одинъ изъ Михайловыхъ воиновъ, тутъ же бывшій, подтвердилъ его словами, говорилъ: мужайся, мученіе это продолжится недолго, и за снѣгъ немедленно послѣдуетъ веселіе вѣчное. Послѣ этого отрѣзали ему ножомъ голову, а потомъ отсѣкли также и вышесказанному воину. Плано-Карпини былъ въ ордѣ въ 1246 году; тѣмъ же годомъ записано событіе и въ нашихъ лѣтописяхъ.

30) Волинская лѣтопись упоминаетъ о 25 книгахъ, подаренныхъ княземъ Владиміромъ Васильковичемъ въ разные церкви и монастыри, и въ томъ числѣ о двухъ сборникахъ отца его: изъ этихъ книгъ князь самъ списалъ Апостолъ и Евангеліе апракосъ въ трехъ экземплярахъ, прологъ въ 12 мѣсяцахъ, 12 миней, тріоди, октоихъ, прѣпологъ, службу св. Георгію, молитвенникъ съ утренними и вечерними молитвами.

31) «Правило Кюрила Митрополита Русьскаго създѣвшихся епископъ Далмата Нооугородскаго, Игнатъ Ростовскаго, Феогноста Переяславскаго, Симеона Полотскаго, на поставленіи епископа Сарациона Володимирскаго». Напечатано въ Русскихъ Достопамятияхъ, издаваемыхъ Обществомъ И. и Д. Россійскихъ. Москва. 1815. стран. 106. Списокъ полнѣ напечатаннаго находится въ Румянцовскомъ музеѣ, въ Коричей за N 238. См. Востокова стран. 321. Замѣчательно, что объ этомъ соборѣ и его Правилѣ не упоминаетъ ни одна лѣтопись, между тѣмъ, какъ въ Никоновскомъ о ставленіи Сарациона въ епископы Кирилломъ упоминается.

32) См. Staatsleben des Klerus im Mittelalter, von S. Sagenheim Berlin. 1839. 1 B. стран. 95 — 107. Послѣ Людвига, сына Карла Великаго, всѣ Каролинги продавали духовный санъ за деньги. Ближайшіе наслѣдники ихъ въ Германіи, Саксонскіе Императоры, вѣноваты въ томъ же, начиная съ Генриха птицелова. — Въ Италіи, по свидѣтельству епископа Оттона Верчельскаго, съ того времени какъ погасла Каролингская династія, было въ общемъ обычаѣ, что свѣтскіе властители продавали епископіи тѣмъ, которые наиболѣе предлагали денегъ. Не лучше дѣло шло и во Франціи, гдѣ всѣ церковныя должности королямъ раздавались тѣмъ, которые наиболѣе предлагали.... Ужасны были послѣдствія этой позорной купли: она поднижала основанія Церкви и разрѣшила всѣ узы дисциплины и правды.

33) Прибавленіе о обычаѣ Новгородскомъ находится въ Румянцовской коричей и напечатано у Востокова въ Описаніи Р. М.

34) «Къи оубо прибытокъ наслѣдовахомъ оставльше Божіа правда? не расѣя ли ны Богъ по людемъ вса земля? не вати ли быша гради наши? не падоша ли силнии наши князи остренѣи меча?

не поведѣни ли быша въ плѣтъ чада наша? не запустѣша ли свѣта Божія церкви? не томиши ли есны на всякъ день отъ безбожныхъ и нечистыхъ поганъ? Си вся бывають намъ, заче не хранимъ правилъ святыхъ нашихъ и преслабыхъ отцевъ.

²⁵⁾ Въ Описаніи Рум. Муз. у Востокова стр. 304 и 321.

²⁶⁾ Объ этихъ отвѣтахъ см. Ист. Кар. Т. VIII, прим. стран. 149. Исторія Русской Церкви. Періодъ второй. М. 1848. стр. 78. Поѣздка моя въ Кирилло-Бѣлоа. монастырь. Ч. 2 стр. 21. Епископъ Сарайскій Феогностъ, еще въ 1274 году, уже въ третій разъ возвращался изъ Царяграда, куда посланъ былъ отъ Кирилла митрополита и отъ Менгугемира съ грамотами въ патриарку и царю Михаилу Палеологу. Ник. лѣт. Т. 3. стран. 68.

²⁷⁾ Оно описано Калайдовичемъ въ его изданіи Іоанна Экзарха Болгарскаго, стран. III, и носитъ признаки Новгородскаго нарѣчія (ч. в. ч).

²⁸⁾ Описано у Калайдовича, тамъ же на той же стр., и у Востокова въ Описаніи подъ N 105.

²⁹⁾ См. у Калайдовича, тамъ же стран. 28 и 106. Слова К. тамъ же стран. 97. «Списки Псалтыри, съ яснымъ означеніемъ времени, не знаю старіе конца XIII вѣка. — Списки Апостола, нѣ извѣстны, не восходятъ выше XIII вѣка».

⁴⁰⁾ См. тамъ же стран. 15.

⁴¹⁾ Книги *изволеныя Греческими языкомъ Помогающе*, сказаны нашими языкомъ *закону Правдо*. См. Описаніе Славяно-Россійскихъ рукописей Гр. О. А. Толстова. Отдѣл. 1. N 311. Здѣсь сказано, что Рязанскій епископъ Іосифъ получалъ подлинники изъ Кіева чрезъ посредство митрополита Максима.

⁴²⁾ Всѣ приведенныя грамоты напечатаны въ 1 и 2 части Собранія Государственныхъ Грамотъ и Договоровъ.

⁴³⁾ Лавр. сп. стран. 199. Никон. сп. Т. 2. стран. 309. Митрополитъ Евгений въ Словесахъ своихъ говоритъ, что изъ сочиненій его много словъ находится въ библіотекѣ Волоколамскаго Іосифова монастыря между рукописями.

⁴⁴⁾ См. въ Твореніяхъ Святыхъ Отцевъ въ Русскомъ переводѣ. Годъ первый. Машка 4. Москва. 1843. Статья Кирилла II, Митрополита Кіевскій и вся Россія.

⁴⁵⁾ См. Лавр. списокъ стран. 193. «Любовному ученью же и тицанью днхъ сего честнаго святителя Кирилла, съ страхомъ и покореньемъ послушая, въ ушѣхъ и въ сердцѣхъ моихъ и во вѣдѣхъ написанъя собѣ вдахъ, сего переаю словеса дѣтеля написати; волю бо волею дѣло паче масть исприхъ, болязнью ослушанья, разумѣхъ въ Притчахъ глаголемое: лю съмъ ослушливый въ погубель будеть; послушливый

же кромѣ ся будеть. Указе мѣсто авторъ вышепомянутой статьи объясняетъ затворомъ монастыря Св. Григорія Богослова.

46) *Слово и поученіе къ попомъ или Поученіе Епископа къ іереемъ.* Между рукописани Румянцовскаго Музеума встрѣчается въ 4-хъ спискахъ Коричей: подъ N 231, съ именемъ Кирилла, но ранѣе правилъ Кирилла Митрополита; подъ NN 233 и 234 безъ имени Кирилла, непосредственно за Правилами собора; подъ N 238 съ именемъ Кирилла и послѣ собора, но не непосредственно. Мнѣніе ученыхъ Лавры основано на томъ, что въ нѣкоторыхъ Коричихъ пишется оно именно поученіемъ Епископа, что рѣчь въ немъ обращается отъ лица епископа къ священникамъ его пастыи и что ни въ одномъ спискѣ поученія въ надписи нѣтъ имени митрополита, тогда какъ въ надписани Правилъ собора Владимирскаго Кириллъ названъ митрополитомъ.

47) *Слово и поученіе къ попомъ.* «Слыши, Іерей соборе прелюбимый! Къ вамъ ии слово. Понеже вы нарекошеся земнии ангели, небеснии челоуѣци. Вы со Ангели предстоите у престола Господня; вы съ Серафими носите Господа. Вы сводите съ небеси Духъ Святый, и претваряете хлѣбъ въ плоть, и вино въ кровь Божью, челоуѣкомъ невидимо, и святини бо мнози видѣша. Вы бо простѣшаете челоуѣки крещеніемъ святымъ; вы связаете, вы разрѣшаете. Вами свершаетъ Господь тайну спасенія роду челоуѣческому; заѡтъ стража постанити и пастухъ словесныхъ овецъ Своихъ, за ны же кровь Свою наля... Господь бо рече: лучше наязати жертвъ на шию, ниже оселъи не-летъ, и погрузити въ море, нехотѣи соблазнити единого малыхъ. Души бо челоуѣческыи ии единой кнѣтъ разекъ всея мѣри.... Простетъ бо съгрѣшникъ за едину свою дасть душу отвѣтъ предъ Богомъ: а ерѣй же согрѣшникъ многихъ соблазнитъ, и за тѣхъ душа будетъ ему осужденіе.... Азъ же не лѣблюся вамъ глаголати.... Разумѣйте, како духовныи дѣти учити: ни слабость, да не ленивы будутъ; ни жестко, да се не отчають.... Святую же страшную службу стваряйте. Николи же не вниди въ святый олтарь, вражду имый съ кнѣмъ; и велику имѣте вѣро, томъ дни не служи, но, утишнѣи мысли, молитвы восли Господевѣи отъ чиста ума. И не озирайся назадъ, но уиѣ весь нѣтъ горѣ: со Ангелы бо служите; и не мысли земныхъ въ той часъ: Небеснаго бо Царя пріемлемы въ сердце свое; всею осящайся Имъ....

48) Св. Творенія Св. Отцевъ. Годъ первый. Книжки 1, 2, 3. Москва. 1843. Издана въ Кирилло-Бѣзрезскій монастырь. Часть 2. стр. 36.

49) Подъ тѣмъ же годомъ Новгородскій лѣтописецъ, Тимофей новемаръ, разсказываетъ объ ужасномъ голодѣ и морѣ, какъ его по-слѣдствіи. И въ Новгородѣ было землетрясеніе, въ обѣденное время.

50) «Разрушены божественныи церкви; осекеренои быша есуды

священни, потоптана быша святая; святители мечу во ядь быша, плоти прешодобныхъ мнихъ птицаи на сѣдѣ повержени быша; кровь отецъ и братья нашихъ, аки вода многа, землю напон. Князии нашихъ, воеводѣ крѣпость исчезе; храбри наши страха наполнишеся бѣжаша. Множайша же братья и чада наша въ плѣнъ ведени быша. Села наша лядилою поростоша, и величество наше смѣрися, красота наша погыбе, богатство наше нѣтъ в корысть бысть, трудъ нашъ поганѣи наслѣдоваша. Земля наша иноплеменикомъ въ достояние бысть, въ поношение быкомъ живущимъ въскрай земля наша, въ посмѣхъ быкомъ врагомъ нашимъ. Правому это мѣсто въ подланихъ ради красоты его и потому еще, что оно повторяется и послѣ въ лѣтописяхъ и древнихъ памятникахъ нашихъ при описаніи подобныхъ случаевъ.

⁵¹⁾ Geschichte der Hexenprocesse. Aus den Quellen dargestellt von D-r W. G. Soldan. Stuttg. und Tübing, 1843. Zehntes Capitel. стр. 179. In dem Hexenprocesse gewann der Inquisitor einen geschmeidigen und unerschöpflichen Criminalstoff.

⁵²⁾ Након. Лѣт. Т. 3 стр. 86. Исторія Россійской Іерархіи, часть 1. стр. 135. Словарь Митрополита Евгения. Т. 2 стр. 209.

⁵³⁾ Въ подланихъ употреблено древнее слово: *рана*, соответствующее въ теперешнемъ языкѣ удару.

⁵⁴⁾ Измечено изъ рукописи Погодинскаго древлехранилища. Другой списокъ того же поученія находится въ рукописи Троицкой Лавры.

⁵⁵⁾ Указаны Калайдовичемъ и Строевымъ въ описаніи рукописей Графа О. А. Толстова, Отдѣл. IV. N 275. Съ этой рукописи напечатаны въ Приложеніяхъ къ изданію Лаврентьевскаго списка Лѣтописи, стран. 252. Указаны еще мною въ книгахъ Св. Кирилла Бѣлозерскаго. См. Поѣздку въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. Часть 2. стран. 22.

⁵⁶⁾ Полное Соб. Русск. Лѣтоп. Т. 3 стран. 47. «А дан Богъ молитва его святая всѣмъ крестьяномъ и мѣъ грѣшному Тимошею попомарю». Внизу выставленъ вариантъ: «И дай Богъ молитвами его всѣмъ христианомъ, и мѣъ грѣшному Іоанну попови».

⁵⁷⁾ Русская Лѣтопись съ Воскресенскаго списка подареннаго въ оной Воскресенской монастырь Патріархомъ Никономъ въ 1638 году. Ч. 1 стран. 70. «Мы же отъ начала Русской земли до сего лѣта и вся по ряду извѣстно да скажемъ отъ Михаила Царя до Александрія и Исаіаи». Здѣсь разумѣются Алексѣй Ангелъ и отецъ его; слѣдственно, до сего лѣта относится къ 1203^м году. Замѣчаніе Добровскаго. См. Исслѣдованія, замѣчанія и лекціи о Русской Исторіи, М. П. Погодина. Т. IV. стран. 72.

⁵⁸⁾ Лаврентьев. сп. стр. 190 и 191.

⁵⁹⁾ Тамъ же стр. 193.

⁶⁰⁾ Такъ въ Софійск. Времен. Т. 2. стр. 248.

⁶¹⁾ «Яко же премудрый хронографъ списа, яко же добродѣль въ вѣкъ святятся.

⁶²⁾ Никонова лѣтопись. Т. 3. стран. 27—29. Воскресенскій списокъ. Т. 2. стран. 226. Русскій Временникъ. 1790. стр. 138.

⁶³⁾ Троицк. спис. стран. 222. И кто, братіе, о семъ не плачется, кто ся насъ осталъ живыхъ, како ону нужную и горкую смерть подъяша? да и мы то видѣвши быхомъ устрашилися, и грѣховъ своихъ плакалися съ вздыханіемъ день и ночь, пекущися не о живѣніи, ни о ненависти братни. Новгород. спис. стран. 52. Да кто, братье и отцы и дѣти, видѣвше Божіе поущеніе и на всей Русьской землѣ и не плачеться? — Соф. Врем. Т. 1. стр. 239. И кто, братіе, о семъ не плачется? кто ся насъ осталъ живыхъ? како ону нужную и горкую смерть подъяша? стран. 246. Да кто, отцы и братія и дѣти, видѣвши Божіе поущеніе се на всей Русской землѣ, и не плачеться?

⁶⁴⁾ Ипат. сп. стран. 185.

⁶⁵⁾ Лавр. сп. стран. 191. Новгород. сп. стр. 46, 52, 60.

⁶⁶⁾ Никон. сп. Т. 3 стран. 83.

III.

ДОГОВОРЫ СЪ ГРЕКАМИ

Записка Н. И. Срезневскаго.

На память о древнихъ соотношеніяхъ Русскихъ съ Греками осталось намъ четыре Договора: одинъ въ отрывкѣ и три вполнѣ. Два изъ нихъ заключены отъ имени к. Олега въ 907 и 911 гг., одинъ отъ имени к. Игоря въ 945 и одинъ к Святославу въ 971 году. Свое мнѣніе о формѣ Договоровъ я высказалъ въ одномъ изъ предыдущихъ чтеній (Изв. I. стр. 309. Историч. Чтенія 1852 — 1853. стр. 7). Ихъ содержаніе, за исключеніемъ очень немногихъ мѣстъ, въ слѣдствіе разнообразныхъ изслѣдованій нашихъ ученыхъ, объяснено. Остается еще нѣсколько болѣе или менѣе сомнительныхъ рѣшеній вопросовъ, до нихъ касающихся, вопросовъ, которыхъ разрѣшеніе требуетъ отъ изслѣдователей вниманія въ различныхъ филологическихъ и археологическихъ мелочахъ, ускользающихъ отъ вниманія, и тѣмъ не менѣе любопытныхъ для полнаго уразумѣнія быта Русскаго народа того времени. О нѣкоторыхъ

изъ такихъ частности я позволяю себѣ высказать свои послѣдныя замѣчанія въ нынѣшнемъ чтеніи.

Предварительно скажу нѣсколько словъ вообще о языкѣ Договоровъ.

Глядя на Договоры со стороны языка, ближайшее затрудненіе встречаемъ въ ихъ разночтеніяхъ по спискамъ, доселѣ уцѣлѣвшимъ. Древнѣйшіе изъ списковъ принадлежатъ XIV—XV вѣку; нѣкоторые изъ списковъ болѣе позднихъ носятъ на себѣ также признаки письма столько же отдаленнаго времени; но это для насъ отдаленное время отдалено одинаково и отъ того вѣка, когда Договоры явились въ первый разъ. Въ четыре вѣка послѣ перваго написанія Договоровъ, не говоря о послѣдующихъ, могли налечь на ихъ спискахъ различныя черты вліянія переписчиковъ, измѣнявшихъ не только буквы, но слова и выраженія. Видимъ разнообразіе, пользуемся имъ нѣсколько для уясненія смысла; но не можемъ ни понять причинъ, ни отдѣлать въ разночтеніяхъ то, что было и чего не было въ спискахъ современныхъ. Такимъ образомъ вопросъ о языкѣ Договоровъ при первыхъ приступахъ къ его рѣшенію рождаетъ недоумѣнія.

Языкъ Договоровъ есть Церковно-Славянскій: такъ издавна думали, предполагая, что изъ Русскихъ некому было взять на себя трудъ написать ихъ по Русски, что Русскій языкъ во время составленія Договоровъ не былъ языкомъ письменнымъ. Рѣшая такъ, надобно заключать, что тѣ особенности языка Договоровъ, которыя несовмѣстны съ чистымъ языкомъ Церковно-Славянскимъ, появились въ спискахъ Договоровъ по прихоти писцовъ Русскихъ поздняго времени; а такихъ особенностей довольно много напр: одними вороты, осень; головы, золотникъ, волость, паво-

лока; городъ, боронитися, Бѣлѣбережы; общинъ, пишущае, отходяче, не платяче, хочеть; межнъ, чюжнъ, непостыжъ-нымъ, нужа, утврѣженъ, осуженъ, прѣже; сънотружати; выверженъ; и т. д. Но допуская это, надобно допустить, что Русскіе писцы и во всѣхъ своихъ работахъ позволяли себѣ тоже, систематически слѣдуя разѣ принятымъ правиламъ; а между тѣмъ однако мы видимъ на дѣлѣ не то: видимъ, что у нихъ было болѣе охоты удерживать формы Церковно-Славянскія, чѣмъ переносить ихъ въ Русскія; видимъ скорѣе отсутствіе системы въ нечаянномъ сохраненіи руссизмовъ промежду особенностями Церковно-Славянскаго языка, чѣмъ выполненіе предполагаемаго стремленія замѣнять Церковно-Славянское Русскимъ: это доказываютъ цѣлыя груды работъ нашихъ древнихъ и старинныхъ писцовъ, отразившихъ на себѣ общее направленіе нашей древней и старинной литературной и вообще письменной дѣятельности, направленіе, постоянно предпочитавшее книжныя церковныя формы языка формамъ устнымъ народнымъ. Вотъ новое недоумѣніе, дающее поводъ охотникамъ до окончательныхъ выводовъ и преній — выбирать ту изъ крайностей, которая на ту или другую пору кажется имъ болѣе приличною.

Договоры съ Греками должны были быть писаны и по Гречески, и уже потомъ переведены; не трудно было найти въ языкѣ Договоровъ и нѣкоторые слѣды перевода ихъ съ Греческаго. Они были замѣчены давно, и подали много поводовъ къ толкованію нѣкоторыхъ изъ неправильностей и особенностей въ выраженіяхъ Договоровъ. Надобно было приступить къ болѣе подробному разбору этого вопроса, — и приступъ сдѣлалъ въ Извѣстіяхъ II-го Отдѣленія Академіи. I. стр. 309 — 326) и въ особенномъ разсужденіи

одного изъ нашихъ молодыхъ ученыхъ (О Византійскомъ элементѣ въ языкѣ Договоровъ Русскихъ съ Греками, Н. Лавровскаго. СПб. 1853). Дѣло прояснѣло; но, конечно, еще не совсѣмъ. Мѣра вліянія языка Греческаго на языкъ перевода не опредѣлена: не подведены еще и всѣ обороты и выраженія, которыми равносильныя могутъ быть найдены въ Греческомъ письменномъ языкѣ X вѣка, не только не отдѣлены тѣ изъ нихъ, которыя дѣйствительно переведены, отъ тѣхъ, которыя сходны случайно, будучи одинаково народны у Грековъ и у Славянъ.

Впрочемъ разборъ языка Договоровъ, въ отношеніи къ вліянію Греческаго подлинника, важенъ болѣе всего для того, чтобы отдѣливши все, на чемъ налегло это вліяніе, свободнѣе и вѣрнѣе можно было разсматривать языкъ Русскій. Въ этомъ отношеніи важны не столько грецизмы выраженій, сколько слова. Легко отдѣлить тѣ восемь словъ, которыя сами за себя ясно говорятъ, что онѣ взяты изъ Греческаго—*грамота, епитимія* = *опитимія*, *хръстьякъ* = *крѣстьянъ*, *кубара* = *кувара*, *литра*, *синкель*, *харътия* = *харатья*, *царь* = *цѣсарь*); но и изъ этихъ словъ одни принадлежать не языку Договоровъ исключительно, а усвоились у насъ какъ наши собственныя, другія же (*литра, епитимія*) употреблены въ Договорахъ случайно и такъ, что вмѣсто нихъ не трудно подставить другія, неупотребленныя переводчикомъ случайно. Крошѣ этихъ словъ есть такія, которыя могутъ считаться также Греческими (*корабль, якорь* и т. п.), но могутъ быть разсматриваемы и какъ принадлежавшія Русскимъ въ такой же мѣрѣ какъ и Грекамъ. Болѣе всего наконецъ такихъ словъ, которыя, при всей ихъ Славянской звучности, безъ пособія Греческаго языка, какъ переведенныя съ Греческаго дослов-

но, не могут быть поняты въ подлинномъ ихъ значеніи (*безстрашнѣ, голова, проказа, равно, сѣтворити* и пр.). На нихъ то надобно обращать особенное вниманіе, отдѣляя кажущуюся дословность перевода отъ дѣйствительной, случайное сходство въ образованіи словъ отъ того, что явилось въ Договорахъ по незаботливости переводчика.

Считая несомнѣннымъ, что Договоры съ Греками были первоначально написаны на Греческомъ языкѣ, и потому уже посредствомъ перевода сдѣлались доступны разумѣнію Русскаго человѣка, этимъ самымъ мы опровергаемъ возможность полнаго проявленія Русскаго элемента въ языкѣ Договоровъ: степень проявленія должна была зависѣть отъ случая, отъ воли переводчиковъ и разнообразиться даже противъ ихъ воли. Нѣтъ никакой надобности предполагать, что переводчики могли, умѣли, или настоятельно хотѣли быть въ языкѣ своемъ не только понятными, но и вполне Русскими. Этому не требуютъ отъ себя и переводчики нашего времени — даже и въ подобныхъ случаяхъ, не только въ переводахъ произведеній легкой словесности. Грецизмы Договоровъ напротивъ того показываютъ, что переводчики не хотѣли или по крайней мѣрѣ не думали стараться быть Русскими въ своихъ выраженіяхъ. Отсюда неточность ихъ языка, случайность употребленія словъ и выраженій, и т. д. При этомъ нельзя еще не обратить вниманія на отсутствіе нѣкоторыхъ важныхъ терминовъ, каковы на пр. *вира, послухъ, лице, разбои, холопъ, рядъ, гривна* и т. п. Считать ихъ отсутствіе не дѣломъ случая, а чѣмъ то очень важнымъ, ведущимъ къ какимъ нибудь заключеніямъ, нѣтъ никакого права. Заключать изъ этого, что переводъ сдѣланъ безъ участія Русскаго ума такъ же и возможно, какъ и напротивъ —

заключать, что переводчики, умѣвшіе употребить нѣкоторыя выраженія удачно, должны были перевести удачно и все безъ исключенія.

Въ языкѣ Договоровъ проглядываетъ мысль и бытъ Русскаго народа того времени — тускло, но все таки проглядываетъ: вотъ почему разборъ языка Договоровъ, именно со стороны этнографической, въ отношеніи къ словамъ и выраженіямъ, которыми обрисовывается мысль и бытъ народа, долженъ имѣть значеніе и для филолога, и для историка. Здѣсь предлагается попытка такого рода — не съ тѣмъ однако, чтобы выставить на видъ одно только новое, а чтобы, воспользовавшись и прежними изслѣдованіями и соединивъ ихъ съ новыми, подтвердить ихъ другими доказательствами, а вмѣстѣ съ тѣмъ отдать на судъ филологовъ и юристовъ нѣсколько домысловъ, не совсѣмъ негодныхъ для возбужденія вниманія къ замѣчательнымъ выраженіямъ Договоровъ.

-
- I. Русь. Русскіе Славяне и не-Славяне: — Бытъ осѣдлый; города. — Семья и родные; положеніе женщины.
 - II. Власть: князь великій и князя-боляре. — Народъ: люди, послы, гости; челядь: рабы, ихъ дѣяность.
 - III. Военные обычаи; оружіе. — Торговля; товары, деньги. — Судоходство.
 - IV. Образованность: — Грамотность. — Понятія о мирѣ, мирѣ, любви, истинѣ, законѣ.
 - V. Гражданскія постановленія: выкупъ плѣнныхъ, наследство. — Уголовныя постановленія: преступленія и наказанія. — Судопроизводство: тяжа; показанія свидѣтелей, клятвы. — Чиноуки.

И.

— Одна изъ двухъ договаривавшихся сторонъ въ Договорахъ были Русскіе: Русь, Русская земля, люди Руськимъ земля, вси люди Русьтѣи.

Эти люди Русскіе не исключительно Славянскаго племени, какъ очевидно по собственнымъ именамъ князей и пословъ, но не исключительно и Скандинавскаго происхожденія, какъ можно видѣть изъ тѣхъ же именъ: *Святославъ, Володиславъ, Передслава, Войко, Ута*... Последнія два имени — Славянскія въ такой же мѣрѣ, какъ и первыя: имя Войко до сихъ поръ употребляется у юго-западныхъ Славянъ вмѣстѣ съ Воишъ, Воица (м. р.), Войно, Войдрагъ; у Чеховъ были кромѣ того имена: Воикъ, Воаякъ, Воекъ, Воята, Воиха (ж. р.) Войширъ, Войславъ, Войтѣхъ, Войтѣха (Čas. Čes. Mus. 1832. VI. 67); имя Ута (Uta) встрѣчается также между старинными Чешскими именами (Čas. Čes. Mus. VI. 67). Нельзя при этомъ не замѣтить, что не только послы, но и купцы, судя по именамъ — не Славяне, а Скандинавы, тогда какъ ясно Славянскіе звуки слышатся только въ именахъ князей, и еще въ имени бирича *Синко* (судя по окончанію на *ко*). Славянскій элементъ видѣнъ и въ именахъ боговъ: *Перунъ* и *Волосъ*, конечно, были обожаемы язычниками Скандинавіи, но не подъ этими Славянскими именами. Имена мѣстностей въ Договорахъ (Кыквъ, Чръниговъ, Переяславль, Бѣлобережън) въ такой же мѣрѣ могутъ быть относимы исключительно только къ Славянскому населенію Руси. Можетъ быть, не напрасно здѣсь вспомнить и то, что со стороны Русскихъ было выговорено «да творять имъ (Греки) *мовъ*, клико хотать»: исконная Русская любовь къ банѣ, выражающаяся до сихъ поръ потребностью каждаго Русскаго селянина имѣть свою отдѣльную баню въ такой же мѣрѣ какъ свою отдѣльную избу, кладовую, ниву, телѣгу. отразилась и въ преданіи о путешествіи по Руси Андрея Первозваннаго, и въ преданіи о томъ, какъ Ольга угостила банею Древлянскихъ пословъ, и въ обы-

чать баню, соединившемся изстари съ самыми важными случаями жизни. Употребленіе бани (горячей) принадлежит не исключительно къ числу древнихъ обычаевъ Русскихъ Славянъ; но нигдѣ оно не сдѣлалось народнымъ въ такой мѣрѣ и съ такимъ важнымъ значеніемъ. Изъ всего этого можно вообще позволить себѣ замечаніе, что хотя властвующій элементъ былъ преимущественно не-Славянской, но массу народа составляли Славяне, и въ числѣ владѣтельныхъ особъ были члены прежнихъ истинныхъ династій Славянскаго (?) происхожденія, — что господствующая народность языка, и следовательно и быта, была Славянская: инородцы ей подчинялись. *)

— Нигдѣ въ Договорахъ нѣтъ намека о несвободѣ жизни народа: свобода Руси доказывается напротивъ выраженіемъ «да нѣсть въ домѣ своемъ въ Русѣ», «домомъ». Были и города: нѣсчастное замечаніе давалось въ Константинополѣ Русскимъ «пріѣхъ отъ города Кыква, шикъ изъ Чернигова и Переяславлемъ и изъ прочихъ городъ». Были еще «Полѣтскъ, Растовъ, Любчъ и прочии городы», какъ видно изъ пре-

*) Позволю себѣ сдѣлать еще замѣчаніе. Чужеземность именъ собственныхъ еще не свидѣтельствуетъ о чужеродствѣ тѣхъ, которые ихъ носятъ. Дядя Ирода Антипа не сдѣлался Грекомъ принявъ имя Антипатра, ни Августинъ не пересталъ быть Англомъ переимѣнявши свое имя на Августина, ни Шварцбертъ и Рейхлинъ Нѣмцами, назвавшись одинъ Меланктономъ а другой Каппіо, ни Кленовичъ Полякомъ со своимъ Латинскимъ прозваніемъ Асепіусъ, ни Шимизы Вовиславы не сдѣлались отъ имени Славянскими, какъ и никто изъ насъ не перестаетъ быть Русскимъ, какое бы имя ему ни пришлось носить, Греческое, Латинское, или даже Французское и Нѣмецкое. Рюрики, Олги, Игоря XI—XIII вѣка были не Славянами только по именамъ; почему же по именамъ не могутъ только казаться, а не непременно были не Славянами и нѣкоторые изъ лицъ IX—X вѣка. Этими не отвергается, а только утверждается нѣкаяго элемента Скандинавскаго.

дварительныхъ совѣщаній Русскихъ съ Греками 907 года. Можеть позволить себѣ заключеніе, что такихъ городовъ было при Игорѣ двадцать три—столько же, сколько было и князей и княженій, отъ которыхъ были посланы послы и купцы въ Грецію, а равно и самыхъ пословъ какъ представителей княжескихъ и купцовъ какъ лицъ избранныхъ отъ народныхъ городскихъ общинъ. Ихъ въ самомъ дѣлѣ можно насчитать по сказаніямъ лѣтописцевъ и Византійцевъ болѣе 20: Бѣлоозеро, Витичевъ, Вручевъ, Вышгородъ, Изборскъ, Кіевъ, Коростень, Ладога, Любечъ, Муромъ, Новгородъ, Овручъ, Перемышль, Пересѣченъ, Полотскъ, Псковъ, Родна, Смоленскъ, Туровъ, Червень, Черниговъ.

— Условія образованія семьи почти не видны. Не видно, жена ли и неотдѣленные дѣти только или еще и другіе родственники составляли для отца семейства и для каждаго изъ членовъ его то, что называлось *своими* («ни и своихъ не имать») и *близкими* («часть его да возмѣтъ ближнии убикнаго»), *ближиками*, и по этому трудно рѣшить, кого именно называли *малыми ближиками* («да възвратитъ имѣникъ къ малымъ ближикамъ въ Русь»). Слово *свои* и теперь употребляется неопредѣленно, между тѣмъ какъ слова производныя того же корня (своакъ, свояченица) получили опредѣленное значеніе. Нѣтъ надобности заключать, что *свой* есть переводъ Гр. ἰδιος, а *близкій* переводъ Греч. πλησίον: оба слова, для выраженія понятія о родныхъ, употребляются у всѣхъ Славянъ, употреблялись и у Римлянъ (suus, propinquus), Германцевъ (Др. Нѣм. suās, nahister), и пр. Естественно соединять понятіе о семьѣ съ понятіемъ о своемъ ближнемъ”).

*) СРАВ. Др. Нѣм. *sibbi*, Др. Слв. *sif cognatus*, *sibbo*, *sibja* cognanguineus. Др. Нѣм. *sippe* begreift alle Verwandschaft (Гриммъ, D.

Взаимное значеніе лицъ семьи и ихъ родныхъ видно отчасти изъ порядка пословъ: за посломъ великаго князя Игоря дано мѣсто послу его сына Святослава, за тѣмъ послу супруги великаго князя Ольги, потомъ послу племянника (нетія) Игорева. *) — Значеніе женщины въ отношеніи къ мужчине рисуется въ упоминаніи владѣтельныхъ княгинь, отъ которыхъ посылаемы были особенные послы: таковы были, кромѣ Ольги, Передслава и жена Улѣбова Сфандръ.

III.

— Власть сосредоточивалась въ лицѣ великаго князя, которому подчинены были все мѣстные. Титулъ *великаго* приданъ ему въ Договорахъ постоянно; въ грамотахъ Греческихъ императоровъ напротивъ онъ не былъ называемъ великимъ, надпись ихъ была такая: «Γράμματα Κωνσταντίνου καὶ Ῥωμανοῦ τῶν φιλοχρίστων βασιλέων Ῥωμαίων πρὸς τὸν ἄρχοντα Ῥωσίας». (Сегим. Aul. Byz. II. 48. стр. 690 — 694). Слѣдовательно титулъ *великаго* былъ домашній; онъ придавался старшему князю для отличія его отъ князей ему подчиненныхъ. Такъ у Сербовъ имя великаго соединяемо было не только съ именемъ князя, но и бана, краля (напр. изъ князь вели Хльмьскы Аньдрѣи, «азъ рабъ бѣи Ниносавъ банъ Босньски велики», «клесъмо съ тебе веллемъ кралю Владиславу». Срб. Спом. стр. 6, 7, 9 и пр.) Въ Полицкой общинѣ старшій князь въ отличіе отъ двѣнадцати мѣстныхъ князей такъ же называемъ былъ велики кнезъ.

Alt. 467). Родство считалось до седьмаго поколѣнія по законамъ Ротарія, по Баварскимъ законамъ, по Sacksen Spiegel. Въ словѣ *семья* можетъ такъ же скрываться идея о семи какъ и въ Древ. Нѣм. *stirpe*.

*) О словѣ *нетій* см. Мысли о вост. Рус. изъ 148—149.

— Перечень пословъ съ обозначеніемъ лицъ, отъ которыхъ они посланы, только въ нѣкоторыхъ случаяхъ указывая на родственниковъ в. к. Игоря (кроме Ольги и Святослава означены еще два племянника Игоря), не даетъ права заключать, чтобы всѣ двадцать три княжескія особы были одной династіи; а если они действительно не были одного происхожденія, то и слово князь (собирательное князьямъ ж. р. какъ братия) было принципно не совсѣмъ въ томъ смыслѣ, въ какомъ принималось оно позже, во времена удѣловъ. Не будучи членами одной семьи, а между тѣмъ находясь *подъ рукою* *) великаго князя, эти князья были или не-

*) Выраженіе *подъ рукою*, равно какъ и другое подобное *едати ручь* (предаться въ руки), было считаемо за переводъ съ Греческаго. Можетъ быть, эти выраженія переведены и дословно, но все таки свободно. Рука признавалась и признается символомъ власти у многихъ народовъ. Вспомнимъ Латинскія выраженія: *est in tua manu* — въ моей власти, *manum injicere, offerre, inferre alicui* — положить на кого руку, *manumitto* — освобождаю, *mancipio* = *maneo* — подаю, *emancipo* — освобождаю. Въ Древ. Нѣмецкомъ тоже значило *hant*: *hanthaft* *miesen* *mancipari*, *servire*, *gahent* *zugehörig*, *unlantlich* *intractabill*, *hantalod* = *hantelod* (*handelos*) противоположное съ *handhafte* — Grf. IV. 971 — 8. Въ Декрет. Таассала (с. 18): *«qui manus immissionem resisterit, quod hantalod dicitur»*, — воръ, который противится тому, кто хочетъ взять его (*Basileus Corp. jus. Germ. I. 297*). Англо-Саксонскія выраженія: *on hand agdn*, *gangan in ditionem se dare*, *id hande laetan* *elocare*, *in possessionem alterius tradere* (Ettmül. 467) доказываютъ тоже. Въ Англійскомъ языкѣ и доселѣ слышно выраженіе *on hand* во власти. Мы также знаемъ, что значить *быть у кого нибудь въ рукахъ*, а Чехи — что значить *ruku welaňowati, wkládati*. Въ старинныхъ нашихъ памятникахъ встрѣчаемъ не рѣдко руку, какъ выраженіе символа власти. Такъ уже подъ 879 г. въ лѣтописи записано, что Рюрикъ «предать княженіе свое Ольгомъ, вѣдавъ ему сынъ свои на руцѣ»; въ 1128 г. Изяславъ «иде шюрипу своему въ руцѣ» (Лавр. 130, Ипат. 11); въ 1132 г. «спреставися Мѣстиславъ, оставивъ княженіе брату своему Ярополку, ему же и дѣти свои съ Богомъ на руцѣ предать» (Ип. 17.). Отъ того-то и *держать* (въ рукахъ нѣтъ) значило тоже, что *владѣть*.

зависимые владѣтели, подчинившіеся ему въ силу обстоятельствъ, или же подвластные ему вассалы. Вотъ почему смѣшанно употреблены въ Договорахъ два титула: *князь* и *бояре*. Такъ въ Договорѣ Игоря послы были посланы «отъ великаго князя Игоря и отъ всякаго князьа и отъ всѣхъ людей Руськиха земли»; а ниже въ немъ же стоитъ: «а великий князь Руський и бояре кого да посылають въ Грѣкъ корабли»; такъ же и въ концѣ того же Договора: «да кляѣтъся хранити отъ Игоря и отъ всѣхъ бояръ и отъ людей отъ страны Руськой». Можно заключать, что тѣ же особы въ отношеніи къ самимъ себѣ и своимъ подвластнымъ были князьями, а въ отношеніи къ великому князю и въ отношеніи общенародноу были *боярами*, т. е. вельможами, магнатами, грандами не болѣе. *)

— Въ томъ же Договорѣ Игоря есть мѣста, гдѣ вовсе не упоминаются ни князь, ни бояре, а только великій князь и люди **: «а отходяче съ съмомъ царьства нашего да допроводать и къ великому князю Игорю и къ людямъ кого». Очевидно, что подъ *людьми* понимали иногда весь народъ, старшинъ (бояръ) и подвластныхъ, а иногда только однихъ подвластныхъ. Изъ этихъ людей какъ особенные представители Руси извнѣ являются *слы* и *купцы*—люди военные и торговые. Хотя, конечно, въ то время военный классъ не былъ отличенъ отъ торговаго въ такой мѣрѣ, какъ сдѣлалось послѣ,—война и торговля были часто дѣломъ однихъ и тѣхъ же людей; тѣмъ не менѣе не въ однихъ Договорахъ одни отъ другихъ отличены очень ясно. Русскихъ Пословъ назы-

*) О словахъ князь и бояринъ = бояринъ см. Мысли объ ист. Р. яз. 131—135, 140—144.

**) О словѣ люди см. Мысли объ ст. Рус. яз. стр. 144—145.

вали Греки ἀποκρισάριοι (посланниками), а купцовъ — гостей праγματευταί (торговцами). Во время приѣма княгини Ольги въ Константинополѣ (9-го Сент. 957 г.) — по сказанію Константина Порфирогенита — вмѣстѣ съ нею введены были въ залу, кромѣ жень, «князей Русскихъ послы и гости» (οἱ τῶν ἀρχόντων Ῥωσίας ἀποκρισάριοι καὶ праγματευταί), и заняли мѣста близъ входа, у завѣсы. Въ тотъ же день позже, въ то время, когда Ольга угощаема была императрицей въ триклиніи Юстиніана, въ другомъ триклиніи — Золотомъ — императоромъ угощаемы были «все послы князей Русскихъ, люди и родственники Ольги равно и гости» (πάντες οἱ ἀποκρισάριοι τῶν ἀρχόντων Ῥωσίας καὶ οἱ ἄνθρωποι καὶ συγγενεῖς τῆς ἀρχοντίσσης καὶ οἱ праγματευταί), и потомъ все получили денежные подарки: нетій (ἀνεφιδῶς) Ольги получилъ 30 миліарезій, каждый изъ язъ восьми ея ближнихъ (οἱ ἡ ἱδιοὶ αὐτῆς) по 20, каждый изъ 20 пословъ по 12, каждый изъ 43 гостей по 12, священникъ Григорій 8, оба переводчика по 12, люди (οἱ ἄνθρωποι) Святослава каждый по пяти, люди посланниковъ (οἱ δ' ἄνθρωποι τῶν ἀποκρισάριων) каждый изъ шести по 3, а переводчикъ княгини 15. Послѣ другаго подобнаго пира (18 Окт.), 22 посла получили каждый по 12 миліарезій, а 44 гостя по 6. (Cegim. Aut. Bys. II. Bon. изд. 595—8). По крайней мѣрѣ подарками втораго пира отличены были послы отъ купцовъ, какъ болѣе важные.

— Останавливаясь на *слахъ*, замѣтимъ, что въ Договорѣ Игоря все слы подвластные владѣтельныхъ особъ въ противоположность къ слу великаго князя названы *обчими*. Слова *обчій* = общій нельзя тутъ принимать въ томъ смыслѣ, въ какомъ употребляется оно теперь, хотя этотъ смыслъ сло-

ва, можетъ быть и древнѣйшій *). Въ такомъ и теперь понятномъ смыслѣ находимъ его въ рѣчи Игоря къ дружинѣ, какъ она занесена въ лѣтопись: «кѣда кто вѣсть, кто одолѣтъ, мы ли онѣ ли? ли съ моремъ кто съвѣтентъ? се бо не по земли ходимъ, но по глубинѣ морьстѣи: обьча смерть вѣтъмъ» (Лавр. л. подъ 6452 г.). Старо-Славянское слово *обьити* означало и публичный, открытый: это видно изъ Супрасльской рукописи (175. а — 6): «аште обьичъ Марихъ, срамъ обьить». Кстати припомнить, что въ Чешскомъ нарѣчїи *obes* уже въ XII в. значило тоже что *respublica* и *vulgo*. Съ этимъ употребленіемъ сравнить можно Старославянское община и Русское община = *община* (*communium*). Впрочемъ *обьичи* сѣмъ въ Договорѣ Игоря едва ли означали пословъ народныхъ. Съ этимъ словомъ соединялся еще одинъ смыслъ, тутъ лучше прилагаемый: оно значило — посторонній, чужой. Такъ въ древнемъ переводѣ Апостольскихъ чтеній читаемъ: «ты кто кси, осѣж-

*) Слово *обьичъ*, какъ прилагательное, предполагаетъ существительное *обьтъ*: оно и есть въ Русскомъ языкѣ, оставшійся впрочемъ въ общемъ употребленіи только въ видѣ нарѣчїа — *обтомъ* (гуртомъ, огуломъ) и въ производныхъ — *обтовой* и *обтовичикъ*. Сходное съ словомъ *обьтъ* есть и въ Старославянскомъ *обьдо* (имѣніе, богатство, товаръ); вотъ нѣсколько примѣровъ его употребленія: «Прииде отъ Египта Парисъ, имыи Еленъ и обьдо все и утвори ея» (Григор. Пресв. X в. Калаид. Ю. Эка. стр. 180); «Даумъ пророкъ подъ писаниемъ съкры разоумъ, а дѣти обьдо отъкрывше на языкѣ богатства невесома» (Супр. рпсѣ. стр. 241): въ первомъ изъ этихъ двухъ примѣровъ словомъ *обьдо* передано Греч. τὰ χρῆματα; а во второмъ ἑτάειρος. Слова *обьдо* и *обьтъ* отличаются вѣроятно (кромя рода) на столько же какъ сватать и свадьба, затхлый и задохнуться, прыть и прыгать, и т. п. Слово *обьичъ* происходитъ правильно отъ *обьтъ*, какъ *ельцій* отъ *елтъ* (ити). Въ Чешскомъ и Польскомъ *obes* = *obies* есть тоже что *обьичъ*, только въ особенной жѣстной формѣ, по требованію которой и печь = рес, тысяща — *tysiąc*, плещи = *plece*, *plecu*, а какъ существительное уравнивается съ *плацъ* отъ *плать*, вещь отъ *вѣтъ* (срав. *ges* и *geo-g*, *ding* и *denken*, *gzez* и *рѣжъ*).

даний общаго раба» (ἀλλότριον οἰκόντιν. Рим. XIV. 4). Такъ и въ Договорѣ Смоленскаго князя съ Ригой по списку 1229 года: «Русину не вѣзъ позвати Немчица на *обчимъ* (общин) судъ, разве на Смоленскаго князя; аже влюбить Немчицъ на *обчимъ* судъ, то его воля»; то же самое мѣсто въ спискѣ 1228 года: «Русину не звати Латинскаго на *много* князя судъ, а не на Смоленскаго князя; аже самъ въскочетъ, тѣ тѣ идѣтъ».) Въ Польскомъ и доселѣ *obcy* (общій) значить чужой, посторонній: *co ci z obcego gdyż nie nasz swego* — что тебѣ съ чужаго когда нѣтъ своего. Именно въ этомъ смыслѣ должна пониматься и выраженіе *обчимъ* сѣмъ Игорева Договора.

— Послы княжескіе (ἀποκρισάριοι τῶν ἀρχόντων) принадлежали, безъ сомнѣнія, къ высшему сословію. Вероятно, многіе изъ нихъ вѣстѣ съ ними образовали дома одно цѣлое. Послами народными, людьми избранными отъ народа были не собственно слуги, а купцы, не столь важные по значенію, какъ это видно изъ втораго Олегова Договора, гдѣ означено между прочимъ, что слуги приходили прежде въ Грецію съ золотыми печатями, а купцы съ печатями серебряными. Торговые люди представляются въ Договорахъ подъ име-

*) Припомнимъ для соображенія объ обществѣ судъ XIV вѣка по Новгородскимъ грамотамъ:—1368: «А кто будетъ служи намъ княземъ, а вполъ въ какво дѣло, а того поимамъ своимъ княземъ, а того своимъ судьямъ опчимъ не судити... а всему обидному дѣлу межъ насъ судъ вопчой отъ первого нашего цѣлованья — отъ Положенья веригъ св. Петра». 1381: «А что к. в. Дмитрій и братъ к. Володимѣръ билися на Дону съ Татарами, отъ того времени, что грабежъ или что поиманье у князя у в. людей и у его брата, тому межъ насъ судъ вопчии, отдати то по исправъ... а судъ вопчии межъ насъ отъ того праздника всему (Спасова Преображенья)... а судомъ вопчии не переводити». 1397 (Новг. Л. I. 98): «а про вопчии судъ на порубежьи, а то смыу отложилъ бы еси, занеже то не старина» и пр.

нѣмъ *купцовъ* и *гостей* *). Слово *гость* значило тоже что *купецъ*, какъ это видно изъ начала Игорева Договора. Прежде вообще сказано: «мы отъ рода Руськаго сѣмъ и *гостѣмъ*», а потохъ, за исчисленіемъ пословъ, передъ перечнемъ выборныхъ отъ народа, стоитъ не *гость* а *купецъ*. Они составляли главную основу средняго сословія, безъ сомнѣнія, очень мало развитаго, хотя — если считать въ немъ и военные дружины — значительнаго по количеству.

— Трудно рѣшить на основаніи Договоровъ, до какой степени разнообразны были отношенія простаго сельскаго народа и служащихъ (*работающихъ*) къ высшимъ и болѣе зажиточнымъ слоямъ общества Русскаго. Можно предполагать, что то, что въ этомъ отношеніи представляется въ Русской Правдѣ, было и въ первой половинѣ X вѣка. Во всякомъ случаѣ Договоры, такъ же какъ и Русская Правда, показываютъ, что *челядины* **) не пользовались личной свободой: они были покупаемы и продаваемы, бывали и уводимы. Уводъ рабовъ названъ кражей («еще украденъ бѣдетъ челядинъ»); такъ и въ древнемъ Нѣмецкомъ *stelan* (*stehlen*), *ferstelan* (*verstehlen*) значило и уводить (Grf. VI. 668); въ такомъ же смыслѣ въ Германскихъ законахъ среднихъ вѣковъ употребляется глаголъ *fugare* (напр. въ Салий. законахъ — *si quis puerum aut puellam de ministerio dominorum furaverit*. Ватера, Corp. J. Germ. I. 22. *si quis servum fugaverit*, т. ж. I. 203 и пр.). Продажа рабовъ была и вольная, но бывала и по насилію — «по нужи», въ слѣдствіе увода. Рабы бывали и въ бѣгахъ изъ Греціи въ Русь, или изъ Руси въ Грецію. Это называлось *ускоити* («еще ускоити»). — Цѣна челядина — двѣ

*) О словѣ *гость* см. Мысли объ Ист. Рус. яз. стр. 138.

**) О словѣ *челядь* см. Мысли объ Ист. Рус. яз. 143.

Историч. Чтенія. (1854 г.)

паволоки : «такъ же уставлено ксть прежде двѣ паволоцѣ за челадинъ». Здѣсь «преже» есть ссылка на второй Договоръ Олега; но тамъ говорится о плѣнныхъ: «о Руси о полоньней... еще же о христіанѣхъ полоньныхъ... се продакми бывають по 20 золотыникъ». Есть упоминаніе и о цѣнѣ раба, но безъ означенія: «аще полоняникъ дръжимъ ксть или отъ Руси или отъ Грькъ, и проданъ... да искупать и възвратать искупленокъ лице въ свою страну, и възъмѣть цѣнѣ кто купашши, или мѣняться въ куплю на дань челадината цѣна». Впрочемъ обѣ эти статьи Олегова Договора дополняютъ одна другую,—и потому смѣло можно сказать, что цѣна челядина—двѣ паволоки=двадцать золотниковъ. Нельзя однако не замѣтить, что цѣна плѣнника Русскаго по Игоревому Договору опредѣлена не въ 20, а въ 10 золотниковъ, что тѣмъ не менѣе эта цѣна не относится къ «такъ же уставлено ксть прежде» о рабахъ, потому что обозначена послѣ цѣны раба. Цѣна рабу опредѣлена, очевидно, по закону Римскому, а не Русскому; въ Римскихъ законахъ рабъ оцѣнялся въ 10, 15, 20 и 25 солидовъ (Ducange. III. 240). — Изъ двухъ статей о челядинахъ въ Договорѣ Игоря одна относится къ рабамъ Русскимъ, а другая къ рабамъ Греческимъ; одна отъ другой отдѣлена ясно. Двѣ статьи о томъ же есть и во второмъ Договорѣ Олега: первая — «о томъ, аще украденъ бѣдетъ челадинъ Русьскій» говоритъ сама за себя; вторая — «мво и гостыи погубивше челадинъ» и пр. — очевидно, должно относиться къ рабамъ Греческимъ. Слѣдовательно *гостыи* — Греки. Погубивши своего раба, они жалуются, отыскиваютъ, и отыскавши берутъ. Если же кто не дастъ сдѣлать обыска, «мѣстьяникъ да погубитъ правдѣ свою». Вмѣсто «мѣстьяникъ» хотѣтъ читать «мѣстьянику», относя это слово къ

глаголу «не дать» — «аще ли кто искушениа сего не дастъ сътворити мѣстьянику», и подъ мѣстьяникомъ хотять разумѣть мѣстнаго начальника (τόπαρχος). Нужно ли первое, это отчасти зависитъ отъ послѣдняго. Можно ли подъ мѣстьяникомъ понимать топарха? Едва ли. Въ Славянскихъ рукописяхъ есть случаи перевода слова τόπαρχος; напр. у Григорія Пресвитера, въ его переводѣ Хронографіи Малалы на одной и той же страницѣ (у Калайдовича, Io. экз. стр. 179) τόπαρχος переведено мѣстодръжатель (реже мѣстодръжателемъ ἡτοι τοπαρχας), а тоπαρχέω — мѣстовладычествомъ (сврѣчь мѣстовладычествуемъ — ἡτοι τοπαρχουμένη); въ другомъ мѣстѣ τόπαρχος переведено князь мѣстныи. Все это очень естественно: сложное слово Греческое обыкновенно переводилось сложнымъ Славянскимъ. Но мѣстьяникъ слово несложное, а слѣдовательно скорѣе не τόπαρχος, а τοπίτης или τοπικός — мѣстный житель (Дис. 1584). А если это такъ, то не для чего перемѣнять и падежъ: «аще кто мѣстьяникъ» — если кто изъ мѣстныхъ жителей, т. е. изъ Русскихъ того мѣста, гдѣ Греческіе гости будутъ искать своего раба. Кому покажется страннымъ такое выраженіе — «аще кто мѣстьяникъ» — вѣсто «аще кон мѣстьяникъ», тотъ можетъ вспомнить подобное выраженіе Игорева Договора: «аще кѣто отъ людии царства нашего челядинъ»... т. е. если какой рабъ кого нибудь изъ подданныхъ царства нашего.

III.

— Обыкновенно военные люди — вои, даже и не выходя дружиною — ратью — на войну, воквати, противъ Грековъ, Греческихъ Черноморскихъ колоній, Черныхъ Болгаръ, и другихъ враждебныхъ народовъ, о которыхъ Договоры умалчиваютъ, вооружали себя вообще по тому времени довольно

сильно, какъ это видно и изъ формулъ присяги и нѣкоторыхъ постановленій, занесенныхъ въ Договоры. Въ постановленіяхъ уголовныхъ обозначено какъ особенное преступленіе «аще ли ударитъ мечемъ или копикимъ»: нельзя не думать, что мечъ и копье были обычнымъ оружіемъ всякого, кто имѣлъ право на оружіе; стрѣлы и щиты могли имѣть такое же значеніе на равнѣ съ мечами: давая присягу заклинались, «да не ущитаться щиты своими и да пощечени бѣдѣ мечи своими и отъ стрѣлъ и отъ иного орѣжья своего». Кстати замѣтить, что оружіе принималось не только въ смыслѣ *φορμαλα* или *μαχαира*, но и въ смыслѣ *ὅπλων* вообще. Это употребленіе слова оружіе было впрочемъ нечуждо и для Старо-Славянскихъ древнихъ переводчиковъ Чтеній Евангельскихъ и Апостольскихъ. Такъ: «Июда приде съ свѣщами и орѣжии» *μετα λαμπάδων καὶ ὅπλων* (Іоан. XVIII, 3). Нельзя не обратить вниманія и на самое слово оружіе = С. С. орѣжикъ. Этими словомъ переводилось Греческое *ὅπλων* и тогда, когда оно употреблялось въ общемъ смыслѣ инструмента, орудія; напр. «ни представляйте же ѹдѣ вашихъ орѣжии неправдѣ грѣхови, нѣ представляйте себе Богови ѹкоже изъ мертвыхъ живы, и ѹды ваша орѣжии правдѣ Богови (Рим. VI, 13); обѣщѣмъ же сѣмъ въ орѣжии свѣта (Рим. XIII, 12). Въ такомъ смыслѣ въ Супрасл. р. и въ Слов. Гр. Богосл. употребляется *ружикъ* (безъ о). Слово *посуда* поддается подобному разнообразію значеній, означая и утварь кухонную, и судно рѣчное и мореходное, и даже (у Бѣлоруссовъ) *ружье*. Слово оружіе можетъ слѣдовательно быть отъ того же корня какъ и слово *орудіе*, употребляемое и въ частномъ смыслѣ пушки, и въ общемъ смыслѣ инструмента, снаряда, даже дѣла, занятія, работы. Въ Малорусскомъ, Польскомъ и пр. есть производный глаголъ *орудовать*

съ значеніемъ—дѣйствовать посредствомъ чего нибудь, владѣть, управлять.—Въ числѣ оружія отнѣчены и *обручи*: «а некрещенаи Русь полагають щиты своиа и мечи своиа нагы, обрѣча своиа и прочаи орѣжиа». Что это такое, видно изъ описанія владѣтельнаго князя въ Шестодневѣ Іоанна Экзарха: «тѣ нѣ аще се прилучитъ ему и княза видѣти, сѣдеща въ срацѣ бисеромъ покидыаѣ, гривну цетаву на выи носеща, и *обручи на руку*, поясомъ въльгрымитоу поясана, и мѣчь златъ при бедрѣ висещъ, и оба полы его болгѣры сѣдеще въ златахъ гривнахъ и поясѣхъ и обручѣхъ» (І. Эк. стр. 64). Слово *обручь* находимъ и въ Чешскихъ глосахъ къ *Mater verborum* (XII в.) какъ переводъ Латинскаго слова *armilla gutunda* и Нѣмецкаго *bouga*, т. е. въ такомъ же значеніи браслета, какъ употребляется оно (*obrcsz*) и доселѣ въ Польскомъ нарѣчій. Въ древнемъ Нѣмецкомъ переводѣ книги Бытія (XXIV, 22) запястье (*ψελλια*) переведено посредствомъ *ziðne armpouge ûz alrðtete golde* (Вакернагель, 169). Это *armpouge* или просто *bouge* у древнихъ Нѣмцевъ имѣло важное значеніе въ быту воина: Гильтибрантъ, передъ поединкомъ съ Гадубрахтомъ, желая выразить ему уваженіе къ его воинской доблести «снялъ съ руки витой *обручь*, вылитый изъ гриввы, данной ему княземъ владыкой Гунновъ», приговаривая: «даю тебѣ это въ знакъ уваженія» (*uuant her dō ar arme uuntanē bougd, cheisuringū gilân, sô imo sē der chuning gar, Hûneð truhtin: dat ih dir it nu bi huldi gibu. Hiltbrands-Red.*). Въ капитуляріяхъ Карла есть постановленіе, чтобы купцы не носили обручей: *ut armillae et bruniae non dentur negotiatoribus* (Кн. VI, cap. 223. Вальтеръ, *Corp. jur. Germ.* II. 629). Такое же важное значеніе когда-то и у Французовъ имѣли *bagues* (слово взято изъ Нѣмецкаго),

точно такъ же какъ и у Римлянъ ихъ *agmillae*, а у Грековъ ихъ *ψέλλα* *); еще императоры Римскіе жаловали ими заслуженныхъ воиновъ (Т. Ливій. X, 44. Плиній. XXXIII, 2). — Русскимъ людямъ того времени были не чужды обычай вольной добычи: это выразилось въ опасеніи Грековъ, чтобъ Русскіе не дѣлали безчинныя (пакости) въ землѣ Греческой **), и чтобы не давали себѣ воли въ Цареградѣ, входя за его стѣны съ оружіемъ. Одно предупреждено было условіями договора, а другое недопущеніемъ вооруженныхъ торговцевъ въ стѣны города. Желательно знать, какъ входили военные послы въ Цареградъ? уже ли тоже безоружные? Во второмъ Договорѣ Олега: вписана присяга Русская пословъ, данная ими въ Цареградѣ: «мы же кляхомъ ся къ царю вашему по закону и по покону языка нашего», а присяга Русская того времени, какъ видно изъ Игорева Договора, была *на оружіи*, слѣдовательно послы были съ *оружіемъ*. Яснѣе въ лѣтописи о первомъ договорѣ Олега: договоръ заключенъ въ самомъ Цареградѣ, а Олегъ съ своими мужами «кляшася орѣжьемъ своимъ». Наконецъ и въ сказаніяхъ Константина Порфиророднаго есть воспоминаніе о томъ, что во время одного изъ выходовъ въ маннаурѣ у мѣдныхъ вратъ занимали мѣсто крещенные Руссы съ

*) Греки называли ихъ также *обручами*: *περιβραχιόνιον* отъ *βραχίον* — рука.

**) *Пакости дѣлать*: это выраженіе встрѣчается довольно часто въ древнихъ памятникахъ. Такъ напр. въ Чтеніяхъ Евангельскихъ и Апостольскихъ: «пакости юму дѣлаша» — *ἐκολάφισαν αὐτόν* (Матв. XXVI. 67) «даши пакости дѣють» — *ἔνα με κολαφίσει* (2 Кор. XII, 7). Въ другихъ мѣстахъ *κολαφίζειν* переведено *мучить* (Марк. XIV, 65, 1 Петр. II, 20); а *κολαφίζομεθα* — «страждемъ» (1 Кор. IV. 11). См. Остр. Ев. и Шншатов. Апостолъ. Въ лѣтописяхъ Русскихъ *пакости* и *пакостити* употребляется не какъ столько сильное выраженіе.

знаменами, щитами и мечами (Сег. А. Вуз. II. 15. Бон. изд. 579).

— Торговля называлась *куплею*; отсюда и выражение *творити куплю*, т. е. *продавати* и *купити*. Въ одномъ изъ списковъ Игоревъ Договора, при обозначеніи ограниченій покупки товара въ Цареградѣ вмѣсто *купить* стоитъ *крънеть*: «отъ тѣхъ паволокъ аще кто крѣнеть, да показывають цареву мужю». Слово это встрѣчается и въ другихъ памятникахъ Русскихъ, хоть и довольно рѣдко, такъ же чередуясь со словомъ *купить*; напр. въ Русской Правдѣ: «аже кто крѣнеть (=кренеть) чюжь холопъ не вѣдаа, то первому господину холопъ пояти, а оному куны имати»; въ Договорѣ Смоленска съ Ригой по списку 1229 г.: «аже Немчиць крѣнеть гривну золота... аже крѣнеть Немчиць гривну серебра», — а въ спискѣ 1228 года — *купить*. Есть это слово и доселѣ въ народѣ, какъ замѣчено въ Обл. Словарѣ: *кренуть* = *крянуть* тронуть, двинуть, сдвинуть съ мѣста; въ такомъ значеніи *кренути* употребляется и въ нарѣчіяхъ Сербскомъ, Хорватскомъ, Хорутанскомъ, — и многое заставляетъ думать, что это значеніе ближе къ первообразу, чѣмъ то, въ которомъ видимъ въ нашихъ древнихъ памятникахъ, что вмѣстѣ съ тѣмъ и въ нихъ крѣнѣти значить не *купить*, а только *взять*, и употребляемо было вмѣсто *купить* такъ же, какъ употребляемъ мы и теперъ иногда *взять, брать*, вмѣсто *купить, покупать*, какъ и самое *купить* значило только *брать*^{*)}.

^{*)} Въ указанныхъ нарѣчіяхъ есть и болѣе первообразная форма глагола *кренути*: *кретати, окретати*: *кренуть* и *кретать* относятся одно къ другому какъ *взнуть* и *увядать*, *разцѣло* и *разцѣмать*, *цѣль* и *цѣмъ*. Соображая же формы выговора — Югославянскую *крет* и Русскія *крет* и *крат*, надобно заключить, что въ Ст.-Слав. было бы *крат*, а въ Польск. *kręć* и *kręć*; въ Ст.-Слав. слова этого корня нѣтъ неизвѣстны, а въ Польскомъ онѣ во множествѣ, но по значенію довольно отдаленны....

— *Куплю* назывался и товаръ. Тоже значеніе товара имѣло и *рухло*. Слово *рухло* напоминаетъ два различныхъ понятія и корня словъ: какъ производное отъ *рух*—*рушити* двигать (Др. В. Нѣм. *guchian*), *рухло*, какъ и *рухлядь*, могло значить вообще движимое имѣніе (ср. прил. рухлый, рухомыя рѣчи *ges mobiles*, напр. въ Лит. ст. 1529 г., IV. 4); какъ производное отъ *рухо* платье (ср. Пол. *guchio*, Срб. *рухо* = *руо*, Чеш. *roucho*, Нѣмц. *gauch* *), Др. В. Нѣм. *rok* = *guchi*, *guchili*, *guochili*, Англ. Сакс. *goc*, Др. Сѣв. *gockr*, Визант. *ροῦχον*, Сред. Лат. *goccus*), *рухло* и *рухлядь* могли означать вообще одежду. Обѣ идеи, какъ и оба корня, могли соединиться въ одно общее значеніе. Такъ въ словѣ *курень* идея курнаго шалаши, палатки отапливаемой безъ трубы, соединялась съ идеей отряда войска у Запорожцевъ, тогда какъ во второмъ случаѣ это слово даже не Славянскаго, а Восточнаго происхожденія *). Подобнымъ образомъ въ словѣ бояринъ = боляринъ соединились при одной общей идее два различные корня: бой = би въ значеніи военоды и болѣ = вели въ значеніи гранда; такъ и *присутствителья мьста* (отъ *суть*) не безъ смысла пишутся и *присудственныя* (отъ *судъ*)... Рухло во второмъ Договорѣ Олега можно принимать въ обоихъ значеніяхъ, а всего скорѣе въ общемъ значеніи товара: если Греческая «люды съ рухлою своимъ» — сказано тамъ — попадетъ въ какую нибудь опасность и не будетъ въ состояніи возвратиться назадъ, то Русскіе обязываются помочь воротиться гребцамъ домой съ «куплю ихъ»; если же нельзя

*) Кстати замѣтить, что наше сл. имѣня *рухлядь*, какъ и *мѣха*, называется по Нѣмцамъ *Rauchwerk*.

**) *كَرن* или *كورن* или *corps*, une troupe. Notices et Extr. XIV. 79. Иной вспомнить и о Латинскихъ *курляхъ*.

будетъ провести ихъ въ Грецію, то «да проводятъ ю въ Русскѣю землю, и да продають рухлю тоа людѣа», и что продастѣя, то «да пуститъ съ честью проданныхъ рухлю людѣа ихъ». — Можетъ быть, рухлю имѣло въ Договорѣ съ Греками общее значеніе товара и потому, что главнымъ товаромъ, привозимымъ изъ Греціи, сколько можно видѣть изъ Договоровъ, были *паволоки*, подъ именемъ которыхъ разумѣлись дорогія ткани, ригрига, порфиры, парчи, багры и т. п.^{*)} У Чеховъ въ древности *павлака* (по глоссамъ *Mater verborum* XII в.) значило *zomentum*, а (по переводу Библии) *byssus*, *paludamentum*; у Поляковъ *павлока* означала порфиру (напр. въ переводѣ Іуд. XI, 21: *pamiot jego był z pawłok, wyszywany złotem* = *ex purpura et auro intexto*; въ перев. Мак. I, VIII. 14: *ani w pawłocie odzieniu królewskim nie chodź* = *nec induebatur purpura*). — Не неумѣстно будетъ здѣсь обозначить ошибку или недомолвку одного изъ изыскателей прежняго времени, которая повела потомъ другихъ къ невѣрнымъ заключеніямъ. Кременскій епископъ Ліутпрандъ, воротясь изъ втораго путешествія въ Константинополь, жаловался въ своемъ дописаніи императору, что правительство Византійское при его отъѣздѣ въ 968 году не дозволило ему вывезти пяти штукъ драгоценныхъ тканей (*quinque mihi preciosissimas purpuras abstulerunt*), какъ товаръ запрещенный (*καλούμενα, id est nationibus omnibus prohibita*), и возвратило ему деньги, за нихъ заплаченные (Liutpr. Legatio: у Перца, Script. Rer. Germ. III. 359). Изъ этого заключили, что Русскіе, кото-

^{*)} Паволоки были различныхъ цвѣтовъ: *purpura, alba, rubra, rufa*; — *diversorum colorum et diversorum quoque exemplorum, seu pictarum pannis intextarum, et alba, citrina, veneta*. Констант. Паремп. *Cerim. Aulæ Byz. Appendix ad Libr. I. Бод. нол. 469.*

История. Чтения. (1854 г.)

рыиъ покупка тканей была позволена, пользовались какииъ-то преимуществомъ. Но мы еще не знаемъ, пользовались-ли этимъ преимуществомъ Русскіе въ 968 году; а въ 945 году, когда пользовались ими Русскіе, воспользовался и Ліутпрандъ, бывшій тогда не епископомъ, а только діакономъ, и накупивши гораздо болѣе и болѣе драгоценныхъ паволокъ, вывезъ ихъ безъ осмотра и опечатанія (*multo plura ac pretiosissima pallia emit, quae neque scrutata, nec a Graecis visa, nec plumbo sunt signata*).—Русскимъ дозволено было вывозить разомъ каждому на 50 золотниковъ («да не имѣють волости купити паволокъ лише по 50 золотыникъ»). Это напоминаетъ о дозволеніи Болгарамъ по договору 715 года покупать въ Константинополѣ одежду и красныхъ кожъ (*ἐσθῆτα' τε καὶ κόκκινα δέρματα* — *vestimenta seu coccineas pelles*) цѣною на 50 (30) литръ золота *). Паволоки были для Русскихъ такимъ важнымъ товаромъ, что ими опредѣлялась цѣнность другихъ товаровъ, напр. цѣнность рабовъ: «установлено ксть преже двѣ паволоцѣ за челядинъ». Очевидно, что здѣсь паволока принята въ смыслѣ штуки матеріи, какъ это было и на западѣ («*dedit nobis tres purpuras albas de quibus factae sunt casula, dalmatica, tunica et pallium ad patenam*. Ducange Gloss. III. 549); а что рабы и плѣнные были оцѣняемы штуками тканей, этому подтвердительный примѣръ находится въ *Ἱστορία συντομος* патріарха Никифора, гдѣ подъ 768 годомъ занесено извѣстіе о выкупѣ за шелковыя одежды (*στηρικῶς ἱματίοις ἀντιψάμενος*) около двухъ тысячъ пяти сотъ плѣн-

*) У Θεοφάνη τριάκοντα λίτρων χρυσοῦ (Chronogr. Bon. изд. 773), а у его компилятора Анастасія quinquaginta librarum auri (Hist. Eccles. Bon. изд. стр. 280).— Vestis pellicea называлась γούνα (Duc. Gloss. med. Graec. 260. Конст. Порф. Cerim. I, 83. Comment. 361).

ныхъ христiанъ (Nisern. *istoria*. Бон. изд. стр. 86). Выраженiе «двѣ паволоцѣ за челадинъ» напоминаетъ другое о продаваемыхъ плѣнникахъ — «се продажи бывають по 20 золота (= златыникъ)»; изъ этого можно заключить, что паволока оцѣняема была въ 10 солидовъ, а вмѣстѣ съ этимъ и то, что паволоки, бывшiя въ ходу у Русскихъ, были вообще одинаковой цѣнности. — Какъ орудiе торговли упоминаются въ Договорахъ и деньги, но чужiя: *литра* серебра, значившая тоже что *libra*, можетъ быть, еще употреблена въ значенiи гривны («за ударенимъ или бикнѣмъ да вѣдасть литръ 5 серебра по закону Руському»); но *златыникъ* = *золотыникъ*, вѣроятно, есть переводъ слова χρύσινος, означавшаго solidus. Такихъ солидовъ было въ фунтѣ 72 или 74 *). — Идея о таможенномъ сборѣ выражена словомъ *мыто*: («да творать кѹплю тако же имѣ надобѣ, не платаче мыта ни въ чемъ же»). Ясно, что словомъ *мыто* переведено Греческое τέλος въ смыслѣ *vesligal pro importandis et exportandis mercibus*. Замѣтимъ, что слово τέλος въ Остр. Ев. переведено словомъ дань (Матѣ. XVII, 25), такъ же какъ и въ Апостольскихъ чтенiяхъ (Рим. XIII. 7) и въ переводѣ Ветхаго Заветъ (Мак. I, X. 31. Острож. изд.); а между тѣмъ ὁ τελώνης всюду *мытарь* и τελώνιον — *мытыница*. **)

— Съ военнымъ и торговымъ бытомъ одинаково соединялось судоходство. Въ Договорахъ поприщемъ Русскихъ судо-

*) См. Академика Круга, *Zur Münzkunde Russlands*. SPB. 1805. стр. 137: тутъ наложены доказательства, что solidus — золотыникъ есть $\frac{1}{72}$ доля фунта золота. Ср. Рейске, *Commentarii ad Cerim. Aul. Vys.* Бон. изд. стр. 496: тутъ объяснено мѣсто Константина Порфиророднаго: «*summa 322 numismatum, quae si ad rationem litrarum reduces, habebis litras 4, num. 26. 74 × 4 = 296, a 296 + 26 = 322.*»

**) О словѣ *мыто* см. Мысли объ ист. Р. лв. 146—147.

ходовъ представляются Дитырь и Червое море. Не говоря о кубарахъ, о которыхъ въ Договорѣ Игоря упомянуто какъ о Греческихъ судахъ *), были у судоходовъ свои *корабли* и *лоды*, и на нихъ *якори*, *ужы* (канаты), *пръ* (паруса). — *Корабль* напоминаетъ Греч. *κάραβος*, Лат. *corbita*, сред. Лат. *carabus*, *golabus*, *golebrus*, *golabius*, *golafri*, Итал. *caravella*, Исп. *carabela*; и вмѣстѣ съ тѣмъ Араб. *караб* и *гураб* (Journ. As. IX. 67, 86). Можно думать, что въ Договорахъ корабли явились вмѣсто Греч. *καράβια* (Ср. у Конст. Порф. *Сегим. Aufl. Byz. II, 44: 'Ρῶς καράβια ξ', II, 45: τῶν δ' 'Ρουσι-κῶν καράβιων*"); но можно и сомнѣваться: въ Читаніяхъ Еванг. и Апост. корабль и корабица стоятъ какъ переводъ Греч. *πλοῖον*, *πλοῖάριον*; въ древнихъ Чешскихъ глоссахъ занесенъ *koab* какъ переводъ словъ *liburnus*, *trieris*; въ древнихъ Лѣтописяхъ Кіевской, Новгородской, Волынской, въ Сказаніяхъ (напр. о Борисѣ и Глѣбѣ) и другихъ памятникахъ Русскихъ также встрѣчаются названія *корабль*, *кораблець*, *корабица*; да и теперь нѣтъ ни одного Славянскаго нарѣчія, въ которомъ бы это слово не было своимъ, такъ что и у Сербовъ Лужицкихъ, Чеховъ, Словаковъ, далекихъ отъ всякаго моря и всякой большой воды, *koab*, *koabi* живетъ какъ народное, означая между прочимъ остовъ *барки*, *кокору*. —

*) Кубара, вмѣсто Ст. Слав. *кжвара*, есть Греч. *κομβάριον* = *κομπάριον* = *κωμβάριον*, или въ жен. родѣ *κωμπάρα* = *κωμπάρια*. Оно было въ ходу въ Византіи уже во время Льва Мудраго. У Латынѣвъ то же судно называлось *comba*, *cumba*, а иногда и *gombaria*: такъ, по сказанію Дандоло, *contra Narentanos Sclavos* посланы были *paves*, *quas Veneti gombarias nominant* (см. *Cedr. II. 913. Duc. a. v.*).

**) У Льва Мудраго въ Титлѣвъ есть уже *карабокоѣ* и *прококарабосъ*; затѣмъ *карабосъ* и *карибѣионъ* встрѣчается у многихъ писателей. Въ Глоссахъ Исидора есть и опредѣленіе: *carabus parva scapha ex vimine et corio*. Справ. наше *коробъ* (Nic. Chon. 911. *Pachim.* 620—691).

Такъ же распространено у Славянъ слово *ладѣа* = *лодѣа* = *лодѣ*, напоминающее въ своей Старославянской рѣдкой формѣ *алодѣа* о Литовской *eldija*, а для нѣмцѣ и о Греческомъ *χελαῖνδιον*. Еще ближе о ладѣ напоминаетъ Швед. и Эст. *lodja*, Фин. *lotja*, Магяр. *ladik*. У Англо-Саксовъ было *lid*, которое означало, какъ и Др. В. Нѣм. *lid* = *lith* (срав. Лат. *lito*) не только *сосудъ* для питья и самое питье, но и корабль, *ладѣа*, *судно*, отчего и пловець назывался *lida*, *lidmann*, *lidwer*. Созвучіе словъ *сосудъ* и *судно*, означающихъ одно и тоже *lid*, напоминаетъ и о другомъ созвучіи: у тѣхъ же Англо-саксовъ *lid* (Др. В. Нѣм. *lid*, Др. Сѣв. *lidhr*, и пр.) означало и *членъ* = Ст. Слав. *члѣнѣ*, которое въ свою очередь родственно съ *челѣмъ* = Ст. Слав. *члѣмѣ*, такъ же какъ *милѣти* = *молоть* и *мелѣ*, *мельница* (сравнить можно кстати Готт. *lithus* — *членъ* и *leithus* *бокаль*, *питье*). — Люди, плававшіе по широкимъ и глубокимъ водамъ, не могли обойтись безъ *якорей*: Славяне называютъ ихъ *котвами* (отъ *котъ*, какъ Рус. *кошка* — тоже родъ *якоря*, Хорут. *таѣска* — *кошка* и *якорь*, Нѣм. *Kat* и *Katze*), *шидрами* (ср. Греч. *σίδηρος*) и — особенно Русскіе — *якорями*. Это последнее слово переводчиками Св. Писанія было худо извѣстно: они или оставляли — *анькура*, *анькура* см. Греч. *ἄγκυρα*, или переводили *котвой* (Д. Апост. XXVII, 29, 30, 40; Евр. VI, 19. Шимат. Апостолъ и Острож. библія). Можно думать, что *якорь* есть Греч. *ἄγκυρα*, перешедшее къ намъ случайно; но слово *ἄγκυρα* = *якорь* общезвѣстно народамъ Романскимъ и Германскимъ, Литовцамъ и Финнамъ (Др. В. Нѣм. *ancher*, Анг. Сак. *ancor*, Др. Сѣв. *akkégi*, Лит. *inkoras*, Латыш. *evkuris*, Фин. *ankkuri*); оно извѣстно Арабамъ, Персамъ, Кельтамъ. Ужели оно зашло и туда отъ Грековъ? Полно

такъ ли? Не чуждое ли оно и въ Греческомъ языкѣ столько же какъ и въ другихъ? — Что касается до канатовъ, то они *ужами*, *ужищами* (Ст. Слов. *жже*, *жжище*) назывались и называются издавна. Кромѣ другаго, это доказывается и тѣмъ, что въ переводѣ Св. Писанія словомъ *жже* переданы и *σχισίν τῆς σκάφης* (Дѣян. XXVII, 32), и *ζευκτηρία* (Дѣян. XXVII, 40), и *ἄλυσις* (Ев. Лук. VIII, 29; Прем. Сол. XVII, 18 и пр.) Съ придыханіемъ *z* (*h*) то же слово, измѣнившись въ *гузь*, до сихъ поръ употребляется во всей Руси: («коли не дюжь, не берись загузь» — когда тянуть на лямкѣ судно) и во многихъ Славянскихъ краяхъ. Такъ и Ст. Слав. *жжище* доселѣ слышно у насъ и на сѣверѣ и на югѣ въ значеніи толстой веревки. — Не столь очевидно, но безъ сомнѣнія чисто Славянскаго происхожденія и слово *прѣ* = *пра* — паруса. Правда, что есть у Славянъ и другое слово, означающее тоже самое — *ядро*, *ядрило*, *ядрина*: словомъ *ядрина* передано было и *ἀρτέμων* (Дѣян. XXVII, 40) и *σκεῦος* (Дѣян. XXVII, 17), у Сербовъ отъ *ядро* (парусъ) произошло и *ядрити* (плыть на парусахъ), какъ у Нѣмцевъ *segeln* отъ *Segel*, откуда Поляки, какъ и Чехи, взяли свое *żeglować*; правда, что и у Финновъ парусъ называется *purjet* и отсюда *purjehdin* — плавать на суднѣ; но слово *прѣ* = *пра* дали отъ себя производныя *прапоръ* = *прапоръ*, въ смыслѣ знамени и отряда военнаго, не только Русскимъ, но Хорутанамъ и Чехамъ, у которыхъ оно употреблялось уже въ X вѣкѣ (*»ajta kněz wzě prarog w mocni guku. 1004 г.*), а у Литовцевъ въ томъ же смыслѣ есть слово *rapartis* (Изв. II. стр. 111). Притомъ же рядомъ со словомъ *прѣ* = *пра*, какъ съ *ядро* — *ядрити*, съ *Segel* — *segeln* стоятъ и *прѣти* — *плыть на парусахъ*: «въсперѣтъ въ ко-

раблѣхъ иноплеменникъ» (Ис. XI, 14, по списку Упыря Лихаго). Слово *пъръ* или *пъръ* могло означать просто платъ, какъ и Греческое *φῶρος*, передѣланное у насъ въ парусъ, означало ткань, платъ, фату и парусъ. Не смотря впрочемъ на употребленіе парусовъ, Русскія суда были виѣстъ и гребныя: въ этомъ удостовѣряетъ упоминаніе Олегова договора о *гребцѣхъ* («съпотружамся гребцемъ тоа лодья»). — Къ этому обзорѣнію терминовъ Русскаго судоходства прибавимъ, что изъ Договоровъ ясно видно, что Русскіе знакомы были близко съ Чернымъ моремъ, часто разсѣкали его волны, умѣли бороться съ опасностями и спасать Грековъ, мѣше надѣвавшихся на себя чѣмъ на нихъ.

IV.

— Договоры представляютъ замѣчательныя доказательства распространенія грамотности между Русскими. Не упоминая о перепискѣ Русскихъ князей съ Греками, объ отпускныхъ грамотахъ Русскихъ князей при отходѣ Русскихъ гостей въ Константинополь, о самыхъ Договорахъ, одно изъ этихъ доказательствъ находимъ и въ постановленіи о наслѣдствѣ: — «О работающихъ въ Грьцѣхъ Руси у Христыанскаго царя. Аще кто умреть не урядивъ имѣнья, ни (= либо, аще) и своихъ не имать, да възвратитъ имѣнье къ малымъ ближикамъ въ Русь. Аще ли сѣтворитъ ображенъ, таковыи да възьметъ ураженюи ко, кому бѣдетъ *писалъ* наслѣдити имѣньи (ко), да наслѣдитъ к». . . И такъ Русскіе дѣлали письменныя завѣщанья. Другое доказательство находимъ въ употребленіи печатей: «ношахъ съли печати злати, а гостыи сребрьни; нынѣ же увѣдѣлъ (= заповѣдалъ) князь вашъ посылати грамоту къ царству нашему.» Слово *печатъ* одинаково распространенное у всѣхъ Славянъ, отъ нихъ уже въ XV вѣкѣ перешед-

шее къ Рѣмцамъ (Retschaff), представляется въ Договорѣ какъ свидѣтельство особеннаго обычая, такъ же не исключительно Русскаго, но бывшаго и въ другихъ Славянскихъ краяхъ. Древнѣйшее упоминаніе о печатахъ, какое здѣсь можно привести относится къ Болгарамъ, къ ихъ договору съ Греками, поставленному въ 715 году и позже въ 805 году по особенному случаю оставшемуся безъ подтвержденія, котораго желалъ князь Болгарскій Крумъ (Theoph. Chron. Бол. изд. 775. Anast. Hist. Ecclies. Бол. изд. 280). Въ числѣ условій этого договора было и то, чтобы купцы являлись по своимъ дѣламъ не иначе какъ съ грамотами и печатами (διὰ σφραγίδων καὶ σφραγίδων — per pгаессеса et signacula), такъ что тѣ изъ нихъ, которые бы явились безъ печати (sine signaculo), должны были лишаться своихъ товаровъ въ пользу казны. Если такое условіе могло кривиться Болгарскому Круму, котораго посолъ хотъ и былъ, судя по имени, Славянинъ (Δαργαμεγος: Dargamegus — можетъ быть Драгомиръ), но при дворѣ котораго были и не Славяне; если при томъ оно же найдено пригоднымъ и въ Руси, то не мудрено, что оно было согласно съ обычаемъ народнымъ въ обоихъ краяхъ; древній Славянекій переводъ Св. Писанія того же времени (IX — X вѣка) это подтверждаетъ постояннымъ переводомъ словъ σφραγίς и σφραγίζεи словами *печать* и *печатаю, запечатлѣти* (напр. Ев. Матѣ. XXVII, 66; Іоан. III, 23. Посл. 2 Рим. IV, 11. 1 Кор. IX, 2. 2 Тим. II, 19) *). Обязательство Святослава Цинисію было подтверждено печатами: «написахомъ на харьти сеи своими пе-

* Замѣчательно, что тотъ же глаголъ σφραγίζеи въ переносномъ смыслѣ переведенъ чаще посредствомъ *знаменати*; напр. Іоан. VI, 27. Посл. 2 Кор. I, 22. Ев. I, 13.

чатами запечатахомъ» — кто мы? Святославъ говоритъ въ этомъ договорѣ: «*клатхъса и со мною бояре и Русь вси*». Такъ утвержденныя нѣсколькими печатами сохранились нѣкоторыя грамоты Новгородскія. Печати въ томъ значеніи, какъ обозначены въ Договорѣ Игоря были употребляемы и у другихъ Славянъ. Такъ у Сербовъ, по Законнику Стефана Душана — «*властеле велиции позивають се с книгомъ соудинномъ, а прочи сь печатию*» — великіе бояре вызываются къ суду грамотою отъ судьи, а всѣ остальные подсудимые печатью (по изд. П. П. Шафарика ст. 57. *Okazku občan. pismenictwí.* стр. 34). Тутъ грамота тоже что *στυλιον* въ вышеприведенномъ мѣстѣ Θεοφана или у Константина Порфироднаго (*Adm. imp.* 49. два раза); къ грамотѣ прилагалась печать, а присылка одной печати безъ грамоты не выражала полного уваженія. — Последующія изысканія, можетъ быть, объяснятъ болѣе значеніе печатей въ древней Руси, отвѣти на вопросъ, какъ широко и давне было ихъ употребленіе^{*)}. Теперь только для предположительнаго сравненія можно вспомнить о древнемъ обычаѣ стигмы (*στίγμα, στίζω, στίγματιζω*) напечатлѣніи знаковъ на тѣлѣ раскаленнымъ желѣзомъ. Этотъ обычай прилагался у Грековъ и Римлянъ очень различно, долженъ былъ сдѣлаться извѣстнымъ и Славянамъ, подвластнымъ имперіи Римской, и могъ подать имъ поводъ къ образованію своего слова для выраженія того же понятія. Онъ могъ впрочемъ образоваться у Славянъ и независимо отъ Грековъ и Римлянъ, не-

^{*)} Теперь *печать* женскаго рода почти исключительно у всѣхъ Славянъ. Въ Договорѣ Игоря по Лаврент. списку печать муж. рода: печати злати, серебряни. Такъ и въ нѣкоторыхъ другихъ памятникахъ, напр. въ Глаголитѣ Графа Клоца: «*недвижими печати (913), знаменными печатомъ (913), гробъными печатомъ (913).*»

Истор. Часов. (1854 г.)

жетъ быть, какъ что нибудь въ родѣ татуировки. Самое слово *печатъ* могло получить нынѣшнее значеніе вмѣсто древняго такъ же, какъ Латинское *sigillum*, *signum* (и глаголъ *signare*).

— Разсмотрѣніе тѣхъ словъ Договоровъ, которыми выражаются понятія отвлеченныя, убѣдитъ всякаго, что въ этомъ отношеніи переводчики Договоровъ всего болѣе были въ зависимости отъ Греческаго подлинника, — не всегда, конечно, въ той зависимости, которая могла быть слѣдствіемъ незнанія привычныхъ условій перевода съ Греческаго на Славянскій, но иногда и въ этой. Отнеся замѣчанія, о такихъ словахъ, буквально переведенныхъ съ Греческаго, къ общему указателю словъ, употребленныхъ въ Договорахъ, и остановлюсь здѣсь только на нѣкоторыхъ изъ тѣхъ, которыми выразились въ Договорахъ понятія незанятые у Грековъ, понятія, бывшія независимою принадлежностью образованности Славяно-Русской — Въ числѣ такихъ словъ нельзя не замѣтить слова *восьмиръ*: Русскіе, заключая миръ съ Греками, хотѣли «сътворити любовь... съ всѣми людьми Гречьскими на вси гѣта, дондѣже сымъ слънце и восьмиръ стоить» — пока сіяетъ солнце и существуетъ вселенная. Не здѣсь въ первый разъ появилось это сложное слово: въ древнемъ переводѣ чтеній Евангельскихъ и Апостольскихъ оно употреблено не разъ какъ равносильное Греческому *κόσμος* (на пр. *иже сѣ всесѣмиру* — *φανέρωσον σαυτὸν τῷ κόσμῳ*. Іо. VII, 4. прежде сложеннаго всего мира; *πρὸ καταβολῆς κόσμου*. Евес. 1, 4. и пр.); не разъ оно употреблено въ этомъ смыслѣ и въ другихъ древнихъ памятникахъ церковныхъ (напр. Слова Григ. Назіан: страшно же всемоу миру кончаніе. III. Изв. 35. Супрасл. ркпс: снмють иже и звѣзды въ всемъ мирѣ. 60,

слова любовь (примеры можно видеть въ Словарѣ къ 4-й Новг. Лѣт. А. Пыпина, Матер. для Слов. II стр. 76), я ограничусь припоминаніемъ старинныхъ нашихъ словъ *розлюбье* (то же что розмирье, ссора), *нелюбы* (несогласіе), *слюбиться* (согласиться), *полюбовная сдѣлка* (договоръ). Тутъ же кстати вспомнить Польское *slubiny*, Чешское *slib*, Литовское *saluba* = *saluba*. Въ Нѣмецкомъ есть въ такомъ же смыслѣ *gelübde*, *angelöbniss*, *gelöbniss*; въ Англо-Саксонскомъ *leaf*—согласіе, позволеніе, *leafa*—вѣрность, *left* и *lift* — данное слово, *lybb* — клятва; въ Кельтскомъ есть *llwf*, *llw* — клятва, присяга. — Такая же древность въ языкѣ Славянскомъ для всѣхъ Славянъ противоположное по смыслу слово *ненависть* (Догов. Игор: «ненавидѣщаго враждолюбца дьявола»); этихъ сложнымъ словомъ постоянно издревле переводилось простое Греческое *μισος*, а словомъ *ненавидѣти* — *μισέειν*: такъ и въ Готскомъ *viitan* значило не только знать, но и уважать, любить, *inveitan* почитать, *fraveitan* мстить, и могло быть *inveitan* съ значеніемъ ненавидѣть. — Не менѣе древне и слово *истина*: постоянно занимая свое мѣсто съ тѣми же значеніями какъ и Греческое *ἀλήθεια*, и въ древнихъ памятникахъ, и въ современныхъ нарѣчіяхъ Славянскихъ, выражая собою сущность того, что дѣйствительно есть, дѣйствительность^{*)}, законность, правду, справедливость, вѣрность, это слово явилось и въ Договорѣ Игоря на своемъ мѣстѣ, какъ живое народное слово («да на роту нѣсть хранили истинѣ, яко же мы съвѣщахомъ»), хотя, можетъ быть, и не совсѣмъ по Славянски соединенное съ глаголомъ хранили. Почти въ такомъ же смыслѣ употреблялось

^{*)} Очень естественно было слову *истина* получить и значеніе нарицательнаго капитала, истины (Чеш. *jistina*, Пол. *istina*), въ какомъ употребляютъ его сѣверо-западные Славяне.

и слово *правда*, который также издревле переводилось ἀλήθεια, и которое удержало это значеніе доселѣ въ сѣверо-западныхъ Славянскихъ нарѣчіяхъ почти исключительно; но оно издревле получило и смыслъ юридическій, какой соединяется съ нимъ почти исключительно въ нарѣчіяхъ юго-западныхъ. Этотъ смыслъ видѣнъ и въ выраженіи «Руськая Правда»; онъ же видѣнъ и въ выраженіи Олегова Договора «да погубить правдѣ свою», что значить почти тоже что «да будетъ обвиненъ». Правда была для Русскаго слѣдствіемъ истины въ дѣлахъ жизни, а сама истина, тепля въ душѣ *вѣру*, въ жизни выражалась *закономъ*. — Слово *вѣра*, общее достояніе не однихъ Славянъ, но и другихъ народовъ (срав. veritas, verus, Др. Нѣм. и Др. Сѣв. wâr, и т. д.), употреблено и въ Договорахъ въ двухъ главныхъ смыслахъ — не только какъ довѣріе («яти вѣрѣ — довѣрять»), но и какъ сознаніе божественнаго закона («клатиса по вѣрѣ своимъ, на ротѣ нти по вѣрѣ своимъ» и т. д.). — Впрочемъ и въ словѣ *законъ* соединялись для древнихъ Русскихъ нераздѣльно оба начала: божественное и мірское. Отсюда выраженія: «мы же *клатомъса* къ царю вашему, иже отъ Бога сѣще яко Божии зданни (=сзданни) по закону и по покону языка нашего», «да на ротѣ идѣтъ ваши хрѣстианамъ Русь по вѣрѣ ихъ, а нехрѣстианамъ по закону своему». Особенно любопытно выраженіе *по закону и по покону*: ζάκανον извѣстно было и Константину Порфирородному, и употреблено имъ въ противоположность къ *ἐθος*, т. е. какъ lex въ отношеніи къ consuetudo (Ad. 7, 38: κατὰ τὰ ζάκανα, — κατὰ τὸ τὼν χαζάρων ἐθος καὶ ζάκανον); Русское *поконъ* должно означать *ἐθος*, а «по закону и по покону» lege et consuetudine; *поконъ* и досихъ поръ на Сѣверной Двинѣ значить обыкновеніе, обычай, и повторяется въ поговоркѣ «у

нѣхъ укъ тотъ мѣсяцъ»⁷⁾. Нѣтъ сомнѣнія, что слово *Заха-*
вѣ взято Греками у Славянъ. — О религіозномъ законѣ Рус-
скомъ въ Договорахъ занесено очень немногое данныхъ и то
только въ примѣненіи къ юридическимъ обрядамъ. По этому
только случаю одѣлаю упоминаніе о двухъ главныхъ догма-
тахъ Русскаго язычества: 1. Русскіе признавали *Бога* вер-
ховнаго, единого, и сверхъ того чтяли *Перуна* и *Волоса*: «да
нигдѣ клятвъ отъ *Бога*, зънкого же вѣрѣннѣ, въ *Перуна*
и въ *Волоса*»; «да не нѣтъ помощи отъ *Бога* ни отъ
Перуна»; «да бѣдетъ клятъ отъ *Бога* и отъ *Перуна*, яко
престѣпн клятвъ свою». Въ послѣднихъ выраженіяхъ ясно
отличены *Богъ* и *Перунъ*, хотя *Перунъ* и *Волосъ* и названы
такъ же богами. Не одни Славяне имя верховнаго Творца
вседержителя соединяли съ идеей многобожія: у Грековъ тѣ
Zeis было общимъ именемъ двухъ богинь *Цереры* и *Прозер-
пины*; Римляне клялись *per deos, ita me dii ament*, и пр.;
Германцы свое *Gott* придавали какъ опредѣлительное къ име-
намъ своихъ боговъ: *Irmingot, Altgot* (= Сатурнъ), *Herd-
got*... Позволю себѣ не останавливаться на разборѣ значенія
Перуна и *Волоса* въ Русской мифологіи, ограничась только
общимъ словомъ: — *Перунъ* и *Волосъ* были для Русскихъ то-
же что для Грековъ и Римлянъ *Юпитеръ* и *Аполлонъ*, одинъ
— боготъ огня небеснаго, грома и молніи, другой — боготъ
свѣта небеснаго, солнца. Понятно, почему *Волосъ* названъ
скотыннѣ боготъ: такимъ, въ значеніи *Пана*, былъ и *Апол-
лонъ*. 2. Русскіе язычники признавали будущую жизнь, в,

⁷⁾ См. Сынъ Отеч. 1852. VI. Крит. стр. 4. О словѣ *Заха-
вѣ* прибавить, что оно по словарю Свиды (изд. Гамсфорда, I. 870) озна-
чаетъ еще датѣвъ, στήμας τῆς ἡμέρας καὶ τοῦ καίρου, число такого
то мѣсяца и года.

боясь рабства, утверждали исполненіе обязательств клятвою «да будетъ раби въ весь (=въ сии) вѣкъ (и) въ бѣдѣщии». — Что касается до Русскаго закона мірскаго, то и онъ не разъ вспомнятъ въ Договорахъ, и именно какъ законъ уголовный: «за ударенинъ пять алтърь по закону Русьскому; аще ли кто възъиметь что, или челоуѣка поработитъ, или убикнетъ, да бѣдетъ повиненъ закону Русьскому и Грецькому; аще украденонъ обратиться, да (татъ) покаженикъ бѣдетъ по закону Грецькому и по закону Руському». Законъ мірскаго названъ еще *уставомъ*: преступникъ: наказывался «по уставу и по закону». Слово *уставъ* въ этомъ смыслѣ у Славянъ очень давно, такъ напр. у Чеховъ еще во время язычества было выраженіе *уставити правду*, а въ Старославянскомъ словомъ *уставъ* переводили *θεσμός, διατάσις, διατάκη, σύνταγμα*, и т. п.

V.

— Гражданскія постановленія Договоровъ касаются права выкупа илѣнныхъ и порабощенныхъ и права распоряженія имѣніемъ.... Особенно любопытны послѣднія: имѣніе умершаго наследовали свои, а если не было ихъ, то *малые близкіи* — по закону или по завѣщанію. Завѣщаніе названо *ображениемъ*, завѣщать — *обрадити, урядити*: эти слова употреблялись, конечно, не всегда въ такомъ исключительномъ смыслѣ, заключаая въ себѣ тотъ же смыслъ, какой давался и словамъ *уставъ, установленіе, уставлять*, какъ это видно изъ многихъ памятниковъ Русскихъ. Важное мѣсто о наследствѣ читаемъ во второмъ Договорѣ Олега: «Аще ли убикнуть сътворивши убикство да аще ксть иновитъ, да часть нго, сирѣчь кже нго бѣдетъ по закону, да възъиметь ближнии убикнаго, а и жена убившаго да ипать толицѣмъ же прибѣдетъ по закону». Подъ словомъ *часть* въ этомъ мѣстѣ должно,

безъ сомнѣнія, 'понимать *μερτίου* — наследіе (Дис. 967); вотъ почему и слѣдуетъ далѣе объясненіе: «спрѣчь кже нго бѣдетъ по закону» — то чѣмъ онъ владѣлъ по закону; въ Договорѣ Игоря сказано проще — «имѣникъ». *Прибудеть* значить получить: ср. *Γρ. πρὸς ἐξι, συμπρὸς ἐξι*; въ такомъ смыслѣ остается это слово въ Псалм. ХСІІІ, 20: «да не прибудеть тебѣ престолъ беззаконія» — *μὴ συμπροσέσται σοι θρόνος ἀνομίας*; и не для чего думать, что слово «прибудеть» въ свое время не было всеѣмъ понятно и общеупотребительно, потому что и до сихъ поръ слова *прибыль* и *приходъ*, какъ и слова *добыть*, *добыча*, *добытокъ*, *убытокъ*, *убыль*, употребляются безъ всякой нужды ихъ объясненія посредствомъ Греч. *τὸ πρὸς οὐ* или *τὰ προσόντα*. Что древній Русскій законъ опредѣлялъ право жены на часть имѣнія послѣ мужа, это видно изъ многихъ постановленій. Такъ и въ Русской Правдѣ: «Аже жена сядеть по мужи, то у своихъ дѣтемъ взять часть, а что на ню мужъ възложитъ, то тому госпожа ксть .. Что ки далъ мужъ, съ тѣмъ же ки сѣдѣти, или свою часть взявши сѣдѣти же». Въ позднѣйшихъ постановленіяхъ находимъ объясненіе этого постановленія и замѣну новымъ. Такъ напр. въ статутѣ Владислава II: «Въ книгахъ правыхъ нашихъ предковъ писано: коли мужъ женѣ умретъ, тогда жена все имѣнье свое брала, а у томъ дѣти шкодила. Мы уставимъ: ижъ такая невѣста имѣетъ изостать при животинѣ и при вѣнѣ и при возникахъ, которыми вожена при мужи»... Впрочемъ всѣ подобныя постановленія почти исключительно относятся къ праву гражданскому; въ Договорѣ же Олега гражданское постановленіе обусловлено уголовнымъ обстоятельствомъ. Для его объясненія надобно искать подобныхъ учрежденій извнѣ. И они есть. Уже И. Д.

Былиевъ указалъ на одно въ Исланд. Grágás (I, VI, 23): ежели между супругами общность имѣнія не была утверждена особымъ актомъ, то въ случаѣ денежнаго взысканія на одномъ изъ нихъ виновный платилъ только изъ своего имѣнія, не касаясь имѣнія, принадлежащаго другой половинѣ (Временникъ. XV. 61). Это постановленіе довольно сходно съ тѣмъ, которое занесено въ Договоръ Олега; но далеко не то самое. Сходное постановленіе находится и въ грамотѣ Премысла Оттокара 1229 года, которою подтверждены древніе Моравскіе законы: «всякій убійца обязанъ былъ платить суду 200 денаровъ, а жена его оставалась безъ проторей (et uxor sua in pace sedeat et indemnis. Бочекъ, Cod. Morav. II. 210). Полное объясненіе обозначеннаго закона находимъ въ постановленіи Англосаксонскомъ: Вдова изгнанника (utlag) за преступленіе разбоя (murdrig), если она не причастна была преступленію и доказала это Божиимъ судомъ, оставалась подъ защитой закона и сохраняла maritagium и dos, а дѣти, родившіяся до преступленія, не были exlegae и не теряли своего наслѣдія (Leg. Edw. c. 19. D. Oghlou. II. 139). Тотъ, кто былъ признанъ преступникомъ по народному праву (folcright), подвергался смертной казни, и лишался всего имѣнія: изъ него брали прежде то, чего стоило украденное (seargild), а остальное дѣлилось на двѣ части, и одна отдавалась женѣ, если она была невинна, а другая раздѣлялась пополамъ, между королемъ и общиной (Judic. Lund. I. 4. D. Oghlou. II. 380, 516).

— Изъ преступленій отмѣчены въ Договорахъ убійство, удары и побой, грабежъ и воровство. Идея преступленія выражена нѣсколькими словами: *вина*, *грѣхъ*, *согрѣшеніе*. О значеніи *вины* можно судить по выраженіямъ очень общимъ:

«не въдадимъ быти никакому съблазну или винѣ». Въ такомъ же неопредѣленномъ значеніи употреблены слова *грѣхъ* и *сѣгрѣшеникъ*: «цѣ аще ударить... да того дѣла грѣха заплатитъ; будетъ казнь, ижеже явится сѣгрѣшеникъ о семъ». Еще болѣе общее значеніе словъ *криво*, *зло*, *бесчини*, *пакость*, *пресобидѣти*, *преступити*. Видно изъ всего, что особеннаго обычнаго рѣченія для выраженія юридической идеи о преступленіи переводчикъ не думалъ употреблять, передавая только общій смыслъ Греческихъ словъ. — Не много болѣе определенности замѣчаемъ въ выборѣ словъ для выраженія отдѣльных преступленій. Объ *убійствѣ* есть нѣсколько выраженій, которыя, какъ слѣдствіе дурнаго перевода, могутъ быть понимаемы различно. Таково напр. въ Договорѣ Олега: «а о головахъ, иже са ключитъ проказа, урядимса сиче»; за этимъ слѣдуютъ статьи объ убійствѣ. Едва ли слово *голова* = *глава* можетъ здѣсь значить то же что статья закона, постановленіе, *κεφαλῇ*, *capitulum*, или же головы т. е. то же, что у Константина Порфиророднаго та *κεφάλαια* (Adm. Imp. 45. стр. 203), какъ въ томъ же Договорѣ выше: «сѣтъ иже понеже мы са ннали о Божьи вѣрѣ и любви главы таковыя». Мнѣ кажется слово *голова* значить здѣсь то же, что *κεφάλαιον*, *κεφαλῆτιον*, *sensus capitis*, *capitatio*, и употреблено не какъ дословный переводъ, а какъ рѣченіе народное: и въ Русской Правдѣ употребляется *голова* въ смыслѣ убійства («вирьное платити въ нея же вьрви голова начнеть лежати», — 40 гривенъ за голову), а *головники* въ смыслѣ убійцы; и въ Др. В. Нѣмецкомъ *haubitjan* (ag-+-, *far*-+-) отъ *haubit* (голова) значило убить (нов. *enthaupten*), а въ Анг.-Саксонскомъ *heafodgylt*, *heafodleather* — отъ *heafod* (голова) — убійство, головничество. Принимая слово *голова* въ значеніи уголовного преступленія, легче понять и

смыслъ слова *проказа*: это дословный переводъ Греч. διαφορά (δια—про, φῶρέω—кажу), и значить лишение жизни, смерть, θάνατος, какъ опредѣляется и Свндой (изд. Гансфорда. I. 968). Въ такомъ же значеніи смертоубійства употреблено слово *проказа*, можетъ быть, и въ Договорѣ Игоря: «и аще ключится проказа нѣкака отъ Грѣкъ». Впрочемъ *проказа* въ Договорахъ употребляется и въ общемъ значеніи бѣды, бѣдствія, сопряженнаго съ гибелью людей: «аще ли ключится така же проказа лодьмъ близъ земли Русьскы, да проводимъ ю въ Русьскѣю землю *)». — О побояхъ и ударахъ говорится какъ о *бикни*, *ударени*, — и почти исключительно только объ ударахъ оружіемъ (мечемъ, копьемъ), — въ Договорѣ Олега *сѣсудомъ*, а въ Договорѣ Игоря *оружьемъ*, впрочемъ въ нѣкоторыхъ спискахъ и тутъ стоитъ *сосудомъ*; слово *сосудъ* могло быть также употреблено въ смыслѣ военного орудія (какъ напр. въ Ипатьев. лѣтописи сѣсуды порочныя, градные, стр. 182 и пр.). — Преступленіе воровства выражено словомъ *татьба*, воръ названъ *татамъ*, а уворовать — *украсть* и просто *взять*, такъ какъ и во всѣхъ древнихъ памятникахъ Старославянскихъ, Сербскихъ и Русскихъ. Любопытно слово *тать* («аще украдетъ... что любо..., и ать бѣдетъ въ томъ часѣ тать, когда татьбѣ сътворить..., аще пригтовитися татьбѣ творамъ...»). Оно по происхожденію такъ же темно, какъ и Германское *dieb* или Латинское *fur*, съ чѣмъ сходно наше воръ; считать его сроднымъ съ *татимъ*, какъ

*) Словомъ *проказа* въ Еванг. чтеніяхъ переводится *лѣтра* (Матт. VIII, 3. Мар. I, 42. Лук. V, 12): у Болгаръ это болѣзнь называется *язва*, у Сербовъ *туба*, у Хорутанъ *гоба* (сглад. по Ст. Слав. глба); а *проказою* Сербъ и Хорутане называютъ *будгора*. Ср. Южно Русское *сказанный* — искаженный болѣзнию, *сказитиса* — исказиться болѣзнию, а иногда почти тоже что *издохнуть*.

было дѣлано и до Добровскаго, можно потому, что и Готское *thiubs* (*Dieb*) строить рядомъ съ *thiubjo*, что значить тайкомъ, какъ и Греческое *κλέψτω* значить не только воровать, но и таить, скрывать, а Латинское *furtum* — не только воровство, но и тайна, хитрость, и т. п. Болѣе произвола будетъ въ сравненіи съ Венгерскимъ *tátas* — волхвъ, которое напоминаетъ собою Сербо-Лужицкое *tatań* — язычникъ. Слово *tatъ* замѣчательно и потому, что оно столько же теперь у Славянъ мало извѣстно, сколько въ древности было употребительно: теперь, сколько знаю, оно осталось только у Словенцевъ Хорутанскихъ, вмѣстѣ съ *tatja*, *tatba*, *tat-bina*. — Идея грабежа нечаянно и неловко выражена словомъ *искусъ* («аще ли кто мѣченъа образомъ искусъ творить и насильнъ *навѣ*»). Трудно себѣ представить, чтобы подъ словомъ *искусъ* скрывалась мысль о пыткѣ, пытаніи, не болѣе: дѣло идетъ о преступленіи въ родѣ воровства, соединяющемся съ насиліемъ, о грабежѣ или разбоѣ (въ нынѣшнемъ смыслѣ этого слова): это *πεῖρα*, *πεῖρασμα*, *πεῖρασις*, *πειρατεῖα*, отъ чего получили свое имя и разбойники *пираты*. Подобная идея выражена словомъ *накости*, какъ было уже замѣчено выше. Насиліе выражено еще словомъ *нѣжа*: «аще ѹкрадентъ бѣдетъ челядинъ Руськыи.. или по нѣжи проданъ бѣдетъ». Въ такомъ же смыслѣ употреблялось и въ Старославянскомъ слово *нѣжда* («шѣлъ стратигъ съ слѣгами приведе к не съ нѣждею (*οὐ μετὰ βίας*), *богахъ* бо ся люди, да не каменникъ побьютъ ихъ. Дѣя. V, 26. вси благовѣрнѣи живѣхшии о Христосѣ нѣждаахъ сѧ жртѣи богомъ. Супр. р. 50. Почи яко нѣждноу съмрътыж, т. ж. 403). — Рассматривая разныя преступленія, о которыхъ упоминается въ Договорахъ, должно остановиться и на той статьѣ, кото-

рой одна часть была уже отмѣчена выше. Если Русскій, живущій въ Греціи, передъ смертію оставить завѣщаніе о своемъ имѣніи, то тотъ, «кому бѣдетъ писать наследити имѣніи (кго), да наследити и отъ възимающихъ куплю Рѣси, отъ различныхъ ходящихъ въ Гръки и удляжающихъ». Не трудно понять смыслъ этого постановленія, если обращено будетъ вниманіе на то, что «възимаан куплю» есть дословный переводъ Греческаго слова *πραγματισταῖς*, въ смыслѣ купецъ (Cegim. Aut. Byz. II. 575 — 576): наследникъ Русскаго, проживавшаго въ Греціи, получалъ свое наследіе черезъ посредство кого нибудь изъ тѣхъ Русскихъ купцовъ, которые приходили въ Грецію, или вообще отъ кого нибудь изъ Русскихъ путешественниковъ, останавливавшихся въ Греціи. Непосредственно въ слѣдъ за этимъ постановленіемъ Договоръ представляетъ на видъ уголовное обстоятельство: «Аще злодѣи не възвратятся въ Русь, да жалуютъ Русь христіаньскому царьству, и нать бѣдетъ таковыи, и възвращенъ бѣдетъ нехотан въ Русь». Читая это мѣсто, я нахожу необходимымъ вставить, пропущенное переписчиками, отрицаніе *не*, безъ котораго, очевидно, нѣтъ никакого смысла, какъ это уже было замѣчено П. М. Строевымъ (Соф. Вр. I. 25). Само по себѣ впрочемъ это мѣсто тоже непонятно: оно понятно только какъ дополненіе предъидущаго. Если же глядѣть на него, какъ на такое дополненіе, то слово *злодѣи* всего легче объясняется, какъ переводъ Греческаго *κακοῦργος*, съ которымъ въ юридическомъ языкѣ Византійцевъ соединялось постоянно одно понятіе, то же что съ Латинскимъ *stellionator* (Duc. I. 545. срав. еще *κακοῦτροπος*, *περίεργος*, *ἐπιζήτης*), понятіе о незаконномъ утайникѣ чужой собственности (Digest. XLII, 20). Злодѣи—это тотъ Русскій купецъ или путешественникъ, ко-

тѣмъ возметъ на себя трудъ передать имѣніе завѣщателя, умершаго въ Греціи наслѣднику его въ Русь, и не передастъ. «Аще злодѣй не възвратится въ Русь» т. е. если кто изъ взявшихъ на себя трудъ передать наслѣднику въ Руси завѣщанное имѣніе утаитъ его, и не возвратится съ нимъ въ Русь, то Русскіе, узнавши объ этомъ должны жаловаться, — и тогда его схватятъ и отошлютъ въ Русь противъ воли. Переводчикъ Олегова Договора, подумавши болѣе, не усумнился бы вмѣсто *злодѣй* поставить *татъ*, какъ терминъ юридическій, если только со словомъ *злодѣй* не соединялось уже тогда тоже понятіе о ворѣ, какъ было позже и остается (у Поляковъ, Сербовъ Лужицкихъ и пр.) и до сихъ поръ.

— Идея наказанія выражена чаще всего словами *казнь*, *казнѣти*, *показнѣти*, равносильными въ древнемъ своемъ значеніи съ словами *кара*, *каратъ*, *покаратъ*, и распространенными въ этомъ значеніи съ придачей разныхъ оттѣнковъ у всѣхъ Славянъ. Разъ встрѣтилось въ такомъ же общемъ значеніи слово Греческое *επιτιμια* (ἐπιτίμιον = ἐπιτίμια): «да повинны бѣдѣ то сѣтворъшии преждедеченою епитимією (= опитимією)». Слово *повинны* должно быть переводомъ Греческаго *ἐνοχος*, какъ и въ древнемъ переводѣ Евангелія: «послѣдша и быти повинна съмырти — ἐνοχον θανάτου (Мар. XIV, 64. слѣд. 67). Возмездіе выражено словомъ *мсть* («да примутъ мсть отъ Бога»), и производными отъ искъ: *свзыщется*, *мзыщется*. Вѣра въ возмездіе Божіе за злыя дѣла выразилась въ нѣсколькихъ клятвахъ: какъ кара Божія въ нихъ выставлена — «погыбель въ весь вѣкъ въ бѣдѣщи (= въ сии вѣкъ и въ бѣдѣщи)», отчужденіе отъ помощи Божіей, смерть отъ стрѣлъ такая какъ для золота, пораженіе собственнымъ оружіемъ, рабство «въ весь вѣкъ въ будущи

(=въ сии вѣкъ и въ бѣдѣхъ)». Наказанія человѣческія были: смерть — за смерть и за сопротивленіе власти — не только общественной, но и частнаго лица, какъ напр. при воровствѣ; денежное наказаніе съ продажей имѣнія въ случаѣ его недостатка — за побой, за грабежъ и воровство. Сходство Договоровъ съ Русской Правдой въ этомъ отношеніи очевидно. Вспоминуть въ Договорѣ Игоря между прочимъ и древній юридическій терминъ *продати*: «аще ли ѿсть неимовить, да како можетъ въ только же проданъ будеть, ꙗко да и порты, въ нихъ же ходить, да и то съ него съимати»; то же постановленіе переведено въ Договорѣ Олега безъ помощи этого термина: «аще ли будеть неимовить... да въдасть ꙗкоже можетъ, (и) да соиметь съ себе и ты самыя порты, въ нихъ же ходить». Въ Русской Правдѣ *продажею* названо въ этомъ самомъ постановленіи, такъ же какъ и въ другихъ, даже опредѣленная плата за преступленіе: «12 гривнѣ продаже за обиду». Въ другихъ мѣстахъ Русской Правды для означенія того же понятія употреблено слово общее *платити* и *выкупати*. На память объ этомъ способѣ возмездія и до сихъ поръ въ нашемъ языкѣ, какъ общія выраженія идеи возмездія, остаются *отплати*, *отплачивати* и т. п. Въ такомъ же смыслѣ употреблялось издревле въ Германскихъ языкахъ слово *gelten* (Готт. *gildan* — отдавать, Др. Сѣв. *gilda* — платить, Англ.-Сакс. *gildan* — отплачивать и т. д.), откуда *gelt* (Готт. и Англо-Сакс. *gild*) плата податная, цѣна вообще и наконецъ (Др. Сѣв. *giald*, нов. Нѣм. *geld*) — деньги; Др. В. Нѣм. *fargeltida* уравнивается совершенно съ нашею древней продажей. Изъ этого одного не для чего заключать, что продажа есть переводъ какого нибудь Скандинавскаго *forgiald*, какъ не для чего заключать, что оно — подражаніе Греческаго *ἀποδοσις* — воздаяніе,

отплата, продажа (отъ *ἀπό* и *δίδωμι*—даю), или Латинскаго *praedium*—воздаяніе, отплата (отъ *pro* и *emere*—покупаю), а тѣмъ менѣе Латинскаго *venditio* (продажа), которое уже позже получило характеръ нашей древней продажи *).

— Основаніе судопроизводства жалоба; ею начинается *тяжа*. Въ этомъ смыслѣ *тяжа* употреблена въ постановленіи о бѣжавшемъ убійцѣ: «убѣжавъ да дрѣжиться тажи дондеже обратиться», точно такъ же какъ и въ Русской Правдѣ: «искавши ли послуха и не нагѣзуть... то ти нмѣ правда жегѣзо; тако же и во всѣхъ тяжахъ и въ татѣбѣ, и въ поклепѣ». Иногда не бываетъ возможности достигнуть полного удовлетворенія по иску, и тогда—сказано въ Договорѣ Олега—«да пребывахъ *тяжа* невзыскама о семь». Въ такомъ смыслѣ находимъ это слово и въ древнемъ переводѣ Апостольскихъ чтеній: «се убо отъинудь срамъ вамъ ксть, яко *тяжа* имате съ собою» (*ὅτι κρίματα ἔχετε μετ' ἑαυτῶν*. 1 Кор. VI, 7). Въ древнемъ Чешскомъ языкѣ есть это слово: *taha*—сетауса (искъ, позывъ на судъ. Mat. Verb.), *těženie*—*negotium* (тяжба. Veles. Lex.); въ Польскомъ и до сихъ поръ удержалась пословица: *kto ma ciężą tego nie wiążą*—у кого тяжба, того не вяжутъ. Нечего доказывать, что первоначально *тяжа* значило только позывъ въ судъ, а потомъ уже и са-

*) *Venditio* означало *продажу* въ томъ смыслѣ, въ какомъ напр. въ Рус. Правдѣ: «аже прѣстъ утѣнеть кымъ любо, то 3 гривны продаже, а самому гривна кунъ», или въ Уставѣ Святослава 1137 г.—имати пискупомъ десятину отъ дани и отъ впръ и продажъ», и т. д. *Jungimus preterea omnibus supradictis collectas generales venditiones: savod, glave, narok, nedoperne, gtrdost...* (Жалов. Грам. Святислава II. Апостола, собору 1080-хъ годовъ. Die ältest. Denkmäler der Böhm. Spr. 199. Сав. Сес. Mus. X. 1836. 329). *Concedimus et donamus episcopatu et ecclesie... omnem exactionem, siue inquietationem, venditionem na rok, zwod, hlavam, wrez...* (Бочекъ, Cod. Morav. II. 124).

мое дѣло, какъ слѣдствіе позыва. Переводчикъ Олегова Договора ниѣлъ ли передъ собою слово *хρίμα*, или *φίλονομία*, или другое подобное, все равно: онъ перевелъ его народнымъ юридическимъ терминомъ, на столько же Русскимъ какъ и общимъ Славянскимъ. — Судебными доказательствами были: а) *показанія* свидѣтелей или улики — *явления* и б) присяга — *рота*, «да клянѣться по вѣрѣ свои». О показаніяхъ свидѣтелей есть любопытное мѣсто во второмъ Договорѣ Олега: «*кѣлико ѿвѣ будетъ показаніи ѿявлеными, да ниѣють вѣрьномъ о тацѣхъ ѿявлении*», любопытное — думаю — въ томъ смыслѣ, что оно рисуетъ, до какой степени переводчикъ мало заботился о народности языка. Подставляя подъ *ѿвѣ* — *δηλως*, подъ *показанъ* — *δείξας*, подъ *ѿявленны* — *δηλᾶτωρ*, т. е. *delator*, *accusator* (показавшееся впрочемъ переводчику производнымъ отъ *δηλος* — явный или отъ *δηλόω* — являть), подъ *ниѣють вѣрьномъ* — *πιστεύω*, подъ *ѿявленъ* — *δηλατόρευσις* (производное отъ *delator*, — *delatio*, *accusatio*), я перевожу это мѣсто такъ: какія бы ни были показанія обвинителей, надобно вѣрить ихъ обвиненіямъ. Далѣе въ Договорѣ стоитъ: «а кѣму же начьнуть неѣти вѣры, да клянѣться часть та, иже ищетъ, неѣтѣю вѣры, да кгда клянѣться по вѣрѣ свои, будетъ казнъ, ижеже ѿвѣтѣсь сѣгрѣшеникъ о семъ», т. е. если же обвиненію не дано будетъ вѣры, то пусть истецъ (часть иже ищетъ: *μέρη* — часть въ смыслѣ одной изъ двухъ тяжущихся сторонъ, *partes*: *actor* и *reus*) присягаетъ въ томъ, чему не вѣрятъ, и если клянется повѣрѣ своей, то воспослѣдуетъ наказаніе, когда окажется преступленіе. — *Рота* и *клятва* одинаково древни, и употреблены во всѣхъ древнихъ памятникахъ нашихъ. Въ одномъ изъ древнихъ списковъ книгъ Ветхаго Завета, въ переводѣ Нееміи (X, 29 по свидѣтельству проф:

Миклошича) слова *ἀρά καὶ ὄρκος* переданы словами *клятва* и *рота* (т. е. ἐν ἀρά καὶ ἐν ὄρκῳ—въ клятвѣ и въ ротѣ?): позже стали тутъ *клятва* и *проклятіе* (См. на пр. Острож. Библи.). Въ древнемъ переводѣ Евангельскихъ и Апостольскихъ Чтеній въ значеніи и *ἀρά* и *ὄρκος* находимъ только *клятву* (на пр. Мар. VI, 26. Дѣ. II, 30. Рим. III, 14); впрочемъ выраженіе *ἀναθεματίζειν* (= *καταναθεματίζειν*) *καὶ ὀμνῶν* (Мар. XIV, 71. Мат. XXVI, 74) переведено посредствомъ *ротитиса* и *клати(са)*. Замѣтимъ при этомъ что *ὀμνῶν* (= *ὀμνῶντι*) переведено тамъ постоянно *кляхъса* (Мар. VI, 23. XVI, 71. Матѣ. XXVI, 74. Іак. V, 12. Евр. VI, 13, 16. VIII, 21. Дѣян. II, 30. и пр.); следовательно *ротитиса* значило *анаθεματίζειν*, *καταναθεματίζειν*, а *рота ἀνάθεμα* и *καταναθεμα*. Можно предполагать, что со словомъ *рота* соединялась первоначально мысль о (данномъ) словѣ, обѣтѣ (объ-вѣтѣ) и т. п. и сравнивать съ Готѣ. *gathjo*, Др. Сѣв. *gaeda*; но такое сравненіе во все не поводъ произведенія одного слова отъ другаго; словъ того же корня много въ языкахъ одного происхожденія съ съ Германскимъ и Славянскимъ (напр. Латин. *ratio*, Лит. *gota* и *gotas* и пр.). Какое бы ни было первоначальное значеніе слова *рота*, оно въ смыслѣ присяги, клятвеннаго увѣренія, какъ терминъ юридическій, принадлежитъ вѣсть Славянамъ издревле: отъ него произошло слова *поротыць* и *поротникъ*, которыя у южныхъ Славянъ значили то же что *jugi* (с. ж. Винодол. законъ, законникъ Стеф. Душана, Кръскій уставъ и пр.). Слово *ротыникъ* въ подобномъ смыслѣ (присяжнаго союзника) употреблялось и у насъ (см. на пр. Ипат. Лѣт. 31, 38, 89); Славяне сѣверо-западные также издревле употребляли слово *рота* въ смыслѣ присяги (см. въ словаряхъ Лин-

де и Юнгмана), такъ что даже и выраженіе *rotitissia* и *кляти* было у нихъ обычно; напр. въ Пассіяхъ (XIV в.): *Petr se poče kleti i rotiti, ne chtě tu swěho žiwota stratiti* (Starob. Sklad. III. 46).— Слово *клятва* столько же древне и обычно у всѣхъ Славянъ изстари, и остается въ общемъ употребленіи до сихъ поръ, вмѣстѣ съ *клян*, (за-*клинаж*, про-*клинаж*): въ древнемъ Прусскомъ было такъ же *klantisna*—клятва, отъ *klant* — клясть (Nesselm. Die Spr. d. alt. Preuss. 108). Не останавливаясь на этомъ словѣ, замѣчу еще третье названіе присяги, употребленное не разъ въ значеніи довольно определенномъ, хотя и незамѣтно: это *извѣщеніе*; напр. въ Договорѣ Олега: «на удръжаннѣ (утврѣженнѣ) п извѣщеннѣ (любви = мира)». Ясно, что это дословный переводъ Греческаго *ἐξαγγέλια*—*confessio sacramentalis* (Дис. 1. 389. II. 69). Въ Сказаніи о взятіи Цареграда Латынами, когда «погыбе царство богохранимаго Костянтинаграда и земля Грьчская въ свадѣ царствъ, ею же обладають Фризѣ», не разъ также употреблено это слово въ такомъ же значеніи, напр. «Олекса не печашеся, вѣра брату Исакови и сыновнѣ его, за не прѣста извѣщеннѣ», а Мюрчуфла (Алексѣй Дука) баше высадилъ изъ темницѣ Исаковицѣ и прѣлѣ извѣщеннѣ, яко неискати подѣ Исаковицѣмъ царства» (Новг. Лѣт. I. 26, 27). Понятны послѣ этого выраженія — «извѣстити любовь» и «извѣщамая любви». — Самая важная присяга была на оружіи. Въ Договорѣ Игоря есть эта присяга въ формѣ заклѣтія; «да не имѣть помощи отъ Бога ни отъ Перуна, да не ущитаться щиты своими и да пощѣчени бѣдѣтъ мечи своими, отъ стрѣлъ и отъ иного оружія своего, да бѣдѣтъ раби въ весь (въ снѣ) вѣтъ (и) въ бѣдѣщии». Въ заключеніи того же Договора присяга описана какъ обрядъ: «Некрещенаѣ Русь пола-

гають щиты своиа нагы, обрѣчи свои и прочаа орѣжиа, да кльнѣться». Наконецъ слѣдуетъ самая присяга: «Аще ли же кто отъ князь или отъ люди Руськихъ, ли хрестыанъ или нехрестыанъ, престѣпить се, кже ксть писано на харатыи сеи, бѣдетъ достоинъ своимъ орѣжымъ умрети, и да будетъ клатъ отъ Бога и отъ Перуна, яко престѣпи клатвѣ свою». Въ Договорѣ Святослава та же присяга выражена такъ: «Да имѣемъ клатвѣ отъ Бога, въ кого жо вѣруемъ, въ Перуна и въ Волоса скотыа бога, и да бѣдемъ колоти яко золото, и своимъ орѣжымъ истѣчени бѣдемъ». Клятва на оружіа была и у Болгаръ, какъ это показываютъ *Responsa ad consulta Bulgarorum* папы Николая I: *Perhibetis vos consuetudinem habuisse quotiescumque aliquem jurejurando pro qualibet re disponetis obligare, spatham in medium afferre et per eam juramentum agebatur* (cap. 67. Act. Conc. V. 375.). На память о клятвѣ оружіемъ остаются у Болгаръ и у Сербовъ многія заклинанія, въ родѣ слѣдующихъ: «да Бог да ми рука с пушкомъ (съ ружьемъ) усахла, да ѣмо се поклат као Лужани, тако ме пушка не убила да не речем ни јаох, тако ми стријела не удрила, тако ми ова пушка срѣце не понијела, тако ме Турска сабља не поразила». У Чеховъ и Словаковъ есть тоже подобныя заклинанія: «*at' sobě sam utne ruku, bodejž to ma na k'tku (на шеѣ), co ma w ruce, pro pet ran do hlavy.... Sekerou hazeti* — бросать сѣкиру — значить у нихъ клясться. Что и у насъ освящаемо было оружіе, это свидѣтельствуесть Псковская лѣтопись: «Слышавъ же то Домонть, ополчающася люди безъ ума во множествѣ силы, безъ Бога, и вниде въ церковь святаа Троица, и положи мечъ свои предъ олтаремъ Господнимъ, падъ моляся много съ плачемъ, тако глаголя: Господи Боже

силъ! мы, люди твои и овца пажити твоя, имя твое призываемъ; призири на кроткія и смиренныя возвыси, и гордыхъ, высокія мысли низложи, да не опустѣетъ пажить овецъ твоихъ. И возьмъ же игуменъ Сидоръ мечъ и весь іерейскій чинъ, препоясавше мечемъ, и благословиша и отпустиша» (I. Пск. Лѣт. 1265. стр. 182)». Клятва щитомъ и мечемъ была обычна и у всѣхъ Германцевъ (См. у Гримма, D. Alterth. 896. 899). По сказанію Энигарда въ 811 году *raх in armis tantum jurata servatur* (Einh. у Перца 198). Какъ клялись мечемъ, такъ и обручами. Объ этой клятвѣ есть упоминаніе и въ Гавамагъ: «клятвой на обручѣ и Одины, говорятъ, клялся» (*Bavgeid Oðenn hygg ek at unnit hafi*. строф. CXI). Это называлось *vinna eid at baugi* — *per annulum sacrum jurare*. *Jusjurandum in armilla sacra* было и въ древней Англіи (*Aethelredus*, His. Angl. IV, cap. 3. Duc. I. 401).—Позволю себѣ еще сказать нѣсколько словъ, о клятвенномъ выраженіи: «да бѣдемъ колоти яко золото». Оно повторено въ Лѣтописи: въ 945 году при утвержденіи Договора, «призва Игорь сълы и приде на холмъ кдѣ стояше Перунъ; покладоша орѣжьскіи свои и щиты и *золото*, и ходи Игорь ротѣ и люди кго, кляко поганыхъ Руси». Эта клятва золотомъ напоминаетъ сказаніе Волусны (строф. XIX—XX): «Первое между народами убійство въ мірѣ воспоминаю—говоритъ Вола—когда Гульвейгу, т. е. золото, *копьями* (*geiron*) прокололи (*studdo*), и въ дворцѣ Вышняго сожгли (*brendo*); три раза возродившаяся вновь она живеть. Ее звали свѣтлая (*heidur*). Куда въ домъ она заходила, вездѣ пророчила благія вѣсти, покоряла и волхвовъ. Она знала вѣщбу, всегда была радостью злаго народа. Азы съли думать, какъ бы наказать ее за эти преступленія, и Одины бросилъ стрѣлы на народъ: то была первая битва въ

міръ». «Да будемъ колоти яко золото» не есть ли переводъ Скандинавскаго: «да будемъ заколоты какъ была заколота Гульвейгъ, да будемъ наказаны какъ она за свое отступленіе отъ правоты»? Едва ли это не вѣроятнѣе, чѣмъ сравненіе этой клятвы золотомъ съ *jugamentum in rescipia*, съ обычаемъ Фризовъ *in vestimento vel rescipia iurare* (Leg. Fris. tit. 12). Если предложенное сравненіе золота Русской присяги съ Гульвейгъ Скандинавовъ не ошибка, то оно можетъ быть указаніемъ на Скандинавскій элементъ въ мнѣніяхъ преданіяхъ Русскихъ того времени. — Въ Договорахъ повторяется еще клятва рабствомъ: «да бѣдемъ раби въ весь вѣкъ въ бѣдѣхъ». Это напоминаетъ Сербскую поговорку: «такъ же Турци не продавали сваки дан на пазару. Заклинанье вѣчной гибелью, осужденіе себя «на погыбель въ весь вѣкъ въ бѣдѣхъ» остается также въ силѣ у всѣхъ Славянъ до сихъ поръ: «чтобъ ты пропагъ, пропади ты, сгинь ты пропади, исчезни» и т. п., «не стало те нити душе твоје, изгинуо као невјерац (Серб.); и пр. Сюда принадлежатъ: Богъ меня убей, бій та сила Божа, да ме Бог убје, правого Боже, niech mię Pan Bog zabije, zobu mје Boh zabił, и пр. Нельзя пропустить и клятвы богами: отдѣльное припоминаніе въ этой клятвѣ Бога, Перуна и Волоса, очень сходно съ клятвой Германцевъ именно—во Всемогущаго Бога—*almatki as*, въ Тора и Одина—*per deos meos potentes Thor et Othan* (Гриммъ. Alterth. 50, 894—5). Не для чего здѣсь распространяться, что у язычниковъ сѣвера одинаково у всѣхъ чтимы были боги свѣта и огня небеснаго—у однихъ Перунъ и Волосъ, у другихъ Торъ и Одинъ, и т. д. Перуномъ кланутся и до сихъ поръ Словаки; а солнцемъ Сербы и Хорутане.

— Кстати было бы остановиться здѣсь на вопросѣ, ка-

кіе были у Русскихъ X вѣка чиновники, которымъ было поручено производство дѣлъ; но объ этомъ въ Договорахъ нѣтъ почти ничего. Можно сказать только, что были суды — слѣдовательно были и судьи, и что въ числѣ посланныхъ Игоремъ для заключенія мира былъ *биричь*(?); но что это были за судьи, и какая обязанность лежала на биричѣ, этого нисколько не видно. Вмѣстѣ съ послами и гостями, которыхъ угощали во дворцѣ при княгинѣ Ольги, были и два переводчика (*δύο ἑρμηνευταί*) посольскихъ (?) и одинъ переводчикъ Ольги: тѣ два получили подарки наравнѣ съ послами, а этотъ еще болѣе. Не были ли и это биричи? Опуская древнѣйшія упоминанія о биричахъ (Лавр. л. подъ 992 г. Дух. Мон. Ипат. л. подъ 1148, Новг. I л. подъ 1218), замѣчу, что въ Договорѣ Смоленска съ Ригой биричъ уравниенъ съ *дѣтскими*, а въ Договорѣ Новгорода съ Любекомъ *biriz* названъ *custos*. Въ древнемъ Чешскомъ было *biruc* а позже *biřic* въ смыслѣ праесо, Анг. Сакс. *frissa*; а праесо въ средніе вѣка было титуломъ и судьи, мера, и адвоката, и посланца отъ суда (Duc. 409 — 411), почти то же что и въ Мадьярскомъ *birá* (ср. Валаш. *birou*) и въ Кельтскомъ *bagr*. Трудно предполагать, чтобы въ началѣ X вѣка была на Руси развита нужда въ разнообразныхъ помощникахъ власти; а потому подъ однимъ и тѣмъ же наименованіемъ для одного и того же лица могли соединяться разныя обязанности....

Прерывая на этомъ свои замѣчанія, окончу чтеніе тѣмъ, что вообще относительно языка Договоровъ съ Греками, мнѣ кажется, справедливыми можно считать слѣдующіе выводы:

1. Языкъ Договоровъ вообще не есть чисто Русскій, а смѣшанный изъ Русскаго, Старославянскаго и Греческаго.

2. Русский элемент языка Договоровъ не есть исключительно Славянский; впрочемъ многое, что можетъ казаться Скандинавскимъ, было въ такой же мѣрѣ и Славянскимъ. *)

3. Термины Договоровъ можно считать Русскими, а не переводными съ Греческаго, только тѣ, которые повторяются или въ другихъ Русскихъ памятникахъ, или обозначаются, по сравненію нарѣчій, какъ общіе Славянскіе.

*) Безъ сомнѣнія однако, не имена собственные. Многія изъ нихъ до сихъ поръ остаются загадкою; но во всякомъ случаѣ, при всѣхъ возможныхъ ограниченіяхъ, большая часть ихъ можетъ быть объяснена только съ помощію Скандинавскихъ. Ожидая съ нетерпѣніемъ третьяго выпуска сочиненія Академика А. А. Куника «Die Roden», гдѣ—въ главѣ XIII—обѣщано имъ окончаніе разбора этихъ именъ, начатаго во второмъ выпускѣ, можемъ вспомнить еще объ опытѣ объясненія нѣкоторыхъ, предложенномъ И. Д. Бѣляевымъ въ нашихъ Извѣстіяхъ, и о трудѣ, приготавлиаемомъ г. Ленстремомъ. Въ числѣ тѣхъ именъ, которые объясняются не по-Скандинавски, можетъ занять мѣсто и *Истри*, какъ Греческій переводъ Слова *Дунай*: Дунай, какъ имя собственное человека, (подобно *Днѣпру*, *Дону* и т. п.), было въ употребленіи у Славянъ, (см. напр. *Съв. Слв. Мис. VI. 62*, Добровскаго, *Gesch. d. Böhm. Spr.* 97), между прочимъ и у Русскихъ (*Ипат. Л.* стр. 240).

IV.

НОВЫЕ СПИСКИ

ПОУЧЕНІЙ КИРИЛЛА ТУРОВСКАГО.

Къ тому, что высказано о жизни и духѣ поученій Кирилла Туровскаго Академикомъ С. П. Шевыревымъ и Преосвященнымъ Филаретомъ, нынѣ епископомъ Харьковскимъ и Ахтырскимъ^{*)}, послѣдующіе изыскатели прибавятъ, вѣроятно, очень не многое, если не откроются новыя данныя, сверхъ тѣхъ, которыя собраны Калайдовичемъ въ его Памятникахъ XII вѣка (М. 1821.), и помѣщены въ Прологъ. Тѣмъ не менѣе изыскателямъ предстоитъ еще много работъ, — и прежде другихъ — возстановленіе подлинныхъ чтеній поученій при помощи списковъ, которыми Калайдовичъ не пользовался. Не-

^{*)} Исторія Рус. Словесности преимущ. древней. М. 1846. II. 222—244. Исторія Рус. церкви. Періодъ I. нов. изд. Харьк. 1849. 68—73.

Историч. Чтенія (1854 г.).

обходимость исправлений и дополнений текста, какъ онъ напечатанъ Калайдовичемъ, указана была уже Академикомъ А. Х. Востоковымъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ его Описанія рукописей Румянцовскаго музея. Та же мысль руководила и другого сочлена нашего, М. П. Погодина, въ его желаніи издать одно изъ поученій Кирилла Туровскаго по списку XV в., имъ открытому. Это — «Слово душеполезно о хромци и спѣпци», напечатанное въ Памятникахъ XII вѣка (стр. 132 и слѣд.) по списку въ нѣкоторыхъ мѣстахъ невѣрному и неполному. Исполняя это желаніе, считаемъ нелишнимъ вывести съ упомянутымъ словомъ напечатать и другое — «о мудрости», по списку XVI вѣка, по которому также нѣкоторые мѣста читаются лучше, чѣмъ въ Памятникахъ XII в. (стр. 89 и слѣд.), не смотря на давность списка, съ котораго онъ тамъ напечатанъ. Замѣтимъ при этомъ, что проверены должны быть по другимъ спискамъ не только тѣ изъ поученій, приписываемыхъ Кириллу Туровскому, которыя уцѣлѣли въ спискахъ позднихъ (каковы у Калайдовича № I, II, XII, XIV и XV); но и тѣ, которыя найдены въ спискахъ XIII вѣка — въ Коричей 1282 года (у Калайдовича № XIII) и въ Сборникѣ Толстовскомъ (Отд. I. № 8. у Калайдовича № III — XI). Тутъ такъ же какъ и въ другихъ случаяхъ оправдывается необходимость остерегаться отъ исключительнаго предпочтенія списковъ древнихъ передъ недревними и сличать ихъ одни съ другими, повѣряя взаимно.

Сохраняя и самое правописаніе списковъ, считаемъ не бесполезнымъ для смысла прибавлять, гдѣ необходимо свои знаки препинанія, и кромѣ этого непонятныя прибавки ставить въ скобкахъ, а свои дополненія словъ въ скобкахъ же курсивомъ.

I.

Слово о мудрости.

Хощеши, брате, премудрымъ быти, мудрости ся доискати. Кое мудрости ищещи? Господь же заповѣда. иже унѣ искати кротости, нежели мудрости. кротость бо есть мати мудрости, и разуму, и всяку помыслу благу, и всѣмъ добрымъ дѣломъ. Да аще обращени матеръ, тогда мати дѣти къ собѣ прива-бить, и тебѣ будутъ въ братію. съ тою же братією обра-щаи собѣ отца, ты же ся отецъ родишь отъ своего Отца преже вѣкъ. и паки пришедъ въ послѣдняя лѣтъ, възроди ны святымъ крѣщеніемъ, и вѣрою сыны собѣ сътвори и об-лече ны въ красныя и чистыя одежа. Да будемъ разгнѣвали отца, искаляныя одежа крѣтныя, кую мудрость обращемъ? Речеши ли ми: какъ и како искаляхомъ? и азъ ти отгвѣщаю. Отгняхомъ отъ себе матеръ, а мачеху прияхомъ, ей же имя величанинъ; дѣти же ея: гордость, непокореніе, прекословіе, презорство, хула, клевета, зломысль, гнѣвъ, вражда, за-поество, игры неприязнины и всякая злоба. Да аще хощеши матери ся лижити, а мачеху и ея дѣти любити; то съ тѣми обращаи собѣ гордаго дьявола, вязыщаго въ тѣмѣ кромѣш-нѣи и въ огни негасимѣмъ, идѣ же и ты будещи привязанъ съ нимъ. Аще не отженеши мачехи и дѣти ея, будетъ по-слѣдняя горьша првыхъ. Речеши ли ми: како могу прияти ма-теръ. отца разгнѣвивъ а порѣты хрѣстьяныя искалявъ? и азъ ти научу, брате. Порѣты искаляныя измыи, и тогда ты при-имешь отца, и начынешь ти любити паче првыя люве. Порѣ-ты же суть крѣпче, вѣра, а калъ—клевета, хула, осуженіе, гнѣвъ, прекословіе, сваръ, зависть, вражда, злупоминаніе, непокореніе, злобдіе, лѣтъ, ложь, крамола, суесловіе, на-смисаніе, скорняшество и вся игры бѣсовскыя, таче запо-

ство, рѣзонманье, грабежь, разбой, татьба, душегубство, потвори, вѣхованье, чародѣянья, прелюбыдѣянья, и всяка злоба, всего же того горьши гордость, иже и есть всему тому мати. Речени ли: аще приму матерь, реченую кротость, чимъ могу искакаляныя порѣты омыти? и азъ ты научу. Омыеши я страхомъ Божиимъ, вѣрою чистою, и смѣренъемъ, покаяньемъ, и молитвою, слезами, и постомъ, поклономъ, и милостынею, и любовию къ всѣмъ, миромъ въздржанъемъ, и трпѣньемъ, и послушанъемъ доброго ученья, покоренъемъ, бдѣньемъ, тръзъствомъ, и всѣми добрыми дѣлы. Паче же всего того естъ кротость добрая, иже есть всему добру мати. Да аще будещи послушливъ, и умякчиши землю срдечную, приимещи малое сѣмя, и расплодиши въ собѣ много спаснаго жита. яко не мочи будетъ въ душевнѣмъ дому всего того положить, нѣ нѣмъ будещи раздавая требующимъ того же. снестъ прѣвое притчамъ разрѣшенне книжнымъ, потомъ неразумливымъ словомъ разрѣшенне, и всему Писанью тѣкованне, таже, аще ли хоцещи, недовѣдомомъ числомъ съчтання, таже обилья душевнѣи крѣпи и тѣлеснаго здравия, таже будущаго вѣка. Се ти есть спасное жито. его же, рече очи не видѣста, ни уши слышаста, на сердце члвку невьзиде, еже уготова Богъ любящимъ его.

II.

Слово дѣшеполезно. ѿ хромци и ѿ слѣпци. Гдѣ вѣки и ѿ

Добро убо намъ брае и хело полезно. ѿже разумѣти бѣтвеннѣ писаніи учение. се и дшѣ цѣлоурену створяе. и къ смиренію прилагаетъ умъ, и срдце на(речеть) добродѣтели изъострае. и всего бѣгодарствѣне створяетъ члвѣка. и на нбса ко вѣчнѣи обѣщаніемъ мыслъ приводитъ. и къ дховныи трудомъ тѣло укрѣпляетъ, и преобѣденіе сего настоящаго житія славы

и богатства творить. и вся житейския свѣта сего печали
ѡводить. Того ради и молю вы: потщитесь прилѣжно. почитати
ѣтъя книги, да сѧ бжїи^х насытивше словесѣ. и^х будущи^х неиз-
рѣнны^х блг^х желаніе стяжете. Она бо аще невидима но вѣчна
у^с и^х конца неимуща. тверда же и^х недвижима. Да не просто
протечемъ м^ызыкомъ пишемъ^х гл҃це. но с^х рассмотреніемъ внем-
люще. потщися дѣломъ стварат^и а; сладко бо медвеннымъ сѡ и^х
добро сахаръ. ѡбоѡго же сего добрѣ книжны^х разоумъ. сѧ бо
сѹ сѣкровище вѣчныя жизни. Аще бо кто ѡбрѣлъ бы земное
сѣкровище. тѣ не бы на все дерзнулъ. нѣ ѡдинъ точїю бже-
ственный бисеръ чл҃вчїи^х вѣд^а, оуже бес печали питается. яко
до конца имы богатство. Тако ѡбрѣты и^х бж҃твенны^х книгъ
сокровище прр҃ческы^х же и^х пѣмскы^х и^х самого спсѧ Х҃а спсѣ-
ныхъ словесѣ. истинный разумъ с^х рассуженїѡ. оуже не себе
единому бѣ на спсѣніѡ, но имѣмъ многымъ слушающимъ.
Сему случается ѡуа^льская притча гл҃ющи. всякъ книжникъ на-
учився царствїю небесному подобенъ есть мужу домовиту, иже
изыскаеть отъ сокровищъ своихъ вѣтъхаа и^х поваа. Аще ли тщѣ-
славїемъ сказаетъ, большимъ угожая а^х многыя меньшая презрїтъ
буестью, крѣя Гл҃ю мнѧсу, не дады^х жнзньнымъ торженикомъ,
да удвоютъ царское сребро^х, еже суть чл҃овѣческыя душа; и^х
видѣтъ Гд҃ь гордый его умъ, возметъ отъ него свой талантъ,
самъ бо презоривымъ противится, смиренн(м)ъ же даетъ бла-
годать. Аще бо міра сего властели и^х въ житейскихъ вещѣхъ
тружающися чл҃овѣци прилежно требуютъ книжнаго почи-
танїя; кольма паче подобаетъ намъ учиться въ нихъ и^х всѣмъ
сердцемъ выскати свѣдѣній словесѣ Божїихъ о спасенїи душъ
нашихъ писаныхъ. Нѣ тружается мой шутный умъ, худъ разумъ
имѣа, и не могїи порядныхъ словесѣ по чину глаголати, нѣ акы
слг҃нъ стрѣлецъ сѧху бываетъ не могый намѣреннаго улучити

ненаказанный языкъ. Но отъ божественныхъ взяюще Писаній, съ многою боязнію Евангельскихъ касаемся бесѣдовати словесъ, преводнѣ глаголю, притчу сказующе, еже Матѣи церкви предасть.

Рече Гдѣ: Чѣкъ некто домовитъ бѣяше, иже насади виноградъ, и оствѣни его оплотомъ, и ископа точило, и остави взодъ, и сѣтвори врата, но не затвори входа; и отходяй въ свой домъ: Кого—рече—поставлю стража моему винограду? аще оставлю и служащихъ ми рабъ, то свѣдуще мою кротость истеряють благая моя. Но сѣче сѣворю: приставлю у вратъ хромца и с нимъ слѣпца, да еще кто отъ врагъ моихъ въскошетъ окрести виноградъ мой, то хромецъ убо видить, слѣпецъ же чюетъ. Аще ли отъ сею который хошетъ въ виноградъ мой вйти, хромецъ убо не имать ногу дойти; слѣпецъ же аще поидеть, тѣ заблудитъ, во пропасти убиется. И посадивъ ею у вратъ, дастъ има власть на всѣхъ внѣшнихъ, пицію же и одѣаніе нетрудно съготавливаетъ. Точію—рече—внутреннихъ безъ моего повелѣнія не коснѣтася. И тако ѿиде, повѣдѣвъ имъ во времени свой приходъ, и тогда мѣду стражбы ради обѣща има взяти; попрети же има и мученіемъ, аще преступита его заповѣдь. Си же до здѣ оставльше, пакы въспріемлемъ Евангельское слово, илюдъ устенъ на умнѣи трапѣзе вашего ока предлагающе. *Скажъ.*

Чѣкъ есть домовитъ Богъ всевидецъ и вседержитель, створивый вся словомъ видима же и невидима. Домовитъ же си имеуеъ, яко не единъ домъ имать, по Писанію: глаголетъ бо пророкъ: Твоя суть небеса и твоя есть земля, и конца ея ты основа; и пакы: Небо престолъ мнѣ, а земля подножіе ногу мою.... Разумѣи вездѣ домы Божіа не токмо къ твари, но и въ чловѣчехъ: Вселю бо ся—рече—въ ня; яко же и бысть: снѣде бо и вселися во плоть чловѣчю, и възнесе ю отъ земля на небеса....

Еже насади виноградъ, рай глаголетъ; того бо есть сътвореніе, пишеть бо ся: И насади Богъ рай въ едемъ, а иже оствѣненіе его, рече, оплотомъ своимъ — страхомъ; страхомъ бо его — рече пророкъ — движется земля, расъдается каменіе, животныя трепещуть, горы курятся, море и с сущими с нимъ повинуется, свѣтила робогѣнно служатъ, облады и вся въздушная тварь новелѣнія его свершаютъ: Стѣиъ бо законъ речеса. Закон же всему заповѣдь Божіа его.... Остави же вѣо. сіи рѣ — свидѣнія разумъ; вся бо тварь не преступаетъ Божіа новелѣнія. вся бо — рече — ѿ тебѣ чаютъ. да даси имъ пищу въ время. Пия же не бранно едино рѣчется, но слово Божіе. имъ же питається тварь. Гѣтъ бо Моѳсѣй не ѿ хлѣбъ единомъ живъ будетъ чѣкъ. но ѿ всякомъ гѣтъ, исходящимъ изъ оустъ Божіихъ. Незатвореная же врата. дивныя твари Бжіе устроеніе. и ѿ тѣхъ Бжіа существа познаніе: ѿ твари бо — рѣ — творца разумѣти, не качество но величество и силу. славу же и блѣтъ. юже творить собою. убажая вѣтъ. вышнимъ и нижнимъ, видимымъ и невидимымъ. Аще бо нарицаеть его чѣка, не ѿбразомъ но притчею. ни одного бо подобія имѣеть чѣкъ Бжіа. не сумнѣтъ бо ся Писаніе аггѣи чѣкъ нарицати. но словомъ а не подобіемъ. Аще бы етери блажнѣтся. слышаща Моѳсѣя гѣща: сътворимъ чѣка по ѿбразу нашему и по подобію, и привагають. к бесплотному тѣлу не имуще стройна разума. есть си ересь и до нѣтъ. чѣкообразно гѣщимъ Бѣа. иже никакоже ѿписается. ни мѣры качеству имать. Но си ѿставъ, ѿ первымъ възгѣлю. И ѿходя въ свой домъ, кого — рѣ — ѿставъ стрещи моего труда. Сіа възпрашаніа ѿѣа и Сѣа и Сѣго Дѣа. не о твари, но о владѣющимъ тварію. спрѣчь ѿ чѣтъ, ему же възхотѣ предати землю. и всяко дыханіе поработити; не аггѣимъ бо покоръ вселенную.

Оставлю — рѣ — у вратъ хромца и с нимъ слепца. Что есть хромецъ. и что есть слепецъ? Хромецъ есть тѣло. а слепецъ дѣла. преже бо съза Бгъ тѣло Адамъ бѣдѣвно. потомъ же дѣлу. по съзаніи бо тѣла. глѣтъ Писаніе. и дуну на лице его дѣхъ животень. тѣмъже тѣло безъ дѣла хромо есть, и не нарѣтся члѣкъ, но трушъ. смотри здѣ и разумѣй ѿ Бытійскихъ книгъ. Створи Бгъ тѣло въ раа. и внесе и въ едежь, а не в рай. едежь рѣтся пища. Яко се кто на пиръ зовый. преже уготовае обилную пищу. ти потомъ приведетъ званого. такъ и Бгъ преже уготова ему жилище едежь, а не рай. Рай бо мѣсто сѣо есть. яко же цркви ѿлтарь. цркви бо всѣмъ входна: та бо ны есть мѣти. поражающи вся крещеніемъ, и питающи живуца нетрудно в ней. одѣвающи же и веселящи вся вселѣщаа в ню. глѣтъ бо прѣкъ: се работающи цркви ясти имуть и насытятся. и пакы: о чада церковная. ссуща ѿ сосцу еа тукъ и масть, помажите веселіемъ главы своея. и Дѣдъ рѣ: упоиются ѿ обиліа дому твоѣ и потокомъ пища твоея напоиши а. и пакы: ѿ одежды сщѣнникъ. ѿ оболченіи мни. перем твои, Глѣтъ, ѿблечутся въ правду. мнижу же: съѿдѣтъ мя еси нужны и негѣны одежь, и ѿболѣтъ мя еси веселіемъ. въспойте — рѣ — Глѣтъ пѣ нову. хваленіе въ цркви прѣбны его. И се явѣ ѿ. ѿ клиросникъ епѣа и ѿ монастыря мни. Виждь, яко епѣа и монастырь едежь есть. си рѣ нетрудная жизнь. ѿлтарь же сѣтъ. си рѣ — едежьскый рай, неудобъ входѣ ѿ члѣкъ. аще и врата незаключена имать. Тако бо бѣ посаженъ ѿнъ хромецъ съ слепцемъ у вратъ стрещи и внутреннѣ, яко се приставлени суть патриарси и архіепѣи и игумени. межю црквию и ѿлтаремъ. стрещи святыхъ таниъ ѿ врагъ Хлѣтъ. си рѣ — ѿ еретикъ и зловѣрныхъ искусникъ и нечѣты грѣхолобецъ и иновѣрныхъ скверникъ. Послушайте же съ вниманіемъ, да по ряду бесѣду скажемъ.

и вы со вниманіемъ усмотрите. Аще бо и мутенъ нѣю умъ, но вашѣ надѣяся мѣтвахъ, прошу дара слову. аще и нѣстониъ есмь ѿ снѣ глѣи, но ползы ра^н послушающіѣ си пишу. Аще ли кто зла слуха имать, то не ищетъ, что бы ему на ползу ѿбрѣсти, но зазираеть чинже бы на потызатъ и укорилъ.

Сѣдѣма же има етеро врѣмя, ре^н слѣпецъ къ хромиу: Что убо благоуханіа изувнутрь вратъ ослажаетъ мя и красить мою мысль. Сѣвѣща хромецъ: Многа блѣаа наю гѣа внутрь суть. нѣже вкушеніе неизрѣйна сладость. но понеже прѣмдръ есть гѣа наю. насади здѣ тебѣ слѣпа, мене же хромага, и не можевѣ никакоже тѣ дойти и насытитися блѣны. Сѣвѣщавъ гѣа слѣпецъ:.... Возми убо кошь, и всяди на мя, и азъ ти ношу. ты же показуй ми путь, и вся благаа гѣа наю ѿбымлевѣ. не мною бо, яко приидетъ сѣмо наю гѣа. Се помышленіе суть ищущихъ не ѿ Бѣа свѣта сего сановъ, и ѿ телесехъ токмо пекущійся. нечающимъ ѿвѣта ѿ дѣлѣхъ възати. но ѿ суетну пару свою дѣу въ вѣтръ полагающимъ....

Аще ли — рѣ — приидеть гѣа наю. укрывается ѿ него наю дѣло. аще бо мене воспросить о татѣбѣ. азъ реку: вѣси, гѣе, яко слѣпъ есмь. аще ли тебе възспросить. ты рци: азъ есмь хроми, и не могу тамо дойти. и тако прѣмѣруевѣ наю гѣа. и приимевѣ мѣзду наю стражбы. Всѣд же хромецъ на слѣпца, и кошь вземѣна, и дошѣна окрадоста вся внутренняя гѣа своего благаа. Нѣ не воюйте, браѣ, на мою грубость. не лѣпо ѿбразъ писаніа поставляющу ми. Яко же бо и по ногу вязанціи птицы нѣсть мощно на нерескую высоту възлѣтети. тако и миѣ в телесныѣ вязанщиму похотѣ нѣвозможно ѿ дѣловныѣ бесѣдовати. не солнута бо ся грѣшница словеса немнущему влаги Святаго Духа. ѿбаче на предреченнаа взвратися, разрѣшающа прѣча слугъ.

Съдѣиши мѧ. то почто давно мнѣ еси не повѣда сѣ, да
быховѣ не жадали но и сѣ даннѣи на мѧ во ѡбласть. и ѡна ѡсобѣ
восхитивѣ. Аще азъ слѣпъ есмь, но мнѣ нозѣ и силен есмь.
могы добръ носити тебѣ и бремя. Виждѣ дѣевное брѣмя грѣхъ. того
ра̀ гѣтъ прѣркъ, яко бремя тяжко ѡтѣчѣся на мнѣ. и рече
же си рѣ̀ долго время бестрастіе Божіе заповѣди. и ѡ телеси
токмо попеченіе. неражѣніе же ѡ своей души. Никто жѣ бо
страхъ Божій мнѣа плотскіимъ прельстѣся. никто же право-
вѣренъ чрестъ законъ священническаа ищетъ взыти сана. ни-
кто же смерти чаа и по смерти пакы въскрѣіа. ти въ злыхъ
пребываѣ дѣлехъ. но пакы тоже рѣ̀мъ разума дѣля. Рѣ̀ слѣпецъ
къ хромицу. что убо благоуханіе и утръ полъ таетъ ми?
Се надженіе Адама^а высокомысля. яко всѣмъ обладавъ зем-
ными и небесными животными, обладаа моремъ и сущую
тварью, и в немъ едемьскыѣ бѣгы^{хъ}, насыщаяся преже осіѣненіа
на стѣа дерзнувъ и хъ ема бо вѣиде в рай. Сего ради Писаніе
гѣтъ. изгна Богъ Адама изъ раа и ѡсуди его дѣлати землю. ѡ
нея же взятъ бѣ. Виждѣ, яко не тако повелѣно бѣ ему жити.
ѡинудже изгна и. Тако бо вѣиде яко же се прѣникъ. недо-
стоинъ ерейства, и утанъ свой грѣхъ. небрегъ же ѡ Божіи
законѣ ииени дѣлаи высока и славна житіа. на поповскій
взыти дерзнувъ санъ.

Того ради и смертію Адама ѡсудѣ. понеже носнуея
древа разумѣніа добра и зла. се есть разумный грѣхъ. и вол-
ное благоугодіа дѣтель. пишеть бо ся: ѡ, горѣ в разумѣ съгрѣ-
шающимъ. Сего ради погубѣ. въздуновеніе Духа животнаго.
его же въздуну Богъ на лице его. еже ѣ несовершенъ
даръ сѣненіа. пише бо ся: и дуну на лице его духъ живо-
тень, яко бо и Хъ дуну на лице аїлѡмъ. примѣте — рѣ̀ —
Духъ Святый. несъвершенъ даръ. точию ѡбѣтъ сѣненіа. ждати бо

нѣ повелѣ. дождеже прише—ре^ѣ—до конца ѡсѣить вы. Сяце и сѣлѣ сѣаа падіаки. и діаконѣ не съвершенъ даръ, но ѡбѣтъ сѣненіа да ся приготавлиють. на съвършеное сѣлство. ничтоже Богови тако любо. невъзносится в санъ вшедше. и ничтоже тако мерзеть ему. якоже величаваа самоннишаа гордость.

Смотри ѡного слѣща съ хромцемъ, како приѡбидѣста гѣа своего заповѣдъ и прещеніе. вземъ бо хромца и бремя понесе. и дошед внутреннѣ, приближися ко древу, искуси плода, и се добро зѣло, и тако ѡкрадоваста, и^ѣ новелѣмо бѣ нѣмъ стрещи.

Того древа вкусѣ Камнѣ несѣ ошѣнъ и на сѣлчѣ санъ поревновавъ сѣенному Авелю, его же завистию убѣ. Того древа вкусѣша сѣве Коѡреви, иже з Дафанѣ и Авирономѣ вземше кадилницѣ пондоша въ скинїю. не ошѣени суще. и пожре а земля. Того древа вкусѣ Или жрецъ. иже ведѣи сѣа своя беззаконствующа въ іерѣйствѣ, и не ѡлучи еѣ сѣнїа. Того древа вкусѣша еретици иже злохытрїемъ акы вѣдуще душевный путь, заблудѣша, не имѣша покаанїа погнѣбоша. Нѣ сѣа ѡкративъ. на первое възрашѣа сказанїе. аще и ѡнемогѣ есть моего гѣа удѣ, нѣ пророкъ възвѣщаетъ мѣ, тако гѣа: Утрудїся въшїа, измолче гортанъ мой.

Слышавъ же гѣѣ. я^ѣ окраденъ есть виноградъ его, (новѣль) изринути ѡ вратъ хромца. и изгнати ѡ стражбы слѣща. Разумѣйте же нѣмъ безумнѣ. сановници и бун въ іерѣмѣ. когда уиѣритесь? всажѣи ухо не слышитъ ли? и ока сѣздавый не смотритъ ли? наказая языки не ѡбличить ли? уа чѣмъ разуму не разумѣетъ ли нашего грѣхопадѣнїа? Гѣ бо наше все съѣстъ помышленїе. и пакы съѣстъ злохытрѣ помышлїа, яко не суть права, и тѣ измѣтаѣ дѣчїивыа изъ вла-

сти. изгонить и нечѣвья ѿ жертвенника. никыи же бо снѣгъ мира сего ѿ муки избави. престоупающихъ Божіа заповѣди. Но молю вашу любовь. съ вниманіемъ пшшшмъ^х смотрите, и яже слышите разумѣйте.

Повелѣ Богъ изринуть Адама изъ раа, понеже неповелѣнаго ему древа коснуса. свречь — прежде повелѣніа вниде въ мѣсто святое. Усели его противу райстей нищи. егда когда прѣстреть руку, и возметь ѿ древа породнаго, и живъ будетъ въ вѣкы, сврѣчь — негѣи помянется. и смирився покается. о нѣ^х же сыгрѣши. Шле многое вѣчно чѣколюбіе! и казнить ны, и милуетъ, грѣха ради озлобляетъ(ся на) ны. и пакы покааніа ради пріемлетъ. не хоцетъ бо смерти грѣшнику. но ѿбратитися ему велѣтъ. и живу быти ему.

Что есть древо животное? смиренномудріе, ему же корень исповѣданіе. исповѣмъ бо — рѣ на мя — безаконіе мое. и ты ѿпустилъ еси нечестіе сердца моего. Того корени есть стѣбло благовѣріа вѣра. вѣра бо — рече — твоя спасетъ тя едина добродѣтельную стезю, все бо вѣрующему дается. Того стебла многы различны вѣтви; мнози бо образи покааніа: слезы, постъ, молитва, милостыни, смиреніе, въздыханіе. Тѣ^х вѣтви плѣд. добродѣтели: любви, послушаніе, и покореніе, нищелюбіе; мнози бо суть покааніа ѿбразы. Виждь, яко не въ ран бѣ животное древо, (но) ни во едежѣ, но въ земьствѣи. рекше — въ ѿлученіи сана. Изрину пакы Канна. въпросивъ его убійства братна. и по ѿбличеніи показа ему животное древо, рекъ сице: стона и тресися буди, сѣи рече — покайся о злобѣ, о зависти, и ѿ лести, и ѿ оубійствѣи, и ѿ лжи, смирися, постися, бди, на голѣ лежи; понеже сего не створи. но изыди ѿ лица Божіа. не дальствѣ ѿ земля, но неизмѣнимъ страха Божіа.... Багыиъ дѣломъ не сущимъ въ нѣ^х нѣ^х покаанію ѿ грѣсе^х, въ коемъ си любо сану

будемъ, далече Бога есмь. блгъ бо Гѣ съкрушеннымъ сердцемъ, и смиренныя духомъ спасеть, волю боящихся его сътворить, и молитву нѣ услыши, и спасеть их. Лице же Гѣе на творящаа злаа: потребѣ Гѣ ѿ земля памѣ нѣ.

Сиде Паулъ изрину ѿ святаго жертьвеника Умѣнія и Филипа, и съблудившаа въ Коринѣфѣ сѣеники, ѿземствова я противу святому ѿлтарю. сиречь — постави а клирики, рекъ: имейте таковыя на стѣ. но утвердите к нимъ любовь. да не погрязнуть злою печалью, но да ся покають и живи будутъ.

Не восхотѣ сего древа животнаго вкусити ꙗко Александръ ковачъ. о немже рече Павелъ: да вздасть ти Гѣ въ день судный.... Не вкуси того древа Трефисъ Ефесянинъ. и Николай бывый ѿ хъ диаконъ, иже ѿврьгостася Хѣ, и быста кумирожерца в Селунѣ, и предааста мучителемъ крѣтианы. о немже ꙗко пишетъ гласъ: ѿ нѣ изыдоша, на ны быша. Того породнаго древа не приемше, еретици проклѣти быша. и умроша душевною смертію. не разумѣша бо пророка гласъ: вкусите и видите яко благъ Господь. Нѣ бо грѣха, иже сдѣлають милости Божіа. точію не отчанимъ себе яко Іюда, ни не не вѣруемъ телѣсному възкресенію, аки Садукеи; но покааніемъ толцѣ въ двери Божіа, дондеже ѿверзеть намъ райскаа врата. не ложь бо ꙗко рекыи: толцѣте, ѿтверзется вамъ; ищите и ѿбращается; просите, и дастся вамъ. Но да не предложеніемъ словесъ умножю писаніе, и зѣло продолжу бесѣду. но на предреченаа възвратися.

Видѣвъ же ѿнъ члѣкъ свой ѿкраденъ виноградъ. възхотѣ разлучити слѣпца ѿ хромца. повелѣ первее привести слѣпца. да его ѿпытаеть. кто есть преслушалъ заповѣдь его. и при-

сягль къ непроходимымъ бесъ повелѣнія его. Ничто же бо можетъ таятися Божіа ока....

Повелѣ разлучити души ѿ тѣла. Словомъ бо Божіимъ исходитъ ѿ тѣла душа : ѿиими бо — ре^ѣ — дѣхъ, и исчезнуть, и въ персть свою възвратятся....

Повелѣ привести слѣпца. По ищезновеніи бо ѿ тѣла душа всякого члѣка прѣ Бѣ приходитъ с приставленнымъ к ней аггломъ, вѣрнаго же и невѣрнаго, сущаго в законѣ и всякого беззаконника. Гѣ бо — ре^ѣ — испытаетъ праведнаго и нечестиваго. вси бо ро^ѣ языкъ ѿ единое крове роженіе, и расѣяшася жити по лицу всеа земля. ниже повелѣ Богъ себе благо творити. даиъ дождь с ѣбсе и времена ѿбилнаа. сіааетъ бо — ре^ѣ — солнце свое на добрыя и злыя, и прочая благодѣянія творя земнымъ. Но никтоже ѿ гѣхъ сихъ да не зазреть ни, но испытайте ни Писанія, и ѿбращете ни ѿ Божіихъ си^{хъ} въземлюще книгъ. пишетъ бо Моѳсій : постави предѣлы языки по числу аггль Бжіихъ. Еремѣа же : единъ е Гѣ всѣхъ, иже по нбмъ языкъ. Аще бо ѿстави а во своей кожѣ прельсти. но душа ихъ прѣ ни^{хъ} явится, и тѣ суди по дѣломъ н^{хъ}.... Слышати бо подобае Божіе имя ни^{хъ} разлучающимся душамъ. да въ послѣдній день въскрѣше, съ телесы неблазньно поклонятся Хѣ. а не ниже нынѣ работяша прелщены бѣсомъ по агглю глѣюще : тогда увидиъ всяко око, и вся^{хъ} языкъ поклонится исповѣдаа. яко Гѣ Исѣ Хѣ въ славу Богу и Отца. единъ сый и си вся учившіи видѣ. Азъ же ѿ слѣпца початую бѣсѣду. противу силѣ и мѣщенію ума, въ кратцѣ скажу, аще поймы творящихъ ни дозрю. видѣ бо, яко не суть ѿ премудрости, но ѿ грубости сіа сказанія. ѿбаче на ѿснованіе пророческы^{хъ} и апостольскы^{хъ} рѣчи зижемъ. ниущи угольника самого Хѣ.

Приведену же бывшу слѣпцу бѣ опытаніе. не добра

ли ты — рѣ — стража створи^х моему винограду, то почто еси ѿкрад^х? Свѣща слѣпецъ: Гї, ты вѣси, яко слѣпъ есмь, и не вижу без водящаго мя, камо ити. не вѣдѣ ни единого мѣста. аще хотѣлъ бы^х, ни чюх же никоего минующаго враты, да бы^х въ слѣзъ его крѣпко выпилъ. но мню, Гї, Гї, яко хромецъ есть крадъ. Виждь должное нынѣ испираніе души прѣ Богомъ. и клѣветаніе на тѣло.

Сиде же есть душевный глаголъ: Господи, азъ духъ есмь, да ни ясти ни пити хотѣлъ есмь, ни чти ни славы хуемныи искалъ есмь, ни телѣсное разумѣ^х похоти, ни діаволе сътвори^х воли. но та вся тѣло есть сътворило.

Тогда повелѣ гнѣ блюсти слѣпца въ кромѣхъ мѣсте, идѣже самъ съѣсть, дондеже самъ прїидеть к винограду, и призоветъ хромца. тогда судить объѣмъ. Того ради, до вѣторого пришествіа Хѣа, нѣ суда ни мученія всякой души члѣнъ вѣрнаго же и невѣрнаго: вѣруйте же въ правду въскрѣнію члѣкы^х телѣсь.

Послени бо — рѣ — духъ свой, съзидутся, и ѿбновиши лице (и)земли. И въ Езекин бо въскрѣніа надежду нашъ показавъ есть: нрорци — рекъ — снѣ члѣческѣ, на мртвыа сіа кости, да будутъ на нѣхъ телеса, и да ѿпишется на нѣхъ кожа, и да прїидѣ ѿ четыре вѣтрѣ, и внидутъ (ѿ)мртвыа сіа, ѿживутъ. Се же самъ все Творецъ дѣйствуетъ. не инако чина превращаа. но инако искоиное дѣло свое понавляя. Преже бо създа тѣло Адама, ти потомъ вдуну душу. тако въ утробѣ женѣстѣи, первіе ѿ сѣмени зиждетъ тѣло. и по. ѿ. мѣхъ творить дѣлю; въ крѣщѣи же первое по(а)ражетъ водою, потомъ же ѿбновляетъ духомъ. ѿ тлѣніа грѣховнаго. Тако и в послѣдній день. первое ѿбновити землю и съзидетъ всѣхъ на телеса в мгноveníи ока. потомъ дѣла наша когождо выидутъ въ своя телеса, по Павлу глаголю, яко — сѣ Господь въ гласѣ архангѣлѣхъ и въ трубѣ Божіи снідетъ с нбсн. и

мртвіи о Хѣ въскреснуть преже, потѣже и мы живїи. Что суть мертвїи? вси языци, небывше по Божїимъ законѣ, ни прїимше крещенїа: елико бо — ре^ѣ — безаконно съгрѣшиша, безаконно и погїбнѹ, живїи же крѣтіаны нарицаѹ. Ви^ѣ всѣ^ѣ члѣкѣ телесомъ воскреснути. и вѣруймъ (*Павлову*) послушеству словесемъ Гїимъ: аже ли не творїи искони Бгѣмъ съзѣва члѣка, то не разумѣеть и крещенїемъ в живѣ порожена, тѣмже и не чаѣ послѣднїаго телеси въскресенїа. вѣстающимъ всѣмъ члѣкомъ въ бесконечный животъ, ѡвѣмъ в честь и в славу, ѡвѣмъ же в сѹ и в муку. Но да и прокое рѣмъ.

Прїхѣ Хѣ на сѹ всѣмъ члѣкомъ. Егда прїиде гѣ възїтъ плѣ ѡ винограда и видѣвъ его ѡкрадена. и прїзва хромца, и совокупїи его со слѣпцемъ; и начаста ся сама ѡбличати. Хромецъ ре^ѣ слѣпцю: аще не бы ты мене носилъ, никакоже азъ могъ бы^ѣ тамо дойти. понеже хромъ есмь. Слѣпецъ же гѣше: аще не бы ты мнѣ пути казалъ, не бы^ѣ азъ могъ самъ тамо дойти, но путь ми еси казалъ ты, понеже слѣпъ есмь, и вси видятъ, яко нѣсть лѣтъ слѣпу безъ водящаго красти. Прїащїи же ся има промежи себѣ долго время, тогда гѣ съдѣ на суднѣмъ столѣ, и начатъ има судїти. И рѣ: яко же (е)ста крада, да всадѣ хромецъ на слѣпца. И повелѣ я казнїти казнїю вѣчныи муки, река: почто не сохраниста заповѣди моя, и тако по своимъ трудомъ прїимета мзду....

Разумѣйте братье сіа прїтча сказанїе... ✠

Члѣкъ есть домовїтъ — Богъ сѣ тецъ всяческыи творецъ, его же Сѣ добра роду, Гѣ нашъ Іс Хс. А виноградъ землю и миръ сънарицаеть. Оплотъ же есть законъ Божїи и заповѣди. Слугы же сущаа с нимъ аггїи глѣ. Хромецъ же есть тѣло члѣ. а слѣпецъ душу его мѣнїтъ. А ниже а

посади у вѣрѣ, члѣку предасть въ ѡбласть всю землю, давъ ему законъ и заповѣдь. преступившю же члѣку повелѣніе Божіе, того ради смертію осужени убозиі быхѡ. Первое душа его къ Бѣу приводится, и испирается глѣи: не азъ, но тѣло есть сыгрѣшило. И того ради нѣсть мученія душамъ до втораго пришествія. но блюдини суть, идѣже Богъ вѣсть. Егда же прїидеть ѡбновити землю, въскресить вся умершая, яко же самъ Христосъ прежде глѣи: тогда вси сущіи въ гробѣхъ услышатъ гласъ Сына Божіа, и ѡживутъ, и изыдутъ. сътворившіа благая (въ) въскрѣніе живота, а створившіа злая (въ) въскрѣшеніе суда. Тогда бо пакы душа наша въ тѣлѣсѣ вѣнидутъ, и прїимутъ въ зданіе кождо по своимъ дѣломъ—праведници вѣчную жизнь, а грѣшници бесмертную и бесконечную муку. ни же бо кто сыгрѣшасть, тѣмъ и мученъ будетъ. Иже ми ѡ сѣхъ писавшю и сказавшю. не ѡмыслиа я, но ѡ святыхъ книгъ. да нѣсть мое слово се ни бесѣда: нѣсть есмь бѡ учитель, яко же ѡни церковніи священніи мужи. ~

ЗАПИСКА

О СВОДОСѢ, СНИСАТЕЛѢ ЖИТІЯ ВОЛОДИМИРОВА.*Орд. Акад. П. Макарія, Епископа Вилницкаго.*

Въ одномъ изъ рукописныхъ Патериковъ Румянцевскаго Музеума помѣщено: «Слово о томъ, како крестися Володимеръ, возмѣ Корсунъ», излагающее въ краткихъ чертахъ и послѣдующую жизнь равноапостольнаго Князя до его кончины. Въ заключеніи этого Слова, которое, особенно въ первой половинѣ почти буквально сходно съ сказаніемъ лѣтописи Несторовой о томъ же предметѣ, писатель выразился: «юже (т. е. неизрѣченную радость) буди уллучити всѣмъ крестьяномъ и *милъ грѣшному Θεодосію*», и такимъ образомъ называлъ собственное имя *). Кто же былъ этотъ Θεодосій?

Пока извѣстны о немъ два мнѣнія. Первое принадлежитъ Академику С. П. Шевыреву, который сказалъ, что разсматриваемое нами Слово о крещеніи св. Владимира можетъ быть

*) *Востоков. Опис. рукоп. Рум. Муз.* стр. 434.

приписано по историческим приложкамъ преп. Θεοδοσίю, игумену Кіевопечерскому и что оно составлено Несторомъ въ лѣтописи съ дополненіями *). Второе Академику П. Г. Бутаву, полагающему, что писателемъ этого слова могъ быть тотъ женокъ Θεοδοσίи, который въ XII вѣкѣ перевелъ для князя Николая Святосла посланіе Льва, папы Римскаго, къ Константинопольскому патріарху Флавіану **). Случай поблагодаритъ отъзываетъ нехотѣ открытъ истину, если не знали, но крайней мѣрѣ, отчасти. Патерикъ Румянцевскаго Музеума, въ которомъ помѣщено занимающее насъ слово, есть не что иное, какъ позднѣйшая копія патерика Новгородской Софійской библиотеки XV вѣка***), и притомъ не всего Патерика, а только немногихъ его статей. Перечитывая этотъ послѣдній Патерикъ въ полномъ его составѣ, мы увидѣли, что грѣшнымъ Θεοδοсіемъ, упоминавшимъ о себѣ во второй статьѣ въ словѣ о крещеніи св. Владиміра, упоминалъ такъ же о себѣ и въ нѣкоторыхъ другихъ, послѣдующихъ статьяхъ, — отсюда весьма легко убѣдились, что онъ не былъ ни преп. Θεοδοсіемъ, игуменомъ Кіевопечерскимъ, ни ннокъ Θεοδοсіемъ, писавшимъ въ XII вѣкѣ для князя Николая Святосла, а жилъ уже послѣ св. Симона и Пиминарпа, написавшихъ извѣстные посланія о Кіевопечерскихъ ннокѣхъ въ первой половинѣ XIII вѣка, и былъ или со-

*) Ист. Русск. Слов. ч. II, стр. 16 и 125.

**) См. статью: Разборъ трехъ древн. памят. Русск. Дух. Литерат., помѣщен. въ журналѣ: «Современникъ» 1852, ч. II, гл. II, стр. 39.

***) Краткое описаніе Сборника (№ 578), въ которомъ помѣщенъ этотъ Патерикъ, сдѣлано археограф. Комиссіею въ предисл. къ Лаврѣат. лѣтописи стр. XVI подъ п. 8. Первая часть Сборника писана въ два столбца почеркомъ исхода XIV вѣка и заключаетъ въ себѣ житіе св. Варлаама и Іоасафа Чернигва; вторая половина писана въ сплошную строку почеркомъ XV вѣка и содержитъ Патерикъ особ. редакціи и авторовъ другія статьи.

ставитель особой редакціи Кіевонечерскаго Патерика или даже только писатель Патерика этой редакціи не прежде XV вѣка. Вотъ самыя мѣста, приведшія насъ къ такому заключенію:

1. Въ «словѣ онисифорѣ (т. е. о Онисифорѣ) и о прозорствѣ его, да и мы грѣшныи покаемся» (л. 154), которое есть собственно первая изъ повѣствовательныхъ статей посланія св. Симона, епископа Владимірскаго, къ черноризцу Поликарпу и начинается словами: «и се ти, брате, скажу, что ради мое тщаніе къ сѣма Антонію и Феодосію, — слышатъ вещь предивную»..., въ самомъ концѣ написано: «сего дѣла азъ, *грѣшныи Феодосій мнѣхъ, недостойныи ерехъ*, тоужю и плачу и желаю тамо (въ Кіевской Лаврѣ) ми скончатѣ, да быхъ точнои положенъ былъ въ бѣжвѣнѣи той персти, да поне малоу отраду приагъ быхъ многихъ ми грѣховъ сѣты ради» (л. 155 об.). Здѣсь слова: «азъ, грѣшныи Феодосій мнѣхъ» поставлены вмѣсто словъ сочинителя: «сего ради азъ, *грѣшныи епѣкъъ Симонъ*, туужю и скорблю и желаю тамо ми скончатися» и проч. Слѣд. этотъ Феодосій жилъ послѣ св. Симона.

2. Въ «Словѣ о Монѣи Оугринѣ, новомѣ Иосифѣ» (сл. 161 об.), которое, какъ извѣстно, находится въ Посланіи черноризца Поликарпа къ Кіевонечерскому архимандриту Акидину, сказано въ заключеніе: «оуспе о Гѣ в добрѣ исповѣданни, того мѣтвами, Гѣ, спаси *грѣшнаго* раба своего *Фео'сія*, аминь» (л. 165 об.). Значитъ, этотъ Феодосій жилъ и послѣ Поликарпа.

3. Въ концѣ «слова о иномѣ затворницѣ», именно о Лаврентіѣ, сказано: «сего рѣа писахъ ти, *кѣре Анкудине*, да не крыются тмою невидѣнныя дивныя чудеса стѣ моужъ; блжѣнъ сподобивыйся сѣми написанъ быти и положенъ быти, съ ними-

же и мене, *Теодосія зрѣшлаго* да сподобить Гѣ мѣти въ дѣѣ судный мѣтвами ихъ, аминь» (л. 189 б). И это вмѣсто словъ черноризца Поликарпа: «сего ради вписахъ ти, господине Анкидине, да не...., съ ними же и мене Гѣ да сподобить мѣти въ дѣѣ судный мѣтвами ихъ, аминь» (л. 189 об.).

4. Наконецъ въ томъ же Сборникѣ Новгородской Софійской бібліотеки вслѣдъ за статьями изъ Кіевопечерскаго Патерика помѣщено нѣсколько другихъ статей, писанныхъ тою же рукою, и одна изъ этихъ статей носитъ слѣдующее заглавіе: «Поученіе сѣго Панкратія о крѣпости обѣда и питія въ первую не-лю по сѣхъ аплѣ, списано *Теодосіемъ худымъ мнимою*» (л. 224). Здѣсь слово: *списано*, очевидно, указываетъ не на сочинителя статьи, а только, на переписчика: потому что сочинителемъ ея названъ св. Панкратій.

Вообще инокъ Теодосій, упомянувшій о себѣ въ словѣ о крещеніи св. Владиміра и потомъ еще четыре раза въ другихъ статьяхъ разсматриваемаго Сборника, былъ не болѣе, какъ переписчикъ: слово о св. Владимірѣ онъ выписалъ изъ лѣтописи Несторовой, сокративъ его въ послѣдней части; другія слова взялъ изъ посланій св. Симона и Поликарпа, тоже иногда въ сокращеніи, и размѣстилъ ихъ по произволу; третьи изъ сочиненій св. Кирилла Туровскаго, Климента епископа Болгарскаго и проч. и проч. Когда же жилъ этотъ переписчикъ или писатель? Если принять, что настоящій Патерикъ особой редакціи съ послѣдующими за нимъ статьями не есть копія съ другаго Патерика, а составленъ тѣмъ самымъ Теодосіемъ, который и писалъ его: въ такомъ случаѣ Теодосій жилъ несомнѣнно въ XV вѣкѣ, потому что рукопись относится къ XV вѣку. Если даже настоящій Патерикъ признать за копію, буквально снятую съ другаго Патерика, и въ такомъ слу-

что мы несомненно относим Феодосія къ XV же столѣтію, пусть будетъ онъ первоначальный составитель разсматриваемаго сборника: потому что въ сборникѣ на л. 136 читается: «начало киевская Патерика», и на л. 151: «слово отъ патеріа печерскаго», а ни откуда неизвѣстно, что бы названіе патерикъ *Кіевскій* или *Печерскій* существовало у насъ прежде XV вѣка; оно не встрѣчается даже въ Патерикѣ Арсеніевской редакціи начала XV вѣка *),

Въ XV столѣтіи мы знаемъ одного Феодосія, любившаго заниматься трудами книжными, который былъ сначала іеромонахомъ и архимандритомъ Чудова монастыря въ Москвѣ (1445 — 1454), потомъ епископомъ Ростовскимъ и Ярославскимъ (1454—1461), наконецъ Всероссійскимъ митрополитомъ (1461—1465) **). Онъ-то и могъ составить или переписать настоящій Сборникъ. Впрочемъ, когда несомнѣнно, что Феодосій былъ не сочинителемъ житія Владимірова, какъ и другихъ статей, упоминающихъ его имя, а простымъ писателемъ или переписчикомъ, то вопросъ о немъ, о его жизни и дѣлахъ, теряетъ все свое значеніе въ исторіи Русской литературы.

*) Кусаревъ. о патерикѣ печерскомъ стр. 24, въ Чтен. Москв. Истор. Общ. 1847, № 9, отд. I.

**) Изв. Императ. Академіи Наукъ по отд. Русск. языка и Словесности Т. II, стр. 321—328.

VI.

О ПСЕВДОНИМАХЪ ВЪ ДРЕВНЕЙ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ.*)

М. И. Сутомлинова.

Чтеніе составляло одну изъ потребностей людей любознательныхъ въ древней Россіи. Масса сочиненій и переводовъ увеличивалась у насъ не только съ каждымъ вѣкомъ, но съ каждымъ почти десятилѣтіемъ, какъ можно судить по количеству рукописей, принадлежащихъ началу, срединѣ и концу одного и того же столѣтія. Само собою разумѣется, что въ Россіи, какъ и всюду, не всѣ вѣка были одинаково счастливы въ отношеніи къ литературной дѣятельности. Переписчики, а можетъ быть и сами авторы, нѣсли обычай копировать новыя произведенія въ книги, въ которыя вписаны были уже другія сочиненія, труды писателей предшествовавшихъ. Всякое новое произведеніе, если оно было не безъ достоинствъ, расходилось во многихъ спискахъ. При списываньи обыкновенно не довольствовались одною литературною новостью, а заимствовали изъ оригинала и нѣсколько другихъ статей, наиболѣе возбуждавшихъ уваженіе или любопытство писавшаго. Изъ нѣсколькихъ подобныхъ извлеченій составлялась рукопись, служившая въ свою очередь оригиналомъ для списковъ позднѣйшихъ. Иногда востановле-

*) Авторъ принимаетъ здѣсь слово *псевдонимъ* въ особенномъ смыслѣ, болѣе обширномъ.

известной статьи къ какой-либо рукописи происходило случайно или зависѣло отъ однихъ внѣшнихъ причинъ: оставалось нѣсколько свободныхъ листовъ, и на нихъ помѣщали отрывокъ соразмѣрнаго объема. Этимъ можно объяснить, отчего въ одной рукописи съ Пятикнижіемъ находятся какія нибудь правила домашней жизни, напоминающія «домострой», и отчего вообще во многихъ рукописяхъ господствуетъ чрезвычайное разнообразіе. Особенною пестротою содержанія отличаются сборники, которыми такъ обильна наша древняя литература. Причина этому заключается въ самомъ назначеніи ихъ удовлетворять различнымъ потребностямъ составителей и читателей. Между прочимъ сборники служили нѣкогда карманной библіотекѣ (*bibliothèque portative*), какъ отчасти можно полагать по самому ихъ формату—въ 16-ю долю и менѣе. Несравненно-правильнѣйшимъ расположеніемъ отличаются собранія сочиненій характера нравственно-религіознаго исключительно. Въ числѣ поученій, переведенныхъ съ Греческаго, встрѣчаются и сочиненія Русскія, носящія живые слѣды народности. Сходство ихъ по главной цѣли съ произведеніями переводными послужило поводомъ къ ихъ совокупному помѣщенію: въ этомъ видна обдуманность, сознательный выборъ составителя рукописи, противоположный указанной выше случайности. Въ нѣкоторыхъ рукописяхъ подобнаго рода статьи ясно отдѣляются одна отъ другой, и каждая сохранена въ достаточной полнотѣ и исправности, такъ что о содержаніи ихъ могутъ быть дѣлаемы вѣрные и подробные выводы. Но что составляетъ камень преткновенія въ изслѣдованіи рукописныхъ произведеній нашей древней словесности, это точное опредѣленіе ихъ авторовъ. Большею частію имена писателей исчезли вмѣстѣ съ ними, а иногда не были известны и при жизни

ихъ. Этого обстоятельства нельзя назвать простою случайностью: въ немъ открывается черта древне-Русской образованности. Въ постоянномъ удерживаньи своего имени въ неизвестности видно убѣжденіе, своего рода начало, ставившее мысль, раскрытую въ произведеніи, несравненно выше личности автора. По крайней мѣрѣ такое пожертвованіе авторскимъ самолюбіемъ было бы неслыханнымъ явленіемъ въ обществѣ, руководимомъ другими началами. Свидѣтельство Цицерона служить намъ порукою въ этомъ касательно древняго міра *).

Не только авторы, но и самые переписчики не считали нужнымъ называть себя по имени. Рѣдко случалось, чтобы писавшій рѣшался открыть имя свое читателямъ, и въ такомъ случаѣ различными эпитетами и описательными выраженіями онъ какъ бы желалъ загладить нарушеніе авторской скромности. Имя открывалось обыкновенно въ послѣсловіи. Какъ образецъ употреблявшагося при этомъ литературнаго приѣма можно привести послѣсловіе въ Сборникѣ Сергіевой Лавры, № 49: «Источнику сущу на мѣстѣ, кто жаждетъ истаеетъ, аѣтъ есть, яко неприходяй къ нему; аще и сіа книга источнику естъ подобна, аще кто съ усердіемъ разгнувъ прочтетъ, напоитъ душу свою живоносныя воды. Писана быша сіа книга Съборникъ въ лѣто 6953 (1445), мѣсяцѣ 8, рукою многогрѣшнаго, малѣйшаго въ единообразныхъ, и въ грѣшницѣхъ прѣваго, и непотребнаго въ братствѣ, и неключимаго не въ каковойждо добродѣтели, смиреннаго многими грѣхы, священноинокѣ Макарьица. А писалъ естъ сей Сборникъ Паисію,

*) Ср. Oratio pro A. Licinio Archio, poeta. XI. Neque enim est hoc dissimulandum, quod obscurari non potest, sed prae nobis ferendum: trahimur omnes laudis studio, et optimus quisque maxime gloria ducitur. *Ipsi illi philosophi, etiam illis libellis, quos de contemnenda gloria scribunt, nomen suum inscribunt: in eo ipso, in quo praedicationem nobilitatemque despiciunt, praedicari de se, ac nominari volunt.*

старцу Сергіева монастыря. Словеса убо писанная приидоша в конецъ, уму же да не будетъ когда пріяти конецъ въ любителяхъ душепитательныхъ словесъ, кое убо когда будетъ благыхъ насыщеніе. Аминь». Отсутствіе авторскихъ именъ въ древне-Русскихъ произведеніяхъ повело къ тому, что позднѣйшіе ихъ собиратели принуждены были догадываться объ авторахъ и иногда опредѣлять ихъ на удачу. При опредѣленіи часто руководствовались преданіемъ, идущимъ съ давнихъ временъ и упрочившимъ за извѣстными лицами преимущественное право на авторство. Незвѣстность подлинныхъ именъ авторовъ и желаніе опредѣлить эти имена болѣе или менѣе удачными соображеніями, вотъ двѣ причины, объясняющія появленіе псевдонимовъ въ нашей древней словесности.

Первое мѣсто въ числѣ авторовъ по преимуществу занималъ, но понятіямъ предковъ нашихъ, св. Іоаннъ Златоустъ. Ему приписывали наибольшее количество произведеній, очевидно ему не принадлежащихъ; его же именемъ означать и одинъ изъ любопытныхъ памятниковъ, которые мы представляемъ здѣсь вниманію читателей. Поэтому позволимъ себѣ остановиться на нѣкоторыхъ чертахъ, опредѣляющихъ судьбу твореній и литературной извѣстности писателя, образовавшаго у насъ цѣлый рядъ произведеній, который можно бы назвать литературой мнимо-Златоустовой.

Творенія Іоанна Златоуста пріобрѣли громкую извѣстность во всемъ христіанскомъ мірѣ, начиная съ IV — V столѣтія. Произведенія его хранились въ царскихъ чертогахъ, какъ драгоценность, и писались, въ подлинномъ смыслѣ слова, золотыми буквами *). Но та же самая слава, кото-

*) Въ библіотекѣ Коленцовой есть драгоценный кодексъ, XI вѣка, съ золотыми заглавіями и начальными буквами. № 79.

рая была естественной спутницей знаменитаго оратора, послужила поводомъ къ тому, что именемъ его обозначались въ послѣдствіи произведенія другихъ писателей, жившихъ въ разные времена. Иногда Златоустъ предлагалъ поученія, не приготовивъ ихъ заранее. Неожданное обстоятельство вызывало его убѣдительное слово, и рождающіяся мысли изливались во вдохновенной рѣчи^{*)}). При всемъ благоговѣніи къ витію, слушатели, естественно, не могли удержать въ памяти все въ томъ видѣ, въ какомъ оно было произнесено. Вотъ гдѣ первый зародышъ того, что Златоусту стали приписывать мысли, имъ неодобренныя или по крайней мѣрѣ невыраженныя имъ вполне. Отъ отдѣльныхъ мыслей легко было перейти съ теченіемъ времени къ цѣлымъ сочиненіямъ, и этотъ переходъ не замедлилъ совершиться. Имя Златоуста встрѣчалось все чаще и чаще на сочиненіяхъ подложныхъ (*spuria*), которыми ни одинъ изъ Отцевъ Церкви такъ не богатъ, какъ Златоустъ, именно въ слѣдствіе своей огромной извѣстности. Съ одной стороны могли впадать въ невольныя ошибки и добросовѣстные читатели памяти проповѣдника, съ другой — не остались безъ дѣйствія и своекорыстные расчеты. Авторское самолюбіе, перебирая различные пути къ извѣстности, останавливалось на имени Златоуста, какъ на самомъ надежномъ ручательствѣ въ успѣхѣ произведенія. Поэтому въ разное время многіе изъ нишущихъ Грековъ выставляли имя своего достопамятнаго соотечественника на собственныхъ сочиненіяхъ, далеко несовершенныхъ. Кромѣ того спекулянты продавцы рукописей, чтобы

^{*)} S. Ioannis Chrysostomi Opera, ed. Montfaucon. 1838. T. XII, pars altera. p. 586: «Saepe vidimus orantem Chrysostomum, grata concionis admiratione exceptum et frequenti plausu, cum maxime aliquod improvisum et inopinatum ad mores instituendas proferat.»

заманить покупателей, надписывали имя Златоуста на различных книгах, обязанных не ему своимъ происхожденіемъ^{*)}.

Такова была судьба твореній и замогильной славы св. Іоанна въ Греціи. Она отразилась и въ родственной Греціи по духу — древней Россіи; но отразилась не вполне. Предки наши читали, подобно Грекамъ, имя св. Іоанна, но нѣтъ фактовъ, которые доказывали бы, что они употребляли священное имя орудіемъ для своихъ личныхъ выгодъ. Да и вообще примѣры умышленныхъ псевдонимовъ встрѣчаются уже во времена раскола, когда отпадшіе отъ православія старались защитить свое мнѣніе какимъ-либо авторитетомъ. Такимъ образомъ явилось, какъ можно думать, имя Максима Грека на сочиненіяхъ вовсе несогласныхъ съ духомъ этого писателя.

Слава имени Златоустова распространилась въ Славянскомъ мірѣ весьма скоро по принятіи Славянами христіанства. Еще просвѣщенный Болгарскій царь Симеонъ († 927 г.) составилъ собраніе словъ Златоуста подъ названіемъ «Златоструй». Древнѣйшій списокъ этого собранія принадлежитъ XII вѣку, и находится въ Императорской Публичной бібліотекѣ. Подобные сборники, хотя и менѣе строгіе въ выборѣ, встрѣчаются въ большомъ количествѣ въ нашей литературѣ вѣковъ послѣдующихъ. Они носятъ родовое названіе *Златоустъ*. Причина такого перехода собственнаго имени лица къ нарицательному сборника, въ коемъ помѣщены произведенія не одного автора, заключается вѣроятно въ самомъ словѣ: *златоустъ*, выражающемъ довольно наглядно свойство краснорѣчиваго оратора. Здѣсь перенесеніе такъ же естественно, какъ въ названіи сборника *Пчелою* отъ имени его составителя,

^{*)} Opera Chrysostomi, ed. Montfaucon. T. VIII, часть 2, стр. 605 и T. I, стр. VII.

Антонія, прозвищемъ *Пчелы* (Мелисса). Иногда въ сборникахъ, носящихъ имя Златоуста такъ много вещей не принадлежащихъ этому писателю, что самое названіе представляется вполне метафорическимъ, въ родѣ названія: *Митридатъ*, которое придается филологическимъ сочиненіямъ, обнимающимъ многіе языки, отъ имени Понтійскаго царя Митридата, знавшаго, какъ говоритъ преданіе, двадцать два языка.

Высоко цѣня имя Златоуста, наши книжники не приписывали ему умышленно сочиненій, которыя, по ихъ крайнему разумѣнію, рѣшительно не могли ему принадлежать. Правда, въ рукописяхъ часто стоитъ имя св. Іоанна надъ твореніями другихъ писателей; но искренность переписчиковъ въ этомъ отношеніи видна уже изъ того, что не одному І. Златоусту, а и другимъ изъ соотечественныхъ ему писателей приписываются чисто-русскія сочиненія, и притомъ такихъ лицъ, имена которыхъ никакъ не могли уменьшить цѣнности сочиненія. Такъ во многихъ спискахъ «Златоуста» названы поученіями св. Іоанна Златоуста слова Кирилла Туровскаго: въ 5-го недѣлю по Пасхѣ, на Вознесеніе Господне, и другія. Въ списокъ XVI вѣка, принадлежащемъ Московской Духовной Академіи, Іоанну Златоусту приписано слово нашего Серапіона, начинающееся такъ: «Многу печаль в сердца своем вижду васъ дѣла, чада моя, понеже вижду вы не пременишасѣ дѣлъ своихъ неподобныхъ. Не тако бо скорбѣти мати видаща чада своа болаща, яко азъ грѣшныи ѿць вашъ....» *). Но въ древнѣйшемъ списокѣ, XIII вѣка, въ одномъ изъ приведенныхъ словъ Кирилла Туровскаго

*) Ср. Въ Прибавленіяхъ къ твореніямъ Св. Отцевъ. М. 1843, Ч. I. стр. 103. Слово епископа Серапіона напечат. изъ «Златой Чепи». Варианты академической рукописи въ родѣ слѣдующихъ: *сердцы, дѣла, емкою вы не праменишася вмѣсто: сердцы, ради, никакже вы праменишася, и т. п.*—въ Златой чепи.

вовсе не означено имени автора: следовательно не было мысли о подлоге. Иногда замѣненіе имени известнаго имени болѣе известнымъ, могло бы казаться выгоднымъ для владельца рукописи, желавшаго ее сбыть. Имена *Θεοδοσία Κιερσκαго*, *Серапіона Владимірскаго*, *Іосифа Волоколамскаго*, безъ сомнѣнія, болѣе знакомы были любому изъ Русскихъ читателей, и живѣе говорили его набожному чувству, нежели имена *Τύτα Βοστρυσкаго* (*Τύτου ἐπισκόπου Βόστρων*) и подобныя. Не смотря на то, имена иностранныя, стоявшія въ оригиналѣ, болѣе частью удержаны переписчиками въ точности, съ необходимыми только фонетическими измѣненіями.

Но если не умысломъ, то чѣмъ же можно объяснить ошибку нашихъ переписчиковъ, отмѣчавшихъ именемъ Іоанна Златоуста сочиненія своихъ соотечественниковъ? Это объясняется прежде всего обычнымъ отсутствіемъ имени Русскаго автора на его автографѣ или на первомъ списокѣ его труда. Оно было причиною, что имя автора должно было ставиться по соображенію. Изъ круга писателей, доступныхъ соображенію составителей сборника, вниманіе послѣднихъ всего скорѣе могло остановиться на имени Златоуста, издавна приобретающемъ извѣстность и почетъ въ русскомъ читающемъ мірѣ. Особенное уваженіе предковъ нашихъ къ Златоусту обнаруживается въ признаніи его главнѣйшимъ источникомъ духовнаго просвѣщенія, выраженномъ еще въ XIII вѣкѣ, представителемъ русской образованности. Обращаясь къ слушателямъ, Серапіонъ говоритъ: «Не послушахомъ Еуангелія. Не послушахомъ Апостола. Не послушахомъ Пророкъ. Не послушахомъ свѣтилъ великихъ, рку: Василія, и Григорія Богословца, Іоанна Златоуста....» *). Слова Іоанна Златоуста, вмѣстѣ съ

*) Прибавленія къ твореніямъ Св. Отцевъ. М. 1843. Ч. I. стр. 98.

ученіємъ Апостоловъ, служили основаніемъ нравственныхъ убѣжденій. При описаніи убіенія князя Андрея Суздальскаго (1175), лѣтописецъ приводитъ, какъ нарушенную заповѣдь, слова Апостола Павла и Іоанна Златоуста: «Пишетъ Апостолъ Павелъ: всяка душа властемъ повинуется, власти бо отъ Бога учинены суть. Рече великій Златоустецъ: иже кто противится власти, противится закону Божію, князь бо не туне носитъ мечъ, Божій бо слуга есть» *). Хотя уваженіе къ Златоусту было на Руси всеобщимъ, но отчетливое сознаніе его заслугъ и особенностей его краснорѣчія доступно было далеко не всѣмъ и каждому. Были въ древней Россіи люди, понимавшіе значеніе Греческихъ христіанскихъ писателей, и пользовавшіеся ихъ произведеніями именно въ той мѣрѣ, въ какой дозволяли условія Русскаго быта. Къ числу такихъ людей принадлежалъ, наприимѣръ, Кириллъ Туровскій. Но было бы несправедливо образованность одного изъ первостепенныхъ дѣателей нашей древней словесности отнести ко всѣмъ его современникамъ и потомкамъ. Вѣрнѣе допустить, что степень литературнаго образованія была у предковъ нашихъ весьма неодинакова. Люди, особенно преданные книжному ученію, читали и перечитывали Златоуста со всевозможнымъ вниманіемъ. Люди, имѣвшіе менѣе способностей или охоты заниматься чтеніемъ, довольствовались общимъ понятіемъ о твореніяхъ Отцовъ Церкви, не входя въ характеристическія подробности. Въ этомъ отношеніи съ понятіями о духѣ писателя могло произойти тоже, что съ извѣстіями о его жизни. Эти извѣстія повторялись въ древней Россіи, и наши лѣтописцы пользовались ими при случаѣ, повѣствуя о событіяхъ

*) Полное собраніе русскихъ лѣтописей. Т. II. Ипатьевская лѣтопись. стр. 115.

домашнихъ. Такъ при описаніи изгнанія Новгородскаго епископа въ 1211 году употреблено сравненіе съ Златоустомъ, подвергавшимся также изгнанію. «Злодѣй исперва не хота добра,—говорится въ лѣтописи—зависть въложи людѣмъ на архіепископа Митрофана съ князьмъ Мѣстиславомъ; и не даша ему правитися, и ведоша и въ Торопць; онъ же то пріи съ радостію, яко Іоаннъ Златоустъ и Григоріи Акраганьскыи, тую же истыриа печаль слава Бога» *). Но если жизнь Златоуста и сохранялась въ памяти его читателей, то безъ сомнѣнія не у всѣхъ съ одинаковою вѣрностію и полнотою. Частности извѣстны были людямъ образованнѣйшимъ, свѣдѣнія другихъ ограничивались общими чертами. Изъ этихъ чертъ долѣе могли сохраниться въ памяти тѣ, въ которыхъ выражается его характеръ, какъ христіанина вообще, нежели тѣ, коими обнаруживается великій ораторъ и государственный человѣкъ Византіи IV вѣка. Болѣе общедоступными были такіе черты, какъ бесѣда Златоуста съ матерью, ссылка его и т. п. Первая черта тѣмъ сильнѣе могла остаться въ памяти, что напоминала подобное положеніе въ жизни Русскаго подвижника, Пр. Θεодосія. И Θεодосія, какъ Златоуста, мать удерживала отъ поступленія въ монашество, и по этому поводу происходили у обоихъ трогательныя свиданія съ материни. Мать Златоуста, говорится въ его житіи, «поимыши его за руку, введе и вложницѣ свою, и сѣдши въскрам одра, на немъ же бѣ родила и, рѣками слезы ллющѣ и словеса жалостнаа предлагающи, глаше къ нему: ...егда же ма земли придаси и с костьми отца своего совокупиши, тогда твори, якоже хоще-

*) Полное собраніе русскихъ лѣтописей. Т. III. Новгородск. 1-я лпсъ. стр. 31.

ни»^{*)}). Жизнеописатель Θεодосія, Несторъ, такимъ образомъ передаетъ бесѣду Θεодосія съ матерью: «Она же видевше сына своего, охопивши же ся имъ надолгъ плакася горко. И едва мало утѣшившися, сѣде и нача утѣщевати Христова слугу глаголюще: поиди, чадо, в домъ свой, и еже ти на потребу и на спасенье души, да дѣлаеши в дому си по волѣ своей; токмо же не отлучаяся отъ мене; и егда умру, ты же погребеши тѣло мое, ти тогда вѣзвратишия в пещеру сию, якоже хочещи»^{**)}).

Какъ о жизни Златоуста у людей не вполне образованныхъ могли удержаться только общія свѣдѣнія, такъ о характерѣ его сочиненій могла остаться только общая, болѣе или менѣе вѣрная, идея. Замѣчая даже при бѣгломъ чтеніи Златоуста необыкновенную живость и ясность въ изложеніи и красоту плавной рѣчи, они до того сблизили въ своемъ понятіи эти качества съ личностію Златоуста, что всякое сочиненіе, въ которомъ находили ихъ, готовы были считать его произведеніемъ. Понятно послѣ этого, что такой цвѣтистый ораторъ, какъ Кириллъ Туровскій, могъ произвести въ своихъ читателяхъ впечатлѣніе, напомнившее имъ прекрасныя бесѣды Златоуста. И едва ли должно считать рѣшительными невѣжами людей, сблизившихъ въ своемъ воззрѣніи Кирилла Туровскаго съ Іоанномъ Златоустомъ. Невѣжа приписалъ бы сочиненіе вмѣсто Кирилла какому нибудь «Крону» или «крину», какъ вмѣсто Несторъ писалъ *не стерильсѣ*, вмѣсто Іокии — *отъ михъ*, вмѣсто: *се роду* и рожаницѣ крають — *середу*; приписать же Златоусту могъ только человѣкъ съ извѣстною идеею объ этомъ писателѣ. Правда, онъ руководствовался въ

^{*)} Житіе Златоуста, списанное Георгіемъ, патріархомъ Александрійскимъ. Рукопись XVI в. № 280 въ Императорской Публичной Библіотекѣ.

^{**)} Русскій историческій Сборникъ. Т. IV. Книжка 4. Несторъ, соч. Кубарева. стр. 452.

этомъ случаѣ истинникомъ, но самый витникъ, чтобы получить возможность дѣйствовать, требуетъ уже нѣкоторой начитанности. И потому не скорѣе ли можно согласиться съ тѣмъ, что въ числѣ нашихъ переписчиковъ были и такіе, которые, любя чтеніе, довольствовались первымъ впечатлѣніемъ при чтеніи и безъ дальнихъ справокъ переводъ принимали за оригинальное сочиненіе и на оборотъ. Несправедливо было бы считать переписчиковъ людьми вполне образованными, но также несправедливо всѣхъ ихъ безъ исключенія называть грубѣйшими невѣждами. Признаніе произведеній Кирилла Туровскаго за сочиненія Златоуста, о которомъ мы упомянули, находить свое оправданіе во взглядѣ даже современныхъ намъ ученыхъ. Они признаютъ, что Кириллъ Туровскій былъ достойный подражатель знаменитаго Константинопольскаго патріарха *); что слова его проникнуты духомъ и витійствомъ Златоуста **). Не только на твореніяхъ Кирилла Туровскаго или Серапіона, но и на сочиненіяхъ, насравненно слабѣйшихъ по литературному достоинству, имя Златоуста не обличаетъ въ переписчикѣ отсутствія всякаго соображенія и начитанности. Не одно изъ подобныхъ сочиненій имѣетъ признаки, показывающія, что и составленіе и переписка его не была дѣломъ людей совершенно чуждыхъ образованности — по тогдашнимъ скромнымъ ея требованіямъ. Къ числу такого рода произведеній принадлежатъ и такъ называемыя «слова о женахъ», находящіяся въ значительномъ количествѣ въ нашихъ рукописяхъ. Встрѣчая на какомъ либо изъ этихъ словъ, очевидно принадлежащихъ Русскимъ авторамъ, имя Златоуста, удивляешься наивности стариннаго нашего грамотѣя. Но если,

*) Памятники Россійской Словесности XII вѣка, стр. IX.

**) Исторія Русской Церкви, 1849. Періодъ I-й, стр. 69.

не останавливаясь на первом впечатлѣніи, принять во вниманіе тѣ данныя, которыя сохранились о нашей образованности XV и XVI вѣка, то сама собою явится мысль, что ошибка переписчика XV или XVI вѣка не можетъ быть признана до такой степени грубою для своего времени, до какой слѣдовало бы признать ее въ наше время. Рукописныя «слова о женахъ» обязаны своимъ происхожденіемъ частью знакомству авторовъ съ твореніями Соломона, Сираха, Златоуста, частью собственной наблюдательности Русскихъ авторовъ. Нѣкоторыя изъ твореній Златоуста, а также притчи Соломона и Сираха, заключаютъ въ себѣ обличеніе женщинъ, забывающихъ свое назначеніе, и въ этихъ укоризнахъ «злымъ женамъ», таится источникъ взгляда на женщинъ, выраженнаго въ «словахъ о женахъ» и въ самомъ Словѣ Даниила Заточника. Въ «словахъ о женахъ» заимствованная мысль получала обстановку сообразную съ личнымъ взглядомъ и понятіями Русскаго книжника. Переписчики же, не задавая себѣ труда слѣдить нѣсколько произведеній, имѣющихъ общія черты, приписывали сочиненія на одну и ту же тему одному и тому же автору. Къ такому заключенію склоняетъ приводимое ниже минимое слово Іоанна Златоуста, если сравнимъ оное съ произведеніемъ, которое, по всей вѣроятности, было причиною псевдонима.

Слово, приписываемое І. Златоусту носитъ заглавіе въ Греческомъ текстѣ—«На усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи», а въ Славянской рукописи — «о женахъ злыхъ и самовольныхъ». Греческій подлинникъ изданъ Монфокономъ въ числѣ подложныхъ (spuria). Славянскій переводъ находится въ «Златоструѣ» XVI в., въ Императорской Публичной Библиотекѣ. Предлагаемъ въ сокращеніи и подлинникъ и переводъ.

Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, καὶ εἰς τὴν Ἡρωδιάδα.

Πάλιν Ἡροδιάς μαίνεται, πάλιν ταραττεται, πάλιν ὀρχεῖται, πάλιν ἐπιζητεῖ τὴν κεφαλὴν Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ ἀνόμως ὑπὸ Ἡρώδου ἀποτηθεῖναι. Πάλιν Ἰεζαβελ περιέρχεται ζητοῦσα τοῦ Ναβουδαί τὸν ἀμπελῶνα ἀρπάσαι, καὶ τὸν ἅγιον Ἠλίαν καταδιῶξαι ἐπὶ τὰ ὄρη. Οἶμαι δὲ μὴ μόνον ἐμὲ εἰς ἑκστασιν τυγχάνειν, ἀλλὰ καὶ πάντας ὑμᾶς τοὺς ἀκούοντας τῆς τοῦ εὐαγγελίου φωνῆς, καὶ θαυμάζειν σὺν ἐμοὶ τὴν μὲν Ἰωάννου παρρησίαν, τὴν δὲ Ἡρώδου κουφότητα, καὶ τὴν τῶν ἁγίων γυναικῶν θηριώδη μανίαν. Τί γὰρ ἠκούομεν; Ὁ γὰρ Ἡρώδης κρατήσας τὸν Ἰωάννην, ἔθετο ἐν φυλακῇ. Διὰ τι; Διὰ Ἡρωδιάδα γυναῖκα Φιλίππου τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ. Καὶ ψέξειεν ἂν τις τὴν Ἡρώδου κουφότητα ὑπὸ δυστήνων γυναικῶν παραχθῆϊσαν. Τί δ' ἂν τις εἴποι, ἢ πῶς τις ἐκφράσειε τὴν τῶν γυναικῶν ἐκείνων ἀκόλαστον πονηρίαν; Ἐμοὶ μὲν δοκεῖ μηδὲν εἶναι ἐν κόσμῳ θηρίον ἐφάμιλλον γυναικὸς πονηρᾶς. Ἀλλὰ νῦν ἐμοὶ περὶ πονηρᾶς ὁ λόγος, οὐ περὶ ἀγαθῆς καὶ σώφρονος. Οἶδα γὰρ πολλὰς εὐσχήμονας καὶ ἀγαθὰς, ὧν με δεῖ μνημονεῦσαι τὸν βίον πρὸς οἰκοδομὴν

Иже во стѣхъ ѿца и҃мѣю Іоанна Златаустаго о женахъ
злыхъ и самовластныхъ и язычныхъ и богобоязньныхъ.
Благви ѿче.

Паки Иродиа бѣситсѣ, паки моутитсѣ и паки матетсѣ;
паки мечетъ, паки проситъ главы Іоанна крѣла незаконно ѿ
Ирода оустѣхнѣти. Паки Иезавель приходитъ просаще Наоу-
фѣева винограда разграбити и стѣго Ілью на горы прогнати.
Горе мнѣ! Да не единому мнѣ во оужасѣ быти, но всѣмъ
вамъ слышащимъ ѿглаголюющаго гласъ, и со мною чюдитсѣ Іоаннову
приходу, а Иродовоу безумию, и безоумныхъ женъ бестоудному
бесованію. Что бо нынѣ слышахомъ? И҃ко Ирод рече: емъ
Іоанна, всади въ темницу. Почто? Иродиа дѣла жены брата сво-
его Филиппа: нбо хоулаше все Иродово безуміе ѿ жены обла-
даемо. Что оубо кто речеть или како изглетъ женъ ѿнѣхъ
неукротимое бѣсовство! Мнѣ са мнѣти, ꙗко нынѣ же
звѣрь въ мирѣ равенъ есть женѣ лстиве. Нѣмъ же мнѣ о женѣ
злѣмъ лстивѣмъ слово, а не ѿ добрымъ цѣломудренемъ, ихже бы

καὶ ἔρωτα τῶν καλῶν. Οὐδὲν τοίνυν θηρίον ἐν κόσμῳ ἐφάμιλλον γυναικὸς πονηρᾶς. Τί λέοντος δεινότερον ἐν τετραπόδοις; Ἄλλ' οὐδέν. Τί δε ὠμότερον δράκοντος ἐν ἐρπετοῖς; Ἄλλ' οὐδέν. Πλὴν καὶ λέων καὶ δράκων ἐν τῷ κακῷ ἐλάττω τυγχάνουσι. Καὶ μάρτυρεῖ μου τῷ λόγῳ ὁ σοφώτατος Σολομών, λέγων· Συνοικῆσαι λέοντι καὶ δράκοντι εὐδόκησα, ἢ μετὰ γυναικὸς πονηρᾶς καὶ γλωσσώδους. Καὶ ἵνα μὴ νομίσης τὸν προφήτην εἰρωνεῖν εἰρηκέναι, ἐξ αὐτῶν τῶν πραγμάτων κατὰμαθε ἀκριβῶς. Τὸν Δανιὴλ ἐν τῷ λάκκῳ οἱ λέοντες ἠδέσθησαν, τὸν δὲ δίκαιον Ναβουζαὶ Ἰεσάβελ ἐφόνευσεν· τὸ κῆτος τὸν Ἰωνᾶν ἐν τῇ κοιλίᾳ ἐφύλαξε; Δαλιδὰ δὲ τὸν Σαμφὼν εὐρύσασα καὶ δῆσασα, τοῖς ἀλλοφύλοις παρέδωκε· δράκοντες καὶ ἀσπίδες καὶ κεράσται τὸν Ἰωαννὴν ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτρόμασαν, Ἡρωδιᾶς δὲ αὐτὸν ἐν ἀρίστῳ ἀπέτεμεν· οἱ κόρακες τὸν Ἡλίαν ἐν τῷ ὄρει διέθρεψαν, Ἰεσάβελ δὲ αὐτὸν μετὰ τὴν εὐεργεσίαν τοῦ ὑετοῦ πρὸς φόνον ἐδίωκε. Τί γὰρ ἔλεγεν; Εἰ σὺ Ἡλιοῦ, καὶ ἐγὼ Ἰεζάβελ· τάδε ποιήσασάν μοι οἱ θεοὶ, καὶ τάδε προσδέεισαν, εἰ μὴ αὖριον ταύτῃ τῇ ὥρᾳ θῆσομαι τὴν ψυχὴν σου, ὥς ἐνὸς τῶν τεθνηκότων. Καὶ ἐφοβήθη Ἡλίας, καὶ ἐπορεύθη κατὰ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ, καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν ἐρημον ὁδὸν ὑμερῶν τεσσαράκοντα. Καὶ ἦλθεν ὑπὸ Ῥαῦμὲν, καὶ ἤτησατο τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ἀποθανεῖν, καὶ εἶπε· Κύριε ὁ θεός, ἱκανοῦσθω μοι νῦν, λάβε τὴν ψυχὴν μου ἀπ' ἐμοῦ, ὅτι οὐ κρείσσων ἐγὼ ὑπὲρ τοὺς πατέρας μου. Ο οἱμοὶ· ὁ προφήτης Ἡλίας ἐφοβήθη γυναῖκα, ὁ τὸν ὑετὸν τῆς οἰκουμένης ἐν τῇ γλώττῃ βαστάζων, ὁ πῦρ οὐρανόθεν κατενέγκας,

пакы скажю жизнь на плъзоу и любовь блгынѣ. Никынже оубо звѣрь точенѣ женѣ лоукавѣ. Что бо лва злѣе во четвероногихъ? Нѣсть ничтоже. Что ли страшнѣе змѣя в плъжущихъ? Нѣсть ничтоже. Токмо жена зла и лъстива. Лев' бо и змѣи влѣмн хоуждѣше соуть жены прокоудивы: свѣдѣтель бо ми мудрымъ Соломонъ глагола: лоуче жити съ лвомъ с медвѣдемъ в поустыни, нежели съ женою лъстивою и язычною *). И да не мниши игру реченіа та, но опытая бывшая ѿ нихъ злобы, і познаеши истину: Данила льви в ровѣ оустыдишася, а праведнаго Наоуфеа Іезавель оуби; китѣ Іоноу въ оутробѣ сохрани, Давида же Сампсона остригши иноплеменикомъ предасть; зимевъ і аспидъ и керастаръ в пѣстыни Іоанна снабдѣша, Иродіа же на обѣдѣ главою его Ѵсече; врани Ілію в горѣ прекрѣпиша, Іезавель по блгодати дождевнѣи оубити его искаше. Что бо глаголаше, аще ты Іліа, аз же Іезавель. Тако да сотвораетъ ми бѣзи и се да приложатъ ми, аще оутро в сѣи часѣ не положю дѣше твое, яко единого Ѵ оумръшихъ сихъ, і оубогася Іліа, иде на дѣшъ-свою и пріиде в гороу, и проси дѣше своей смрти, и рече: Гдѣ Бже мой! довлѣетъ ми нѣтъ, возми оубо дѣшъ мою ѿ мене, яко нѣсмь азъ болѣе оцѣ своихъ. Оувы мнѣ! Пѣркъ Іліа оубогася жены, иже дождь на языкѣхъ нося

*) Въ «Сборникѣ Памсіевскомъ» Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря находится такое же мѣсто въ Словѣ о Иродіадѣ и о злыхъ женахъ: «Никын же звѣрь убо подобенъ есть женѣ злѣе язычнѣи. Что люте лва в четвероногихъ, что ли горше в ползущихъ злозвѣтныхъ змѣи; яко левъ и змѣя хуже есѣ злыя жены язычныя, свидѣтельствуесть бо ми мудрый гласъ: луче есть со лвомъ в пустыни жити, нежели съ женою злою». См. Шестерова Поѣздка въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. 1880. Часть 2, стр. 39.

καὶ δι' εὐχῆς νεκροὺς ἐγείρας, ἐφοβήθη γυναῖκα; Ναί, ἐφοβήθη. Οὐδεμία γὰρ κακία συγκρίνεται γυναικὶ πονηρᾷ. Μαρτυρεῖ δέ μου τῷ λόγῳ ἡ Σοφία λέγουσα, ὅτι Οὐκ ἔστι κεφαλὴ ὑπὲρ κεφαλὴν ἔφεως, καὶ οὐκ ἔστι κακία ὑπὲρ κακίαν γυναικός. Ὁ τὸ κακὸν τοῦ διαβόλου καὶ ὀξύτατον ὄπλον· διὰ γυναικὸς ἐξ ἀρχῆς τὸν Ἀδὰμ ἐν παραδείσῳ κατέρωσε· διὰ γυναικὸς τὸν πρῶτον Δαυὶδ πρὸς τὴν τοῦ Οὐρίου δολοφονίαν ἐξέμηνε· διὰ γυναικὸς τὸν σοφώτατον Σολομῶντα πρὸς παράβασιν κατέστρωσε· διὰ γυναικὸς τὸν ἀνδρειότατον Σαμψῶνα ξυρήσας ἐτύφλωσε· διὰ γυναικὸς τοὺς υἱοὺς Ἦλει τοῦ ἱερέως ἠδάφησε· διὰ γυναικὸς τὸν εὐγενέστατον Ἰωσήφ ἐν φυλακῇ δεσμεύσας κατέκλεισε· διὰ γυναικὸς τὸν παντὸς κόσμου λύχνον Ἰωάννην ἀπέτεμε. Τί δέ λέγω περὶ ἀνδρώπων; Διὰ γυναικὸς τοὺς ἀγγέλους οὐρανόθεν κατέβαλε· διὰ γυναικὸς πάντας κατασφάζει, πάντας φονεύει, πάντας ἀτιμάζει, πάντας ὑβρίζει. Γυνὴ γὰρ ἀναιδὴς οὐδενός φέειται· οὐ Λεὐίτην τιμᾷ, οὐχ ἱερέα ἐντρέπεται, οὐ προφήτην αἰδεῖται. Ὁ κακὸν κακοῦ κάκιστον γυνὴ πονηρά. Κἂν μὲν πενυχρὰ ᾗ, τῇ κακίᾳ πλουτεῖ· ἐὰν δὲ πλούτον ἔχῃ τῇ πονηρίᾳ συνεργοῦντα, δισσὸν τὸ κακὸν, ἀφόρητον τὸ ζῶον, ἀΰεράπευτος νόσος, ἀνήμερον θῆριον. Ἐγὼ οἶδα καὶ ἀσπίδας, κολακευομένας ἡμεροῦσθαι, καὶ λέοντας καὶ τίγρεις καὶ παρδαλεις τιθασσευομένας πραινεσθαι· γυνὴ δὲ πονηρὰ καὶ ὑβριζομένη μαίνεται, καὶ κολακευομένη ἐπαίρεται. Κἂν ἔχῃ ἄνδρα ἄρχοντα, νύκτωρ καὶ μεθ' ἡμέραν τοῖς λόγοις αὐτὸν ἐκμοχλεύουσα πρὸς δολοφονίαν ὀξύνει, ὡς Ἡρώδιᾶς τὸν Ἡρώδη· κἂν πένητα

всемъ вселениѣхъ, иже огнь словомъ сѣбѣ сведе и мѣтвомъ
мѣтвеца воставивъ, оубоимисѣ женѣ, еи оубоимсѣ. Ни едиѣна бо
злѣба сравнаетсѣ злѣбѣ женѣстѣи: послѣдствѣетъ бо ни сло-
весе мѣртъ глѣущи: нѣсть главы иноѣ, паче главы змѣевы, и
нѣсть злѣбы паче злѣбы женѣскы. Олѣ злѣе дѣаволѣ острое
оружіе! Женѣю Адама ис породы изверже; женѣю кроткаго
Дѣда на оубіеніе Оуріѣно сотвори; женѣю премудраго Соломана
на престоупленіе соврати; женѣю добраго Самѣфѣона острѣгъ
ослѣпѣи; женѣю цѣломоудренаго Іосифа свѣзавъ в темници за-
твори; женѣю всего міра свѣтилиѣника Іѣованна оуслѣпѣи. Что
же глѣю о члѣвцѣхъ: женѣю бо и агѣлы с горы долоу сверже.
Женѣы ради всѣи оубиваетъ, всѣи заколаетъ, всѣи котораетъ и
безчествуетъ. Жѣна бо бестудна никѣгож не ѡбвинуетсѣ, ни
црѣквиѣника чтѣетъ, ни чистителя срамлаетсѣ, ни пророка сты-
дитсѣи. Олѣ злѣе всего зла злѣе — жѣна злѣмзычна: аще бо
нищѣа есть, то спѣну имать оубѣжѣи ради, аще ли бѣгѣтство
имать, и то злѣбѣ еи помагаетъ. Трегубѣ злѣе, тажеж живот.
Азъ видѣхъ аспиды кротыѣмы и кротыѣшасѣ; жѣна же лѣукаѣа и
сварлиѣа всегда бѣситсѣ и кротыѣма высѣтсѣа. Аще ли имать
моужа боѣмрина, ношъ и дѣнь възостраетъ срдѣце еѣму на пре-
лѣстѣное оубіѣнство оустѣици, тажеже Прѣдѣи Ирода. Аще ли

ἔχη ἄνδρα, πρὸς ὀργὰς καὶ μάχας αὐτὸν διεγείρει·
καὶ ἡ χήρα τυγχάνη, αὐτὴ δὲ ἑαυτῆς τοὺς πάντας
ἀτιμάζει. Φόβῳ γὰρ Κυρίου οὐ χαλινούται τὴν γλῶτ-
ταν, οὐκ εἰς τὸ μέλλον κριτήριον ἀποβλέπει, οὐκ εἰς
Θεὸν ἀναβλέπει, οὐ φιλίας οἶδε θεσμούς φυλάττειν.
Οὐδὲν ἐστὶ γυναικὶ πονηρὰ τὸν ἴδιον ἄνδρα παραδοῦ-
ναι εἰς θάνατον. Ἀλλὰ περὶ πονηρᾶς γυναικὸς
ὁ λόγος ἄχρι τούτου ἔχέτω ὄρον. Δεῖ δὲ ἡμᾶς μνημο-
νεῦσαι καὶ τὰς ἀγαθὰς, μάλιστα διὰ τὰς παρούσας.
Αἱ γὰρ ἀγαθαὶ τὰς τῶν ἀγαθῶν ἀρετάς ὡς ἰδίας
ὀρώσι, καὶ τοὺς ἐκείνων πόνους ὡς ἰδίους στεφάνους
εἶναι λογίζονται. Γυνὴ ἀγαθὴ καὶ φιλόξενος ἦν ἡ μα-
καρία Σουμανίτις, ἣτις τὸν ἄνδρα παρακαλέσασα,
δωμάτιον ὠκοδόμησε τῷ Ἑλισσαίῳ, ἵνα διερχόμενος
ἀκωλύτως ἔχη τὴν ἀνάπαυσιν. . . . Ἐκούσατε, γυναῖ-
κες, τὰς τῶν πονηρῶν γυναικῶν πράξεις, καὶ τὰς τῶν
ἀγαθῶν ἀρετάς. Τὰς μὲν οὖν ἀγαπήσατε, τὰς δὲ μὴ
ποθήσατε· καὶ τὰς μὲν μιμήσασθε, τὰς δὲ μισή-
σατε, ἵνα τὸν αὐτῶν δρόμον, τῶν καλῶν λέγω, ἱχνη-
λατήσαντες, εἰς τὸν αὐτὸν τῶν ἀγίων χορόν ἀριθμη-
θῆτε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν, ᾧ ἡ δόξα
καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

(S. Ioannis Chrysostomi Opera omniaop. et stud. Ber-
nardi de *Montfaucon*. Parisiis. 1837. Tomus Octavus, pars
altera. p. 609—614).

ища имать мужа, на дръзновение и на котыры вставлаетъ. Аще ли вдова есть, сама собою вса безчествует. Страхом Божиимъ не восхлаетъ си языка, ни на боудущее соуднище възрает, ни любовного вѣсть хранили закона, но и присного мужа предаваетъ на смѣть..... Но еже ѿ злыхъ женахъ слово до здѣ имать оуставити. Лѣпо же намъ помянути і о блѣхъ, паче же ѿ здѣ сущихъ. Бѣла бо во блѣхъ добръ видѣще и сами са онѣхъ нравы красаще, и онѣхъ тѣлоу свои обѣща вѣща бѣаху. Жена добра и мужа спшет: помысли блѣнноую Сѣмантанню, иже мужа оумоливши възгради хранину Іелісѣви, да прихода бес сумнѣніа имать покоище..... Слышасте оубо злыхъ женъ дѣла и блѣхъ женъ доброты. Да сіа любите и дѣла ихъ желаете и нравъ ихъ подражаете, а другыи злыми жены возненавидите, да таковыхъ злыхъ искусь не прииметь, но блѣхъ житіе свое скончавше, и в тои стѣни ликъ видѣте о Христѣ о Господе нашемъ, Ему же слава, честь и дръжава коупно съ Тцемъ и съ Сватымъ и благами и животворящимъ Духомъ всегда и ѿнѣ и присно і во вѣки вѣкомъ. Аминь. (л. 366—370).

Слово о женатъ.

Егда загорится хранина, чѣмъ ее гасити? водою. Что бо-
лѣ воды? вѣтръ. Что болѣ вѣтра? гора. Что сильнее горы?
человѣкъ. Что болѣ можетъ человѣка? имель: отънимаетъ руки
и ноги. Что люте имелю? сонъ. Что люте сна? жена зла.
Аще ли будетъ жена зла (ошибкою вмѣсто добра), да боится
Бога и послушаетъ мужа своего во всемъ. *Аще ли будетъ
жена зла, то не боится Бога, да ни мужа своего, ни
сѣля чтить, и не срамяется никогоже, ни очю на небо
къ Богу не возводитъ, ни закона Божія не знаетъ, но всякого
осуждаетъ и всякого коритъ, и нѣсть злобы паче жен-
скихъ злобы. О злое оружїе діаволе, стрела сатанина сче-
мерью. Зло есть змїа скоропїа и змїа ехидна, того всего злѣе
злаа жена на мужа своего. Змїа бо идеть къ члѣку и боится
его и бежитъ ѿ него, а жена злая возле мужа лежитъ, а
дышитъ на него зиневымъ дѣхомъ. Червь древо сушитъ, а
жена зла мужа погубитъ. Како во оутлѣ лодѣ ѣздити,
такъ з безумною женою жити. *Лучше со львомъ в пу-
стыни жити, нежели со злою женою* *). Первое Адама
жена погубила, Илью пророка в пустыню загнала. *Іоанна
крѣпителя звѣри в пустыни боялися, а злая жена главу
ему устыкнула. Іоаннъ в пустыняхъ укротилъ звѣри: лео-
ве, инокове и медвѣди, а жена злая неукротимымъ звѣрь.*
Царя Соломона нѣсть премудрее на земли, и того жена прель-
стила: идоломъ поклонилъсѧ. Менаандръ рече: аще ли хочещи
бес печали быти, не женися. Едино ти удержати плоть свою
отъ похоти женскїа; аще кто можетъ увятися, да не женитъ-
ся: претерпѣвъ до конца спасется, а подавъ себѣ волю погу-*

*) Ср. Сирах. XXV, 18: Лучше жити со львомъ и змїемъ, нежели жи-
ти с женою лукавою.

быся. Аще ти поимется жена добра, то умъ твой цѣль есть и не разстроится ни в чемъ. Куды идеши или плаваеши, о дому ся о своемъ не печалуй ни в чемъ, а коли домо бждеши, о добрѣ женѣ обрадуешися; и о детехъ своихъ, и на чужью радость не ходи: радость у тебя по вся дни дома есть. Аще кому жена зла за грѣхи дастся, что ти ни надъ чужимъ мѣртвацемъ плакаться: плачь у тебя дома по вся дни. Аще ти и слезы не текутъ, нио срдце плачетъ. И в люди идеши, а унываеши; люди веселятся, а ты скорбиши. И уповай на Бога всѣмъ срдцемъ и спасешися. Ему же слава и в вѣки вѣкомъ. Аминь.

При разсмотрѣніи состава приведеннаго слова замѣтно, что однимъ изъ источниковъ его было слово въ Златоструѣ. Мѣста, напечатанныя курсивомъ, суть видимыя заимствованія изъ Златоструя. Напечатанныя же капитально заимствованы изъ слова Даниила Заточника и также съ нѣкоторою передѣлкою. Вѣсто: «червь бо древо глѣтъ, а злая жена домъ мужа своего теряетъ», какъ у Заточника, читаемъ: «червь древо сушить, а жена зла мужа погубить». Въ Притчахъ Соломона находится такое же сравненіе (XII, 4): «Якоже в дрѣвѣ червь, тако мужа погубяетъ жена злотворная». Вѣсто: «лутчи есть во утлѣ лодѣ по водѣ ѣздити, нежели злѣ женѣ тайны повѣдати» — «Како во утлѣ лодѣ ѣздити, такъ з безумною женою жити». Вообще при заимствованіяхъ въ авторѣ примѣтна своего рода самостоятельность: онъ пользовался чужою мыслію, придавая собственное выраженіе. Заключеніе слова съ изреченіемъ Менандра взято изъ Пчелы, а начало носить слѣды вліянія народной поэзіи. Первый мотивъ могъ быть заимствованъ и изъ вопросовъ въ Златоструѣ: «Что злѣ льна въ четвероногихъ? Что страшнѣе змѣи въ пресмыкающихся? Распространенная

же форма находится въ связи съ обыкновенною загадкою, древность которой открывается въ удержаніи ея въ народной словесности многихъ нашихъ соотечественниковъ, не говоря уже о другихъ Европейскихъ народахъ. Въ старину загадка вовсе не была такою наивною вещью, какъ въ наше время. Люди весьма почтенные повторяли ее съ достоинствомъ, какъ повторяли и такіа изреченія: «ихъ же ризы свѣтлы, тѣхъ и рѣчь честна» и тому подобныя, которые у писателей XVIII вѣка начали уже отзыватья общими мѣстами. Въ духовныхъ стихахъ, стоявшихъ, по понятію предковъ нашихъ, такъ высоко въ сравненіи съ обыкновенными свѣтскими, встрѣчаются обороты въ родѣ употребленныхъ въ нашемъ словѣ. Въ «Евангелистой Пѣснѣ» двѣнадцать разъ произносится вопросъ о тинственномъ смыслѣ чиселъ: «повѣдайте, что есть единъ», «повѣдайте, что есть два», и т. д., — на что и слѣдуютъ отвѣты. Въ стихѣ «о голубиной книгѣ» разрѣшаются вопросы: «коя рѣка всѣмъ рѣкамъ мати», «коя гора всѣмъ горамъ мати», «кое древо всѣмъ древамъ мати» и т. п. *).

*) Русскіе народн. стихи, собр. *Кирѣевскимъ*. Читенія Московскаго Общества Исторіи и древностей. 1848. № 9. стр. 187—193. Г. Буслаевъ (въ статьѣ своей, помѣщенной въ Архивъ историко-юридическихъ свѣдѣній, относящихся до Россіи, изд. Калачовымъ. Книжка 1-я. 1850. Отдѣленіе 4. стр. 21—22) указалъ отношеніе стиха о Голубиной книгѣ къ его письменному источнику. Г. Буслаевъ приводитъ мѣста для сличенія рукописнаго Сборника XVI в. Въ стихѣ представляются разговаривающими пророкъ Давыдъ и князь Владимиръ; въ Сборникѣ Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ. Такой же разговоръ записанъ и въ Сборникѣ XVI в. Троицко-Сергіевой Лавры подъ заглавіемъ:

«Слово Св. Григорія Богослова и Василія Кесарійскаго, І. Златоуста вопросъ и ѡвѣтъ.» На вопросъ Г.: отъ колѣна чаетъ сѣдланъ бысть Адамъ? І. отвѣчаетъ: Отъ 8 чаетъ: сердце отъ камня; отъ земли тело, и персти, и кости, и волосы, отъ облака мысли; отъ вѣтра дыханіе; отъ чернаго моря кровь; отъ огня тепло; отъ солнца

естественной въ этомъ случаѣ формы вопроса, то она могла особенно нравиться автору, какъ правилась всѣмъ его современникамъ, и не потеряла своей прелекательности даже въ XVIII вѣкѣ *). Упомянутое такихъ вещей, какъ сонъ, хмель и т. п. могло казаться автору нисколько ненарушающимъ приличія и важности рѣчи, если ему знакомы были подобныя сравненія у Златочника: «не скоть въ скотѣхъ коза, а не звѣрь во звѣрѣхъ ежъ, не рыба въ рыбахъ ракъ, а не мужъ въ мужѣхъ, кѣмъ своя жена владѣеть».

Указавъ отношеніе «слова о женахъ» къ слову Златоуста о томъ же предметѣ, укажемъ для полной характеристики занимающаго насъ памятника и на его, такъ сказать,

очи; самъ Господь дхнулъ въ члѣна душа.—Весьма любопытны слѣдующіе вопросы и отвѣты въ Сергіевомъ Сборникѣ: *А*: отъ чего громъ сотворенъ есть? *В*: два ангела громная еста, и *амоносскимъ старецъ Пероумъ* есть, а *Хоръ* (sic) есть жидовинъ. — *А*: Како са нарече Адамъ? *В*: Посла Богъ ангеломъ взать на вѣстоцѣ *а*, на западѣ *д*, на оузѣ *ж*, на сѣверѣ *х*:—то ти есть *Адамъ*.—*Г*: Кому сосла Бгъ грамоту? *В*: Свооу, Адамову своу, и т. д.—Эти вопросы и отвѣты принадлежатъ къ числу такъ называемыхъ «ложныхъ книгъ». Въ уставѣ церковномъ, писанномъ въ 1608 г., при исчисленіи ихъ подъ заглавіемъ: *Бѣшметныи книги и неидимыи* упоминается и «что глаголю ѿ Василіи Кесарійстемъ и ѿ Григоріи Богословѣ и ѿ Іоаннѣ Златоустемъ, что въпроси и ѿвѣти во всемъ по радощу». (Рисъ Румянц. Муз. № 449, л. 107). Въ книгѣ Кирилловой, напечат. въ Москвѣ въ 1644 г. читается: «сіа книги бѣреченыи. Ино глаголю о Василіи Кесарійстѣи, ѿ Григоріи Богословѣ, и Іоаннѣ Златоустѣ. Вопросы и ѿвѣты, что отъ колѣна чистей сотворенъ бысть Адамъ, и что Провъ царь другомъ Христа называлъ, и то поупъ Іереміа Болгарскій солгалъ». Переводъ статьи о книгахъ истинныхъ и ложныхъ съ дополненіями былъ извѣстенъ у насъ уже при митрополитѣ Кипріанѣ (1376—1406). См. *Востокова*, Опис. рисей Румянц. Муз. стр. 717.

*) Ср. *Карамзина* малкія стихотворенія. «Что есть жизнь наша? сказка. А что любовь? ея завязка.—Что есть любить? тужить. А равнодушнымъ быть? не жить.—Когда любовь безъ ногъ? Какъ надобно жить». Сочиненія Карамзина. 1848. Т. I.

Исторія. Чтенія (1855 г.).

домашнія отношенія на связь его съ однородными произведеніями Русской письменной словесности. Чтобы эта связь представилась ясно, приведемъ одно изъ «словъ о женахъ» вполне. Выбираемъ помѣщенное въ Сборникѣ XVI вѣка, Румянцевскаго Музеума, № 359, л. 267—270 об.

Слово о злыхъ женахъ.

Ничтоже ѣ подобно злонъ женѣ, развее огонь да море да женская злоба: огонь бо грады пожигаетъ, а море корабли потопляетъ, а злая жена домъ мужа своего пусть ствараеъ, и самого мужа своего погубитъ. Что лва звѣра люте в четвероногихъ? что змеи люте в ползущихъ по земли? Но всего того злѣе лютаа злая жена на чѣка. Перваго прадѣда нашего Адама изъ раа изгна Бѣгъ жены ради; Иосифъ прекрасный в темнице затворенъ бѣ жены ради; Давидъ царь еврейскій повелѣтъ Оуриа оубити, а самъ со женою его въ грѣхъ впаде. Злая жена Давида мужу своему Самсону главу острижъ, иноплеменникомъ преда его. Прѣдрыи цѣрь Соломонъ женою ада наслѣдникъ. Александръ Макидонскій цѣрь оуморенъ бысть злою женою. Злая жена Елеоуферію мужу своему главу оустѣче. Злая ради жены Давида пророка в ровъ ввергоша, лвы и звѣри нозѣ ему лизаху, а злая жена хоташе его на смѣръ предати. Іоанна вѣдѣчю вси звѣри в пустынахъ боалися, беззаконная Иродиа испроси оустѣкнути главу его. Илію пророка в пустынахъ вранове питаху, а злая жена хоташе его на смѣръ предати. Онъ бѣжаше в пустыню Ѡ злая жена; оувы! оувы! злая жена испроси дождь на языцѣ и огонь с ѣссе сведе. А (ошибк. вм. о) злое оружие острое дьявола! какъ стрѣла леташе с чемерицею оударитъ чѣка въ срѣце — и нѣсть ему живота, такожъ злая жена лукаваа, гордыливаа, величаваа. Подобна

жена оумерла» и т. д.: содержащійся въ немъ рассказъ о мужѣ, у котораго умерла злая жена, подробнѣе передаетъ то, о чемъ только упоминается въ словѣ Заточника. Въ послѣднемъ памятникѣ находится одна слѣдующая часть рассказа: «нѣкому же умре жена зла, онъ же, по смерти ея, начать дѣти продавати, людіе же рѣша ему: чему продаешь дѣти? онъ же рече имъ: аще ли будутъ родилися въ мать, и они возрастши мене продадутъ» *).

Возвращаясь къ «слову о женахъ», приписанному Златоусту, замѣтимъ, что до нѣкоторой степени возможно представить себѣ и источники, которыми пользовался Русскій авторъ и самый взглядъ его на собственное произведеніе. Быть можетъ чтеніе Златоустру и Пчелы навело автора на мысль выразить свое понятіе о женщинахъ, и самые источники ручались уже за достоинство избраннаго предмета. Уклоняясь отъ своихъ образцовъ, пишущій не позволялъ себѣ ничего такого, что было бы противно требованіямъ современнаго ему вкуса. При этомъ надобно имѣть въ виду, что въ древній періодъ устная и письменная словесность вовсе не были у насъ въ такомъ разладѣ между собою, въ какой поставило ихъ XVIII столѣтіе. Составивши слово, авторъ, по вкоренившемуся обычаю, не выставилъ своего имени. Одинъ изъ читателей, которому пришлось по душѣ замысловатое изображеніе женщинъ, вписалъ его въ свой сборникъ и попытался опредѣлить автора. Кому же было приписать прекрасное, по его понятію, произведеніе, какъ не тому, изъ устъ котораго лились золотыя слова. Переписывавшій былъ знакомъ съ именемъ и сочиненіями Златоуста, чему доказательствомъ служить то, что онъ по-

*) Памятники Россійской словесности XII вѣка, стр. 339.

ставилъ имя его въ заглавіи, и притомъ не безсознательно, а на извѣстномъ основаніи. Надпись: «на праздникъ Іоанна предтечи слово Іоанна Златоустаго о женахъ» показываетъ, что переписчику извѣстно было сочиненіе Златоуста о томъ же предметѣ и на тотъ же праздникъ. Память говорила ему, что есть слово Златоуста именно объ этомъ предметѣ, а давность чтенія или другое какое-либо обстоятельство оставило въ немъ только смутное воспоминаніе о читанномъ. Руководствуясь этимъ воспоминаніемъ, при общемъ настроеніи вѣка видѣть въ каждомъ замѣчательномъ произведеніи трудъ Златоуста, переписчикъ рѣшился означить его именемъ безымянное слово. По крайней мѣрѣ такимъ путемъ, кажется, довольно естественно объяснять появленіе любимаго псевдонима на нѣкоторыхъ произведеніяхъ нашей древней словесности.

Другіе псевдонимы являлись иногда въ слѣдствіе того, что произведеніе безымянное, помѣщенное рядомъ съ произведеніемъ извѣстнаго автора, приписывалось тому же автору. Случалось, что неумышленная ошибка писца была причиною псевдонима: писецъ смѣшивалъ порядокъ именъ, стоявшихъ на отдѣльныхъ статьяхъ оригинала, какъ смѣшивалъ иногда и самыя заглавія. Такъ напримѣръ во второмъ словѣ Θεοδοσία, посвященъ заглавіе: «о трпѣніи и о любви и о постѣ» говорится о помощи бѣднымъ и не упоминается ни о терпѣніи, ни о любви, ни о постѣ, между тѣмъ, какъ въ первомъ словѣ действительно говорится о любви, а въ третьемъ о терпѣніи. Иногда вмѣсто точнаго имени автора въ рукописи поставлено имя описательное или собирательное, находящееся въ связи съ содержаніемъ произведенія. Такъ обличеніе христіанъ, живущихъ *двоусердно* — вѣрующихъ въ Перуна и Хорса, названо

«Словомъ нѣкоего Христолюбца и ревнителя по правой вѣрѣ». Слово о пьянствѣ, носящее въ нѣкихъ рукописяхъ имя Θεοδοσία и составляющее часть его слова о казняхъ Божиихъ, въ другихъ имѣетъ заглавие: «Слово стыхъ Оцъ о пьянствѣ», на томъ основаніи, что въ словѣ развивается та идея, что праздники учреждены *Святыми Отцами* для цѣлей нравственныхъ, а не для широкъ и чувственныхъ удовольствій. Вообще въ древней словесности Русской наиболѣе употребительными были три рода псевдонимовъ. Оригинальныя Русскія сочиненія или получали собирательное названіе поученій Св. Отцевъ, «отъ святыхъ книгъ» и т. п. или, что всего чаще, они приписывались Златоусту; или же на нихъ выставлялось имя другаго Отца Церкви: Василія Великаго, Григорія Богослова, Кирилла Философа и т. д. Какъ образцы троякаго рода псевдонимическихъ сочиненій избраны нами три произведенія, изъ которыхъ одно уже приведено, два другія сообщаются ниже. Причина выбора нашего заключается отчасти въ неизмѣстности этихъ произведеній, отчасти въ томъ, что они могутъ быть названы въ нѣкоторомъ отношеніи типическими.

Въ какомъ бы видѣ ни являлись псевдонимы и имена авторовъ сомнительныя, во всякомъ случаѣ изслѣдованіе о нихъ принадлежитъ къ числу чрезвычайно любопытныхъ предметовъ въ исторіи древней нашей словесности. Сознавая интересъ подобныхъ изслѣдованій, предлагаемъ, какъ матеріалъ для нихъ, два произведенія Русскихъ авторовъ. Одно изъ нихъ замѣчательно какъ по составу своему, такъ и по имени мнимаго автора, которое встрѣчается на многихъ древне-Русскихъ произведеніяхъ и иногда возбуждаетъ сомнѣніе или противорѣчіе. Другое представляетъ много общихъ чертъ съ первымъ, такъ что они другъ друга дополняютъ. На первомъ произведеніи выставлено

ния Кирилла съ постояннымъ прозвищемъ Философа: Кирилла философу приписывается «поученіе», которое приводимъ изъ Сборника XVI в. въ Троицко-Сергіевой Лаврѣ.

Поучение Кирилла Философа.

«Брате Варооломѣю, прѣиди ко мнѣ, акы пчела къ цвѣтоу, приклони оуши свои къ ꙗзѣи оуст моихъ, да насладиши гор-тани свои паче медѹ и сахара словесы моими. Брате мой, боуди оунъ теломъ, нѣ оумомъ старъ боуди, и вѣстрѣби въ трѣбоу смысла своего, да слѣтатѣтисѧ акы пчела птници; по-мысли добры и полѣтанъ мыслию своею, акы орелъ по воздухѹ. Брате мой, мирьская гонѧ, востопиши на дѣвнаѧ, работаѧ грѣхоу, повини^{сѧ} Бгоу; затвориши во-ти^{сѧ} и приходи же къ свѣ-тоу. Брате мой, чернецъ ли еси, то не часто въ миръ ходи, да не начнутъ играти тобою бѣси, яко птичемъ обешены. Брате мой, слепымъ око, хромымъ нога, глѣхимъ оухо, алчоу-щимъ пища, нагимъ одежа, больныхъ посѣщанъ. Брате мой, аще еси ѡдръ (мудръ), не сѣи ѡдрости блонднымъ: оселъ болѣннѣвъ подѣ телѣгоу подпращенъ нѣ имѣтъ скоитти (сочити?), ни блонднымъ ѡдрости глаголати. Брате мой, не сѣи жита на браздахъ, ни мудрости на сердци с безумнымъ. Брате мой, не боуди въ власти гордасѧ и егда отпадъ боудеши пуще нищаго: око бо егда нечисто боудеть, то брѣвна не навидитъ, всехъ знаетъ, а при власти всѣхъ плени отрицается. Брате мой, не оскорби члѧка, ни вложи печали въ сердци члѧкѹ.

Имѣйте терпѣнне въ велицѣ ѡдрости Иосифле, разоумъ Да-ниловъ, любовь Га нашего Ісѧ Хѧ, показанне Дѣдво, нищелюбие Аврамле. Яко мртвецъ не можетъ на кони оудрѣжати^{сѧ}, тако не можетъ оудрѣжати^{сѧ} зла слова клеветникѹ. Иже человеци ничинъ же лоучше звѣри: аще бы намъ тако

волио ходить безъ царей и безъ влаетелей, то изъадалися
быхом зюбы друугъ друуга. Все есть на земли огнени покоре-
нено: земля, железо, древо, толико вода; тако и члѣкъ все
есть покорево развие смрти. Не то есть истинный оурод, иже
родиса оуродно: то есть оурод, иже ѿ свершена оума оуро-
дууетъ Бога ради, да члѣком оуродивъ, а Бѣгу всѣхъ мѣрие.
Не том правденъ есть, иже не обидитъ, а обиды не терпѣть,
но том правденъ есть, иже обидѣти можетъ, а не обидитъ.
Друуга нищѣ не имла са тебѣ деюща, по тебѣ моляще; но нищѣ
крѣпкаго дѣлюю и ползы тебѣ деюща, противляющиса непо-
стыжнымъ твоимъ словесемъ, глѣшны покриву: икоже пчелы
жала ненавидимъ, но плода ради любимъ. Свара дѣла дрѣвни
танны не проави, но на дружбоу надѣиса опать емоу възра-
титиса. Ласканіе подобно есть щитоу нетвердѣ. Что ради
боуаеши, члѣче, земля сын пепель? Не вѣси ли, ико назн
родихомса на житіе, опать ны нагымъ же отыти свѣта сего,
а богатѣство останеца; аще и многими землями владѣши
при животѣ, а оумрши дѣла портиса будеши владѣти. Злаго
моужа блюдиса молчанна, ико потан хытающаго пса. Оуде
есть полагати къ своему житію съ оутѣшеніемъ, нежели
вборзе възвысити чужимъ житіемъ, а после обнажити всѣго.
Отъ печали въсходитъ болѣзнь, а отъ болести смртъ; но при-
клонн скорбь срдчноу на крѣпѣ. Аще бы Бѣгъ пеклся лени-
выми, то бы велѣлъ былію жито ражати, а глѣсу всакои овоць.
Икоже ластовница частаще пѣсни отгонитъ сладость пѣснѣнну,
также и многорѣчивыи часто бѣсѣдоующе. Аще ли комоу
смѣють или хоулатъ, ты хвали и люби: то ѿ Бога примеш
издоу, а ѿ того честь.

Брате мой, чертог аще боудеть златомъ оукрашенъ, а не-
вѣста злообразна, то нѣсть любы женихоу; тако и Богови

неоугодно есть, ниже кто тѣломъ красенъ, а душу нѣмъ оскверненъ злыми дѣлы. Брате мой, аще люди оучиши законуу, то прежде самъ послѣшай гласа оустъ своихъ: аще боудеши акы кладазъ многы люди напааа, а самъ въ днѣ имееа скривище нечистоты».

По всей вѣроятности это сочиненіе есть трудъ Русскаго, взявшаго за образецъ притчи Соломона, Сираха и афоризмы Пчелы. Есть сходныя мѣста и съ словомъ Данила Заточника. Начало поученія составлено изъ разныхъ мѣстъ слова Заточника.

*Памятники Россійской
Словесности XII вѣка.*

*Поченіе Кирила Фило-
софа.*

стр. 239. Быхъ яко пчела
падаа по различнымъ цвѣтомъ
и совокупляа яко медвенный
сотъ.

Брате Вареолюмѣю, прїидя
ко мнѣ, акы пчела къ цвѣ-
тоу.... да насладиши гортани
свои паче медъ и сахара сло-

стр. 235. Юнѣ возрастъ
нѣмъ, а старѣ смыслоу; быхъ
мыслию яко орелъ парай по
воздуху. Но постави сосуды
скудельничьи подъ потокъ кап-
ля языка моего, да накоплютъ
ти сладчайши меда словеса
устъ моихъ.

веси моиши. Буди уиѣ тѣломъ,
но умомъ старѣ буди, и вос-
труби въ трубу смысла свое-
го..... полетай мыслию своею,
акы орелъ по воздуху.

стр. 229. Вострубинѣ,
братіе, яко во златокованныя
трубы, въ разумъ ума своего.

стр. 236. Не стѣ бо на
браздахъ жита, ни мудрости
на сердце безумныхъ.

Не стѣ жита на браздахъ,
ни мудрости на сердци безум-
ныхъ.

стр. 240. Якоже бо птица Якоже ластовица, частаще
учащаетъ пѣсни своя, скоро пѣсни, отгонить сладость пѣ-
возненавидима бываетъ. сненую.

стр. 240. Дайже князю Имѣте терпѣніе Іосифле,
нашему.... Іосифовъ разумъ, разумъ Даниловъ, покаяніе
мудрость Соломону, кротость Давыдова, нищелюбіе Авра-
давыдову. амле.

Выраженія: «молодъ тѣломъ, а умомъ старъ», «летать
мыслію, какъ орелъ» — принадлежать къ числу самыхъ упо-
ребительныхъ въ древне Русскомъ языкѣ. Ими обозначается
и умственное и нравственное достоинство человѣка. О князѣ
Борисѣ говоритъ Несторъ: «быше дѣтескъ тѣломъ, а умъ
старъ». О Макаріѣ Римскомъ находится такой отзывъ въ
«Словѣ о житіи» его: «бѣ бо унѣ тѣломъ, а оумомъ старъ и вы-
сокъ мыслію, лѣтанъ мыслію подъ нѣбѣмъ, яко орелъ». *)

Какимъ же образомъ имя Кирилла Философа явилось на
произведеніи? Думаетъ, что это могло произойти также не
отъ прямого невѣжества переписчика, впервые поставившаго
имя, а по увлеченію преданіемъ, идущимъ отъ незапамятныхъ
временъ. Имя Кирилла принадлежало къ числу громкихъ ли-
тературныхъ именъ какъ въ Греческомъ христіанскомъ мірѣ,
такъ и въ Русскомъ. Прозвище *философъ* въ древнихъ руко-
писяхъ придается обыкновенно, хотя и не исключительно, св.
Кириллу, просвѣтителю Славянъ (827 — 869). Между
Греческими писателями этого имени знаменитѣйшіе были:
Кириллъ, епископъ Іерусалимскій († 386) и Кириллъ, архі-
епископъ Александріискій († 444). Между Русскими: Ки-

*) Сборникъ конца XV и начала XVI в. въ Румянц. Муз. № 358,
л. 304 и т. д.

рилъ, епископъ Туровскій (о которомъ одно изъ позднѣйшихъ упоминаній относится къ 1182 году); Кириллъ I-й, прозванный философъ († 1233) Кириллъ II-й, митрополитъ Кіевскій († 1280); современный ему Кириллъ, епископъ Ростовскій; —не упоминаемъ уже писателей послѣдующихъ. До какой же степени труды всѣхъ этихъ писателей были извѣстны на Руси и давали возможность Русскому читателю приписать «поученіе» одному изъ нихъ? Что касается до Славянскаго Апостола, то кромѣ перевода священныхъ книгъ, памятникомъ его литературной дѣятельности осталось только «Исповѣданіе Вѣры». Кириллу Философу приписываются также, начиная съ XII вѣка, нѣсколько изреченій. Еще Кириллъ Туровскій приводит одно изъ нихъ: «Кирилъ Философъ рече: не того ради сътворени быхомъ, да ямы и піемъ и въ одежи различныя облачимся; но да угодимъ Богови и будущая и благая получимъ»^{*)}. Въ Златоустѣ по списку XVI вѣка, въ одномъ изъ Русскихъ поученій: «Кирилъ Философъ рече: человека Богъ созда между дву животны: между ангелъ и скота: кромѣ Ангелъ гнѣвомъ и похотию, а кромѣ скота словомъ и смысломъ»^{**)}. Въ рукописномъ собраніи статей касательно монашества, называемомъ «Старчество» читаемъ: «Рече бѣгъ Кирилъ философъ: разумѣн, человекѣ, апостольскую тайну и бѣгъ писаній откровеніе: дано есть на воле суета мира сего—врата ти на востокъ, врата на запад, пути есть два: путъ одинъ жизни, а второй погибели, рай отворенъ и бездна открыта»^{***)}.

*) Памятники Россійской Словесности XII вѣка. стр. 92.

**) Описаніе рукописей Румянцевскаго Музеума. стр. 230.

***) Тамъ же, стр. 627.

Если обратить вниманіе на то, что два первых выраженія встрѣчаются въ сочиненіяхъ, ходившихъ у насъ во множествѣ списковъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и на то, что житіе Кирилла извѣстно было съ весьма давняго времени, то можно согласиться, что Русскому читателю легко было составить себѣ и удержать въ памяти нѣкоторое понятіе о личности Св. Кирилла. Имя его сдѣлалось даже, подобно имени Златоуста, нарицательнымъ: подъ заглавіемъ *Кирилль Словенскій* въ большомъ ходу у раскольниковъ книги, заключающія въ себѣ отчасти Св. Писаніе, отчасти другія сочиненія. Самый составъ нашего «поученія» изъ отдѣльныхъ изреченій могъ напомнить форму, въ которой читатели знакомились съ мыслями Кирилла Философа. Сверхъ того, въ поученіи нѣтъ ни одного афоризма, ни одного выраженія, которое могло бы оскорбить нравственное чувство читателя или его здравый смыслъ, и тѣмъ показаться недостойнымъ философа, то есть человѣка умнаго, что именно и значило это слово на древнемъ языкѣ. Следовательно тотъ, кто первый поставилъ имя Кирилла на приведенномъ «поученіи» основывался въ своемъ опредѣленіи на извѣстныхъ данныхъ; приписалъ рядъ мудрыхъ изреченій философу, о которомъ имѣлъ высокое, хотя и неясное, понятіе.

Замѣтимъ при этомъ, что мысль о мудрости Кирилла была принимаема и другими Европейскими народами. Она выразилась въ признаніи его первымъ христіанскимъ моралистомъ, излагавшимъ нравственныя истины въ глубокомысленной формѣ апологовъ. Ему приписывали такъ называемое «*Speculum Sapientiae*», будто бы сочиненное имъ на Греческомъ и имъ же самимъ переведенное на Славянскій языкъ. *Speculum sapientiae* есть собраніе апологовъ, изъ которыхъ очень немногіе обнаруживаютъ вліяніе басней Эзопа, большая же часть, на-

поминая нѣсколько восточныхъ сказки, носить слѣды животнаго эпоса, котораго прекрасный образецъ представляетъ «Reineske Fuchs». Добровскій полагаетъ, что настоящимъ авторомъ Зеркала Мудрости былъ не Кирилль Славянской, а Кирилль Гвидонскій, poeta laureatus, жившій въ XIII столѣтѣ^{*)}). Не смотря на то, нѣкоторые ученые остаются при мысли, что честь авторства принадлежитъ нашему перводучителю^{**)}). Въ нашей же старинной литературѣ подъ именемъ «Зерцала» извѣстенъ сборникъ не сказокъ, а повѣстей, составленный съ цѣлю соединить полезное чтеніе съ пріятнымъ.

Обращаясь къ нашему книжнику. Допуская, что преда-

^{*)} Geschichte der Böhmischen Sprache, von Joseph Dobrowsky. Prag. 1818. стр. 293—296. — Еромѣ Кирилль и Моводѣй. стр. 45—47.

^{**)} Св. Кирилл признаетъ положительно авторомъ «Зеркала Мудрости» лезуитъ Балбинъ въ сочиненіи своемъ: Epitome historica rerum Bohemicarum. Pragae. 1677. Въ XIX в. оправдываетъ мнѣніе Балбина Шелъ; историкъ Греческой литературы. См. Geschichte der griechischen Litteratur von Schöll, übers. von Pinder. 1830. часть III, стр. 142. Шелъ слѣдуетъ въ этомъ случаѣ автору статьи: Dissertation sur les Fables latines, qui ont été publiées sous le nom de Saint-Cyrille, помещенной въ Magasin encyclopédique. Т. II. 1806. Въ этой статьѣ особенно любопытны извлеченія изъ «Зеркала Мудрости», ибо оно сдѣлалась теперь большою библиографическою рѣдкостью. Ниныхъ басенъ передано только заглавіе, другихъ содержаніе и одна изъ нихъ приведена вполне, а именно: *Contra appetitum superbae libertatis. De Ovis et Cervo. Ovis avida propriae libertatis, sociali relicto grege, dominium sui pastoris effugit. Cumque per solitudinem errabundam cervus vagam et profugam invenisset, coepit plus quaerere sui solitudinis et erroris occasionem. Cui mox illa respondit: Durum certe servile jugum durissimum et multa passa, nunc frui volo sicut et vos libertate, tam cunctis gratissimâ, et patronum duriorem offugere, qui nonsolum quotidie me usque ad sanguinem emulgebant, verum etiam omni anno ab opportuno vellere spoliabat. Tunc cervus nimis compatiens inquit: Satis certe, carissima, doleo de errabundo itinere tuo, sed multo magis de erroneo consilio. Nimirum libertas dulcis est, thesaurusque incomparabilis, sed non communiter universalis. Plura enim sunt quibus pax, vita securitasque salutis, tantum ex debita subjectione contingit, et*

ніе о славѣ мудраго Кирилла могло образовать въ Русскомъ книжникѣ понятіе объ авторѣ безыменнаго поученія, укажемъ какое участіе могли въ этомъ дѣлѣ другіе изъ названныхъ нами писателей. Упомянемъ сперва о Греческихъ, а потомъ объ отечественныхъ

Переводы твореній Кирилла Іерусалимскаго и Кирилла Александрійскаго находятся во многихъ спискахъ, а это доказываетъ распространенность ихъ въ Русскомъ читающемъ мірѣ. Переводъ огласительныхъ поученій Кирилла Іерусалимскаго принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ памятниковъ Славянской письменности. Изреченія обоихъ авторовъ приводятся

propter hoc non est libertas eis, quam salutaris perditio libertatis. Namque libertas populi quem regna non coercent, libertas perit. Subjectum quidem corpus animae, vivit; et mox cum ab ea liberatur, extinguitur. Navis subjecta nautis, servatur a fluctibus; a quibus si libera fuerit, statim naufraga dissolvitur. Sic formica alis librata de foveâ cum sursum erigitur, tunc finali miseriâ captivatur. Is ergo libertas, certa est perditionis captivitas. Ita quidam esse et tibi crede, carissima; nam attende quomodo et qualiter nunc incedis. Quoniam sine duce, pascualis itineris nescia, sine tutorē, nullâ propriâ validitate armata, inter inimicos; solivaga atque in miseriis es circumvallantibus destituta. Nimirum via tibi error est, praecipitium ductor, esuries pascua, perniciēs sotiā, et tui tandem crudelis interitus sunt extrema. Ego certe cornu, pede, magnitudine et agilitate munitus, vix a feris hujus solitudinis sum securus. Sed ex quo naturaliter te delectat libertas, dic, quaeso, si ad bene vel male faciendum? Quippe si nitendis benefacere, hoc tantum est quod exigit pastor tuus; ut quid refugis eum? sine ratione agere cupis? ipsa tibi erit libertas initialis servitutis captivitas. Nam malae voluntati peccandi libertas est, quâ quidem consummatur ejus iniquitas, et mox captivitas sequitur. Sic mala voluntas, quanto liberior, tanto servilior; quanto potentior, tanto infirmior at quanto sublimior, tanto minor. Audi igitur consilium meum, et quantocius revertaris ad dominum tuum, ne libere pereas, et te ipsam lupis devorandam impendas. Nam etsi dominus tuus te mulgit et tundit, ab eo sumis haec ipsa quae tribuis, quia te custodit et pascit. Eligibilis quippe est lac dare ac vellera, quam cum omnibus perdere vitam. Quibus auditis, ovis gaudenter ad pastorem rediit.

въ нашихъ «Пчелахъ», и какъ они означены здѣсь только именемъ Кирилла, безъ прибавленія прилагательнаго, то читатели получали понятіе о Кириллѣ вообще, какъ авторѣ и мыслителѣ, не привязывая его къ извѣстной мѣстности или времени. Всѣ изреченія въ Пчелахъ носятъ болѣе или менѣе общій характеръ, а потому личности авторовъ и не отличались рѣзко въ сознаніи читателей. Между тѣмъ дѣйствіе искусно выбранныхъ изреченій не оставалось безъ слѣда: оно вселяло невольное и долговѣчное уваженіе и къ нимъ самимъ и къ высказавшимъ ихъ лицамъ. Въ этомъ отношеніи выдержки изъ писателей въ Пчелахъ получаютъ для изслѣдователя особенный интересъ. Приведемъ изъ этихъ сборниковъ мѣста, отмѣченныя занимающимъ насъ именемъ. Къ древнему переводу присоединяемъ подлинникъ.

S. Maximi Confessoris Opera, studio Francisci Combesis. Parisiis. 1675. Tomus II.

«Пчела»—рукопись XIV—XV вѣка въ Императорской Публичной Библиотецѣ. (л. 10 об.)

Стр. 538. Καπνοῦ δίκην, ἧ καὶ ὡς περ τίνες ἀτμοὶ τῶν ἐμφύτων ἡδονῶν ἀνίσχοισιν ἐν ἡμῖν αἱ ὀρεξεῖς· ἀλλ' ὁ μὲν σώφρων καὶ νεανικός, ἐπιτιμᾷ τοῖς κινήμασι, καὶ παραιτέρω προελθεῖν οὐκ ἐᾷ. Ὁ γὰρ προαλοῖς καὶ προηττημένος, οὐ τῶν ἰδίων ἐστὶν θελημάτων κύριος· ὑποκρίται δὲ μᾶλλον κατὰ πᾶν τι βαρβαρόν, τῷ νικήσαντι πάθει.

Икоже дымъ, икоже пара, такоже и въскѣраются в нас похоти сладкими саможеными; но цѣломоудръ и оудобныи запрѣщактъ подвиженики и напредъ поити не дасть. А иже плѣнитъса и одолѣти боудеть, не свои тѣ воли тѣ гнѣ (господинъ) ксть, но покоренъ ксть страсти, одолѣвши емоу, ико иѣкотороу иноплеменьникоу.

Стр. 544. Παῖς ὁ ἀδικούμενος, καταφλέγεται μὲν ὑπὸ λύπης ἀμύνασθαι δὲ οὐκ ἔχων ἢ δια τῶν ἰσῶν ἐλθεῖν, ἔσθαι ὅτε διὰ τὸ ἡττᾶσθαι τῆς τοῦ ἀδικουῦτος χειρὸς, τῆς ἁνωθεν μεσοπονηρίαι τὸ κέντρον καλεῖ πρὸς ἐπικουρίαν.

Л. 16. об. Всякий осужденный без правды или насильствомъ разжжеться печалью, а мога (не мога) помощи собѣ или противъ въздати насилье дѣлющимъ, нмъже роука его хоужьши ксть, то зовет на помощь вышняго доукаваго ненавидѣца жала.

Стр. 600. Εν θυροβουμένῳ καὶ ἀγωνίαν ἔχοντι νῶ, οὔτε ἐννοιά τις τῶν καλῶν οὔτε Θεοῦ χάρις ἐγγί-νεται.

Л. 67. Възматенѣ ѹмѣ ни помыслъ добръ ражактьс, ни Бжїи страхъ, ни благодать бы-ваеть въ немъ.

Стр. 531. Χρητὴν μὴ χωλεύειν κατ' ἐκάτερον, ἀλλ' ἐργῶ καὶ λόγῳ ὁρῶν καὶ ἀπερτισμένην κατ' ἀμφοτέρω εἶναι.

Л. 2 об. Подобаеть добродѣтелю не храмати ничинже, но быти свершеноу дѣлом и моудростью и по обнѣмоу свершиться.

Стр. 603. Χριστιανῶν ἐνάρετος εὐσέβεια πρώτη, τὸ τιμᾶν τοὺς γενήσαντας τὸ τοῖς πόνοις ἀμείψασθαι τῶν φύντων, καὶ πάσῃ δυνάμει τὰ πρὸς ἀνάπαυσιν αὐτοῖς ἐνεγκεῖν καὶ γὰρ τὰ πλεῖστα τούτοις ἀποδῶμεν, ἀλλ' ἀντιγενῆσαι τούτοις οὕτω δυνησόμεθα.

Л. 71. Христїаном подобно блгочѣстн ксть нже чѣстити родивъших и въздати про-тивѣ троуда родителемъ и всею силою приносить таже на по-ком нмъ; аще бо и многа въ зладнмъ нмъ, но обаче родити нхъ не можемъ.

Изреченіе Кирилла, л. 109 об : «Всакимъ благимъ пользо-вати оумѣть, а пакостити не оумѣть» не имѣетъ себѣ соот-вѣтствующаго въ Греческомъ текстѣ.

Большая часть мѣстъ, вошедшихъ въ составъ Пчелы, принадлежитъ Кириллу Александрійскому. Последнее же изъ приведенныхъ съ Греческимъ подлинникомъ — Кириллу Іеруса-лимскому, какъ видно изъ того, что въ седьмомъ огласитель-номъ словѣ этого писателя читается: «Хрѣтіанское блѣгочестіе добродѣланіе прѣвое есть, што чтити родителей и труды воз-давшие нѣмъ, и всею сілою потребнаѣмъ имъ приносить, и если бы и много имъ отдамо, но породити ихъ не можемъ»^{*)}).

Хотя въ «Поученіи Кирилла Философа» нѣтъ буквальныхъ заимствованій изъ Кирилловыхъ изреченій, однако знакомство съ Пчелою никакъ не препятствовало бы приписанію безымен-наго сочиненія Кириллу. Чтеніе Пчелы могло только поддер-жать и утвердить въ читателѣ понятіе о *Кириллѣ*, какъ до-стойномъ правоучителѣ, предлагавшемъ свои поученія въ фор-мѣ Соломоновыхъ притчъ.

Отъ писателей Греческихъ переходимъ къ ихъ Русскимъ соименникамъ. Изъ числа названныхъ нами четырехъ на па-мять объ одномъ остались почтительный отзывъ лѣтописца и прозвище *философа*. Въ Лаврентьевской лѣтописи сохрани-лось слѣдующее воспоминаніе о Кириллѣ I-мъ. «Въ лѣто 1224 поставленъ бысть митрополитомъ въ святой Софѣѣ, Киевѣ, блаженны Кирилъ Гръчинъ, учителенъ зѣло и хытръ ученью божественныхъ книгъ»^{**)}). Литературные труды Кирилла I-го, его слова находятся въ большомъ числѣ въ бібліотекѣ Волю-

^{*)} Оглашеніа Кирилла Іерусалимскаго. Рукопись № 977, въ Импе-раторской Публичной Библіотекѣ, и въ Древлехранилища Погодина.

^{**)} Полное собраніе Русскихъ лѣтописей. I, 190.

коламского Иосифова монастыря, по свидетельству митрополита Евгения *). Не знаемъ, чѣмъ руководствовался нашъ достопамятный археологъ въ приписаніи этихъ словъ Кириллу I-му. Другой писатель, Кириллъ Туровскій принадлежитъ къ числу плодovitѣйшихъ въ древней нашей словесности вообще, не только между своими соишениками. Но «Поученіе Кирилла Философа» не представляетъ сходства съ прекрасными произведеніями нашего писателя XII вѣка. Они могли имѣть только то вліяніе въ разсматриваемомъ нами отношеніи, что придали новый блескъ имени *Кирилла* въ Русской словесности. Тоже надобно сказать и о сочиненіяхъ двухъ остальныхъ писателей этого имени. Но, не состоя въ непосредственной связи со словомъ Кирилла Философа, произведенія трехъ представителей умственной дѣятельности предковъ нашихъ наводятъ отчасти на мысль о причинѣ появленія замѣчательнаго псевдонима. Эта мысль возникаетъ между прочимъ при сличеніи одного изъ словъ Кирилла Туровскаго съ его позднѣйшимъ распространеніемъ. Слово Кирилла Туровскаго о мытарствахъ, 12-е въ изданіи Калайдовича (стр. 92 — 102), названо «Словомъ Св. Кирилла Философа» еще въ рукописи конца XIV или начала XV-го вѣка. Такое названіе произошло, по мнѣнію Востокова, отъ того, что въ первыхъ строкахъ слова сказано: «якоже Кирилъ Философъ рече» и пр. **). Уже самымъ предметомъ своимъ слово возбуждало чрезвычайный интересъ, по естественному стремленію человѣка узнать тайны замогильной жизни. Нашлись не только многочисленные читатели, но и передѣльватели. Въ такомъ из-

*) Словарь историческій о бывшихъ въ Россіи писателяхъ духовнаго чина. 1827. I, 333.

**) Описание рукописей Румянцевскаго Музеума. стр. 307.

иѣнною распространіемъ видѣ оно находится въ одномъ Сборникѣ XVII—XVIII вѣка и издано г. Розовымъ въ Читаніяхъ Московскаго Общества Исторіи и древностей, подъ заглавіемъ «Кирилла Философа слово на соборѣ Архистратига Михаила». Это сочиненіе есть распространенное слово о мытарствахъ: добавленія состоятъ или въ небольшихъ вставкахъ или во внесеніи цѣлыхъ поученій. Вставки въ подобномъ родѣ. Въмѣсто нѣсколькихъ словъ у Кирилла Туровскаго: «и за симъ явится смерть, и тако и нужемъ страшною душа отъ тѣлеси изидеть» *), въ памятникѣ XVII в. встрѣчаемъ слѣдующее описаніе смерти съ ея атрибутами: «И за симъ явится смерть, носяще съ собою всякое оружіе, мѣчи и щлы и сѣчива и рожны, и приидеть, раземлетъ вся уды человѣческая по составомъ, и главу отсечетъ, и потомъ налѣетъ чашу горести лютыя и дастъ ей пити, и тако с вуждею страшною исходитъ изъ тѣлесе душа та» **). Въ составъ слова вошло и цѣлое поученіе «къ попомъ», приписываемое и Кириллу II митрополиту Кіевскому, и Кириллу епископу Ростовскому. Ученый издатель этого поученія рѣшаетъ дѣло въ пользу писателя-епископа ***).

Такимъ образомъ видно, что имя Кирилла поставлено въ поддѣйшемъ списокѣ не случайно, а на основаніи списка древнѣйшаго, и слѣдовательно распространявшій считалъ должнымъ сохранить древнее имя. Причина псевдонима, указанная Востоковымъ, не можетъ имѣть мѣсто въ отношеніи сло-

*) Памятники Россійской Словесности XII вѣка. 1821. стр. 94.

**) Читанія. 1847. № VIII. Сибѣ. стр. а—оз.

***) Оно напечатано въ Прибавленіяхъ къ Твореніямъ Св. Отцевъ въ Русскомъ переводѣ. 1643. Часть I. «Кириллъ II, митрополитъ Кіевскій и всея Россіи». стр. 414—432.

ва на соборъ Архистратига Михаила, ибо въ текстѣ его нѣтъ имени Кирилла Философа. Скорѣе бы можно допустить, что имя Кирилла Философа явилось потому, что слово помѣщено въ Сборникъ непосредственно за правилами митрополита *Кирилла II*; но это сопоставленіе могло произойти гораздо позднѣе написанія имени автора. Притомъ какъ слово, напечатанное въ Чтеніяхъ, есть очевидное распространеніе «Слова Кирилла Философа о мытарствахъ», то достовѣрнѣйшимъ представляется мнѣніе, что позднѣйшій составитель удержалъ имя, находившееся на древней рукописи. Это обстоятельство замѣчательно и по отношенію автора къ его собрату, назвавшему безымянное произведеніе также словомъ Кирилла Философа. Люди, посвящавшіе себя книжному дѣлу въ древней Россіи, руководствовались болѣе или менѣе одинаковыми началами въ своихъ литературныхъ трудахъ.

Съ «Поученіемъ Кирила Философа» находится въ связи, по мысли и по формѣ, собраніе правилъ жизни, изложенныхъ въ видѣ наставленій отца своему сыну. Оно носитъ въ нѣкоторыхъ рукописяхъ заглавіе: «Поученіе отъ Святыхъ книгъ». Подъ этимъ названіемъ дошло до насъ любопытное произведеніе Русскаго автора, взявшаго за образецъ притчи Соломона и Сираха, но удержавшаго немногія черты своего образца: все другое принадлежитъ собственной изобрѣтательности и соображеніямъ автора. Притчи Соломона и Сираха издавна составляли любимое чтеніе нашихъ предковъ, какъ можно заключить и по извлеченіямъ, встрѣчающимся въ Сборникахъ^{*)}, и по опытамъ Русскихъ авторовъ писать въ приточномъ родѣ. Этимъ объясняется названіе: «Словца избраны отъ Му-

^{*)} Какъ напр. «Словца избранны отъ Премудрости Ісусовы Сирахова» въ Румянцевскомъ Музеумѣ, въ рисн № 359, л. 339 об. — 348.

дрости Иисуса сына Сирахова и отъ Премудрости Царя Соломона», даваемое въ рукописяхъ Русскимъ оригинальнымъ произведеніемъ *). Что касается до «Поученія отъ Св. книгъ», то въ немъ почти нѣтъ буквальныхъ заимствованій изъ «Притчей», но есть нѣсколько мыслей, указывающихъ на знакомство автора съ твореніями библейскихъ мудрецовъ. Изреченіе: «сыну, лучше есть другъ близокъ, нежели братъ далекъ» взято изъ Притчей Соломона XXVI, 10: «лучше другъ близъ, нежели братъ далече живыи». Изреченіе: «безумна еще стягомъ бѣши и не вложи ему ума» имѣетъ одинаковый смыслъ съ словами Соломона: «Аще бѣши безумнаго посреѣ соннища срамляя его, не отиmeshи безумія его» (Притч. XXVII, 22). Предписаніе убѣгать замужнихъ женщинъ напоминаетъ подобныя предписанія Соломона (VI, 24) и Сираха (IX, 10: «съ мужатицею отнюдь не сѣди», и пр.). Иногда нашъ авторъ развивалъ посвоему мысль, извѣстную ему изъ Притчей. «Аще стяжеша друга — говоритъ Сирахъ (VI, 7.) — во искушеніи стажу его, и не скоро увѣрися ему». Нашъ авторъ совѣтуетъ для испытанія вѣрности друга сказать ему ложную тайну, и черезъ нѣсколько дней поссориться съ нимъ: если онъ выдастъ тайну, то онъ — невѣрный другъ. Правила практической мудрости, требующія не ходить часто къ друзьямъ, не являться на пиръ по первому зву, на пиру не пресыщаться и т. п. находятъ и въ Притчахъ Соломона и Сираха. «Не учащай вносити ногу твою къ другу твоему, — говоритъ Соломонъ — да не когда насыща тебе, возненавидитъ тя» (XXV, 17). Въ такомъ же духѣ наставленіе Сираха: «Егда ты сильный призо-

*) Ср. Архивъ историко-юридическихъ свѣдѣній, относящихся до Россіи. Книги 2-й половина 2-я, М. 1854. Отдѣленіе IV. Статья проф. Буслаева о пословицахъ. стр. 70.

ветъ, отступай, и толико паче призоветъ тя» (XIII, 12). Сирахъ предлагаетъ также слѣдующее правило: «Яждь яко чело-вѣкъ предлагающее ти, и не пресыщайся. Престани первый, ради наказанія, и не пресыщайся; да не претинешися. И аще сядеши посреди многихъ, первѣ ихъ не прости руки твоея». (XXXI, 18—20). Какъ соотвѣтствующія приведеннымъ можно указать слѣдующія правила въ нашемъ памятникѣ: Не ходи часто къ другу своему, чтобы не войти въ безчестье; въ пиру не сиди долго, чтобы до ухода твоего не выгнали тебя;— когда позовутъ тебя на обѣдъ, не иди по первому зву: когда повторятъ приглашеніе, иди—и будешь въ честь на пиру;— если не хочешь ѣсть, то и не ѣшь, чтобы не прослыть обжорой. Чѣмъ самостоятельныѣ совѣты автора, тѣмъ они наивнѣе, но и тѣмъ любопытнѣе, какъ намекъ на минувшій бытъ. Вообще эти правила представляютъ смѣсь высокаго съ самымъ обыкновеннымъ, которое невольно вызываетъ улыбку. Вмѣстѣ съ утѣшаніями не роптать на Бога въ несчастіи собственномъ, и утѣшать ближнихъ, если ихъ постигнетъ несчастіе; не проливать напрасно крови: ибо правосудный мститель — Богъ; вмѣстѣ съ этимъ совѣтуется не ходить въ судьиный дворъ; не ѣздить на чужомъ конѣ; войдя въ домъ не глазѣть по угламъ; если случится выпить лишнее, то не говорить много, чтобы не потерять репутаціи умнаго человека, и т. п. Хотя и странною кажется такая пестрая смѣсь, эта самая пестрота содержанія прекрасно рисуетъ вѣкъ и придаетъ оригинальность произведенію.

Кромѣ притчей Соломоновыхъ и Сираховыхъ разсматриваемое «Поученіе» имѣетъ нѣкоторое сходство съ Словомъ Данила Заточника: оно ограничивается двумя-тремя выраженіями. Сличимъ и эти немногія.

Въ Поученіи:

Чадѡ, умна пославѣ на по-
сольство немного наказыван, а
безумна пославѣ, самъ по немъ
иди.

Сыну, аще послушаешь ум-
на чловѣка, то яко въ день
зной студены воды напьешися.

У Заточника:

Мужа бо мудра посылай,
мало ему кажи; а безумна по-
сылай, самъ не лѣнися по
немъ итти. (235—236).

Аще кто чловѣка въ печа-
ли призрѣтъ, какъ студеною
водою напоить въ знойный
день. (232).

Здѣсь одинаковыя сравненіемъ выражается дѣйствіе и
разумной бестѣды и душевнаго *добраго* участія, подобно тому
какъ другое мѣсто у Давида Заточника: «не сѣи бо на браз-
дахъ жита, ни *мудрости* на сердце *безумныхъ*» (236) со-
отвѣтствуетъ въ «Словцахъ Сираховыхъ» изреченію: «не сѣи
жита на браздахъ і на дшѣ *неправды*: не имаша бо пожати
бл҃га ничтож, но зло седмицею» *).

Иже родомъ скудѣ, подобенъ
есть древу при пути, яко вси
мимоходящїи сѣкутъ его.

Чадѡ, лучше есть огонь
болѣти или трясавицею, не-
жели съ злою жоною сѣвѣтъ
дрѣжати.

Азѣ бо есмь яко древо при
пути: мнози посѣкають его и
на огонь вешчють. (232).

Аще который мужъ иметъ
смотреть на красоту жены
своея и на ея ласковая слова,
а дѣлѣ ея не испытаетъ,
то дай Богъ ему трясцею бо-
лѣти (237—238).

Еще ближе къ приведенному мѣсту слѣдующее въ словѣ
Заточника, въ его позднѣйшемъ, реставрированномъ видѣ:

*) Рцсѣ Румянц. Музеума, № 359, л. 345.

«Лучше трясею богѣти, неже съ нелюбовною женою жити: трясовица потрясиши покинетъ, а зла жена до вѣка сушить. Она бо въ день трясеть, а въ ночь упокой даетъ, а со злою женою жити и не съ любовною, ни въ день отрады, ни въ ночь упокоя» *).

Мы указали отношеніе любопытнаго памятника нашей старинной словесности къ тѣмъ произведеніямъ, которые доступны были автору и читателямъ. Чтобы познакомить съ памятникомъ въ всемъ его объемѣ, предлагаемъ его по списку XV в., находящемуся въ Румянцевскомъ Музеумѣ подъ № 27, л. 409—411 об. Изъ другаго списка (Рум. Муз. № 358, л. 309 об. — 312), сокращеннаго въ сравненіи съ первымъ, заимствуемъ варианты, ставя ихъ въ скобкахъ; крестикъ при изреченіи показываетъ, что такого изреченія въ сокращенномъ спискѣ не находится.

Побъченіе ѿ сѣхъ (книгъ о чадехъ). ѿ мѣжи христолюбци, вниманте глѣхъ(= глаголы) всакомѣ наказанію ѿца своего еже рече къ сѣхъ своимъ:

Сѣхъ, лѣче есть с ѣмнымъ камень подимаати, неже з безумнымъ вино пити. — Сѣхъ, с ѣмнымъ безумъ не створи, а к неразумномѣ не яви ѣма своего. — Сѣхъ, свое участие даи, а чѣжого не възми. — Сѣхъ, иже с тобою съвѣта не прииметъ моуж, то с тымъ на путъ не ходи. — Чадо, аще вышенъ тебѣ ѿпадеть(сана), то не радуи сѣ, ни въздаи же глѣхъ(=гласъ) предъ дрѣхъ, да не ават сѣ глѣхъ(=глаголы) (твоя): егда възставъ въздастъ тебѣ. — Сѣхъ, егда възнесет сѣ дрѣхъ, не завиди емѣ, ни злѣа придесть нанъ, то не радѣи сѣ. — Чадо, сѣа своего ѿ дѣтства ѣкроті,

*) См. Слово Давида Заточника, напеч. по списку XVII в. въ Отечественныхъ Запискахъ. 1842. № 6. Спбсь. стр. 37.

да на старость почтеть тѣ: аще не ѹкротиши, то преж днии своих смирят тѣ. — Снѹ, не купи раба величава, нѣ робѣ тативѣ, да не расточать тѣи имѣнія (твоего). — Чѣдо, аще кто навадит на друга твоего к тебѣ, не слышай его, и твою тайну повесит к иноу. — Снѹ, лживѣ члѣкъ сперва възлюблен, а на конецъ въ смѣсехъ, въ коризні бѣдет. — Чѣдо, ѡца своего почти, да стажонье свое тебѣ ѡставит. — Снѹ, отнѣи матерѣи клятвѣ не приими, да бѣ чад своихъ радость приимеши. — Снѹ, в ноцѣ безъ ѡрѹжія не ходи: кто вѣсть, кто тѣ сращеть. — Чѣдо, якоже левъ въ твердости своемъ страшенъ ѣ (= есть), такоже члѣкъ въ близощѣи и въ дрѹзѣхъ чѣтъ ѣ (= честенъ есть); а иже родомъ скѣдъ, подобенъ есть древу при пѣті, яко всі мимоходящіи съѣдъ его. — Снѹ, аще тѣ пошлютъ на посольство, то не ѹмоди, да инѣ не поидетъ вслѣдъ тебѣ. — Чѣдо, въ стѣхъ днѣи цркѣи не ѹмѣчѣйся. — Снѹ, конѣи не имѣѣ, на чюжомъ не ѣди: аще сращеть, то инѣи посмѣютсѣ. — Чѣдо, не хотѣѣи мѣсти, то не ѣжъ, да не ѡбѣдѣчи въ нарчешіи. — Снѹ, съ силнымъ брани не сътвори: тебѣ невѣдѣющѹ, а онъ въздвигнетъ на тѣ нечто. — Чѣдо, въ лжи именемъ Бжѣимъ не кленіѣ, да не ѹмаліѣѣи число днѣи твоихъ. — Снѹ, аще что ѡбѣщаеши Бгѹ, то не забывай, яко небрегъ, но помѣня въ срдци: блгѣвнѣ бѣдеші. — Чѣдо, старѣѣѣи снѣи възлюби, а мѣншаго не ѡбрѣни. — Снѹ, к печалномѹ при ходи а ѹтѣшнаѣѣи словеса глѣи (= глаголи) — Чѣдо, безъ вины кровіи не проли, яко иститель Бгѣ. — Снѹ, оудержи ѣзыкъ свой бѣи зла, а рѹци бѣи татбы. — Чѣдо, ѹдалѣѣи ѡ блгѣи, начеже и ѡи ѹжѣтицѣ, да не приидетъ на тѣ гнѣвъ Бжѣи. — Снѹ, аще послѣдѣѣи ѹина члѣка, то тако въ днѣи жадаіиѣмъ (зномъ) студены воды напьеши. — Чѣдо, аще наидетъ на тѣ печаль, Бгѣи не ѹкараѣ. — Снѹ, аще съди бѣдеші, то съди право, да на

старость честен бѣдеші. — Чадо, неутѣхадѣ попіраті дръга, егда ті бѣдетъ поправѣ быти (егда ти не поправѣ быти самоу). — Снѣ, аще ѹмнѣ слово речеші, поболѣтъ въ срдци, а безѹмнѣ аще стагомѣ бѣшѣ и не вложіті емѣ ѹмѣ. — Чадо, ѹмнѣ по-
славѣ на посольство немного наказыван, а безѹмнѣ пославѣ, самѣ по немѣ иді. — Снѣ, аще та взовѣтъ на ѡбѣдѣ, по пер-
вому не ходи, но аще та взовѣтъ второе, тогда виѣтъ тако
честенѣ есі и въ честь прідеши. — Чадо, жолчі и горесті вѣх-
нахѣ и не быті паче ѹбожства. (Снѣ, аще и горесті и жол-
ци горко вѣшати и лѣшні ѹбожства). — Чадо, въ знаемыхѣ
отда не аві иѣдрості. — Чадо, сына своего на вѣдѣржаніе
ѹчі: снѣже наѣчнѣ, въ томѣ пребѣдет. — Снѣ, лѣче естѣ
ѹмнѣ члѣкѣ пѣана послѣшат, нежелі безѹмнѣ трезва. — Чадо,
лѣче естѣ снѣжѣ (= слѣжѣ) ѡчіма, нежелі срдцѣмѣ (+). — Чадо,
лѣче естѣ огнемѣ болѣті или трасавідею, нежелі съ зломѣ жо-
номѣ съвѣтъ дръжати. (+). — Снѣ, лѣче естѣ дръгѣ близокѣ,
нежелі братѣ далеч. (+). — Чадо, лѣче естѣ смерть, нежелі
золь живѣют. — Снѣ, егда прізовеші дръга на честь, стои
предѣ нимѣ веселымѣ лицемѣ, да ѡнѣ ѡидетѣ веселымѣ срдцемѣ. —
Снѣ, аще слово нзрѣщі хоцеші, то не напрасно глѣи, занеже
лѣче естѣ ногою подкнѣтіса, нежелі словомѣ. — Чадо, егда
бѣдеші въ людехѣ (аще виднѣши межѣ люди бѣи), тамо не ході, а
прішедѣ не снѣисѣ: въ снѣисѣ бѣи безѹмнѣ исходятѣ, а въ бе-
зѹмнѣ сварѣ, а въ сварѣ тажа, а въ тажѣ бѣи, а въ бѣи смерть,
а въ смерті грѣхѣ ражаѣтсѣ и свершаѣтсѣ. — Снѣ, аще иѣдрѣ
есі, егда пѣмнѣ бѣдеші, то не глѣи много: ѹмнѣ са наречеші.
— Снѣ, аще хоцеші ѹмнѣ послѣшаті, то безѹмнѣмѣ рѣні
не приложі. (+). — Снѣ, прѣваго дръга не лишаѣтсѣ, да и
новымѣ ѡ тебѣ не ѡбѣжѣт. (+). — Чадо, въ сѣдѣмнѣ дворѣ
не ході. (+). — Снѣ, лѣво слово тажко естѣ, тако

олово ражжено. (+). — СѣѸ аще хочеші любітисѧ съ дръгомъ, преже искѣсі его: имѧ емѸ тайнѸ свою и имѣвши днемъ разварисѧ с нимъ, — аще имѣтъ тайнѸ, юже есі повѣдаѣтъ, то не дръгѣтъ. (Чѧдо, аще хочеші се другомъ познатисѧ, и ты емѸ скажи живую таиную свою, преже искѣшамъ его, и по нѣколыхъ днѣхъ сварисѧ с нимъ: аще имѣтъ тайну твою на ѡкорѣ тобѣ, то неси емѸ боудь другѸ.). — Чѧдо, аще званѣ бѣдѣши, влѣзѣтъ въ храмѣнѸ, не зрі по угламѸ (входъ не много зри по людѣмъ, аки не знаѧ ничегоже). — СѣѸ, въ прѣѸ не сѣди долго, егда преже изхода твоего наменѣтъ ти (то долгое сѣденіе и бѣсѣство доспеѡтъ). — Чѧдо, къ дръгѸ своимѸ часто не ходѣ, егда в бѣсѣствие внидѣши. — СѣѸ, аѣче естѣ ѡ мѣдра бѣемѸ быті, нежели ѡ безѣмна масломъ назѡмѸ (==мазану). СѣѸ и чѧдо мое, ѡже набѣихъ та ѡ ХѣѸ VсѣѸ (==ХристѸ ИисусѸ) (ѡже наоучихъ та и приими и разсоуди и емо ти боудѣ на позоу).

Нельзя не замѣтить сходства, по литературному характеру, между этимъ произведеніемъ и тѣми, которые приведены нами выше: та же афористическая форма и тѣже авторскіе приѣмы во всѣхъ приведенныхъ памятникахъ. Авторъ послѣдняго изъ нихъ также неизвѣстенъ; названіе же «Поученіа отъ Святыхъ книгъ», не можетъ быть въ строгомъ смыслѣ допущено для сочиненія, въ которомъ при заимствованіяхъ изъ Св. Писанія находятся правила житейской мудрости, принадлежащія лично автору. Но въ древности подобныя правила вовсе не назались чѣмъ либо совершенно отдѣльнымъ отъ предписаній религіи: все, что истинно, благородно или только благоразумно считалось какъ бы священнымъ и къ соблюденію его побуждало религіозное чувство. Такъ какъ религіознымъ настроеніемъ объясняется присутствіе священныя для христіанскаго міра именъ

на сочиненіяхъ Русскихъ авторовъ, то позволить себѣ нѣсколько словъ въ подтвержденіе того, что въ древній періодъ нашей жизни и словесности религіозное начало преобладало во всѣхъ отрасляхъ умственной дѣятельности, въ общественныхъ отношеніяхъ, въ домашнемъ бытѣ. Въ преобладаніи этого начала и заключается причина, по которой понятія справедливаго, добраго, прекраснаго и даже приличнаго были нераздѣльны съ понятіемъ религіознаго. Особенно ярки и любопытны слѣды религіознаго воззрѣнія въ сферѣ самой обыкновенной, ежедневной жизни и ея простыхъ потребностей. То, что впоследствии является условіемъ общественнаго приличія, не болѣе, встарину имѣло высокое значеніе, вытекавшее изъ религіознаго взгляда на вещи. Такъ, напримѣръ, еще къ XI столѣтію правилами Русскаго общежитія требовалось: при вхождѣ въ чужой домъ поклониться въ землю хозяину и стать передъ нимъ съ сложенными руками, опустить же руки считалось невѣжливымъ и даже дерзкимъ. И это требованіе не было простымъ условіемъ приличія, а основывалось, по свидѣтельству Русскаго писателя XI вѣка, на примѣрѣ Христа, смиренно стоявшаго передъ Пилатомъ. Пр. Феодосій въ одномъ изъ своихъ поученій къ братіямъ предлагаетъ наставленія о томъ, какъ вести себя въ церкви, сближая предлагаемыя правила съ требованіями общественнаго приличія внѣ храма. «Егда бо и къ дрѹгомъ приходимъ, — говоритъ онъ — то достовѣ намъ поклоненіе створше до земли и свазавшє рѹцѣ, акѣ рабоу Бжїю стати прѣдъ нимъ, и Христа о сѣмъ подражающе: видимъ бо Его предстоѣща прѣдъ Пилатомъ и порѹбаема и не гл҃ща (глаголюща) ничеже. И *повельно* ны ѣ (есть) другомъ толикы чѣсти дати смирєніа ради, ниже добродѣтельныа вѣща оукрашаемъ. Еже бо не поклонитѣся дрѹгоу своему и *руцѣ*

долго поспити, то перодивых жоужъ и ленивых и съ оумъ трацмхся"). Впослѣдствіи хотя долго держался обычай, но смыслъ его былъ уже потерянъ: въ XVII вѣкѣ кланялись еще въ землю люди вѣжливые ")", но вѣроятно безъ мысли о религиозномъ источникѣ обычая. Въ XVIII же вѣкѣ и самый обычай забытъ въ кругу образованномъ. Въ драматическихъ произведеніяхъ XVIII в. замѣчаниями: «кланяется низко, съ низкимъ поклономъ» и т. д., авторы хотѣли указать зрителямъ съ перваго взгляда на принадлежность выведеннаго лица известному и весьма невысокому сословію. Низкіе поклоны какого-нибудь Некотѣйкова также рисовали его сословіе и отличали отъ другихъ лицъ, какъ внѣшніе приемы отличали Мавру, выходившую на сцену «смиѣа руки въ карманахъ» отъ Софьи, которая часто «присѣдаетъ на право и на лѣво, прижимая руки къ себѣ и глаза въ землю опускаетъ» """). Замѣчательно, что даже во внѣшнихъ обычаяхъ высказалось различіе, замѣчаемое между древнею Россіею и новою. Какъ въ древній періодъ религиозное воззрѣніе давало смыслъ обычаю,

) Въ пятюхъ 3-й недѣли поста св. Θεодосіа поученіе о трѣхъ и о смирѣніи. л. 112 об. въ Собраниѣ, рукописи Румянцевскаго Музеума, № 406.

"") Ср. О Россіи въ царствованіе Алексія Михайловича, Копилкина. 1840. стр. 118—119: «Обычай же таковой есть: гости женамъ ихъ (хозяйкамъ) кланяются всѣ въ землю, и потомъ господинъ дому бѣдетъ челомъ гостемъ и кланяется въ землю жъ, чтобъ гости жену его изволили цѣловать; гости единъ по единному кланяются женамъ ихъ (хозяйкамъ) въ землю жъ, и пришедъ цѣлуютъ, и отшедъ кланяются въ землю, а та, кого цѣлуютъ, кланяется гостемъ малымъ обычаемъ, и тотъ господинъ кланяется въ землю жъ, сколько тѣхъ гостей ни будетъ, всякому по поклоу, чтобъ они изволили у жены его пить вино, гости предъ питьемъ вина и выпить отдавъ чарку назадъ, кланяются въ землю жъ и т. д.

""") Сочиненія Императрицы Екатерины II. 1849. Томъ II, стр. 179. —Россійскій Театръ. Часть XIII. 1787. стр. 177, 108, 109 и др.

такъ въ началѣ XVIII в. на вѣтшихъ даже формахъ общежитія обнаруживается вліяніе иностранное, отличающее бытъ нашъ и литературу нашу въ XVIII столѣтіи. По крайней мѣрѣ встрѣчающіяся въ литературныхъ памятникахъ указанія довольно ясно говорятъ о подражаніи тону Французскаго общества. Черты въ родѣ слѣдующихъ въ сочиненіи Императрицы Екатерины II: «она (Христина) не новосѣтская госпожа: говоря по Русски брата называетъ братцемъ, а не шоп frèге, сестру сестрицею, а не ша зоеиг; не знаетъ и другихъ вытверженныхъ, подобно попугаю, словъ, ни кривлянья. Не къ стати не хохочетъ, кушанья за столомъ не называетъ блюдомъ славнымъ и т. п.» *), — подобныя черты невольно приводятъ на мысль отзывъ нашего наблюдательнаго путешественника о современныхъ ему Французскихъ «петиметрахъ». Тонъ ихъ обхожденія, говоритъ онъ, «состоитъ въ томъ, чтобъ говорить грубо, произнося слова отрывисто; ходитъ переваливаясь, разинувъ ротъ, не смотря ни на кого; сѣяться безъ малѣйшей причины, сколько силъ есть громче. Таковы всѣ нынѣшніе Французскіе петиметры» **).

Только въ XVIII столѣтіи, когда бытъ народа подвергся существеннымъ измѣненіямъ, ярко обозначились и различныя его сферы, такъ что смѣшеніе ихъ служить уже признакомъ недостатка въ образованіи. Странно было бы въ этомъ столѣтіи обыкновеннымъ правиламъ общежитія придавать священное значеніе и въ упражненіи доморощенныхъ моралистовъ видѣть трудъ великихъ учителей церкви. Но это не казалось страннымъ въ тотъ періодъ народнаго развитія, въ который духовныя интересы не были такъ сложны, какъ впоследствии,

*) Сочиненія Императрицы Екатерины II. 1849. Томъ II, стр. 30.

**) Сочиненія Фонъ-Визинга. 1852, стр. 311.

и одному изъ нихъ предоставлено было повсюдное господство. Подобно быту народному, и вѣрный выразитель его — языкъ удержалъ слѣды преобладанія одного начала. Эти слѣды встрѣчаются не только тамъ, гдѣ самое содержаніе какъ бы вызывало ихъ; но и въ выраженіяхъ разговорныхъ, при передачѣ мысли вовсе не религіознаго характера. Выраженія въ родѣ слѣдующихъ: *я грѣшный, мое тѣло грѣшное* и т. п. имѣютъ свое основаніе въ религіозномъ взглядѣ на предметы. И подобныя выраженія весьма древни въ нашемъ языкѣ. Въ грамотахъ, завѣщаніяхъ и пр. рано сдѣлались они необходимыми, техническими. Въ грамотѣ Смоленскаго Князя Ростислава Мстиславича и епископа Мануила (1150 г.) читаемъ: «Се *азъ грѣшнѣйшій* сынъ Мстиславъ, надѣся на Матерь Божью на святую Богородицу, уставляю сію епископью»; «се *азъ худый и грѣшнѣйшій* и недостойный епископъ Манюилъ, съ благороднымъ и христолюбивымъ княземъ мнѣмъ Михаиломъ, утвержаеи еже написана, утвержена и сотворена, о благодати и благословеніи Святого Духа, и т. д.»^{*)}. Также сообразно съ тономъ рѣчи выраженіе: *азъ худый* — у преп. Пестора, у Іакова; оно же умѣстно употреблено и Владиміромъ Мономахомъ въ его поученіи. Но иногда эпитетъ: *грѣшнѣйшій* является вовсе неожиданно въ рѣчи о предметахъ житейскихъ. Аванасій Никитинъ пишетъ въ своемъ путешествіи: «Ханъ же ѣздитъ на людехъ, а словъ у него и коней много добрыхъ, а людей у него много Хорозанцевъ; а привозать ихъ изъ Хоросанскыя земли, а нныя изъ Тукрискыя земли, а нныя изъ Чеготанскыя земли, а привозать все моремъ въ тавахъ, Индѣйскыя земли корабли. И *азъ грѣшнѣйшій* привезъ жеребца въ Индѣйскую

^{*)} Дополненія къ Актамъ Историческимъ. 1846. Томъ I, стр. 7.

землю, дошелъ еси до Чюнера, Богъ далъ поздорову все, а сталъ ми сто рублевъ»^{*)}. То, что было архаизмомъ уже въ XV в., удержалось въ языкѣ даже XVIII столѣтія. Въ запискахъ этого времени можно читать такія извѣстія: «въ мартѣ мѣсяцѣ (1712) высланы мы всѣ малолѣтныя дворяне на смотръ изъ Москвы въ Петербургъ, съ прочими всѣми и я *тръшмисъ*. И поѣхали мы вѣстѣ съ дядьями моими»^{**)}. — Употребленіе въ подобныхъ случаяхъ названія, взятаго изъ области религіи, объясняется вліяніемъ религіознаго воззрѣнія на языкъ, не легко стирающій съ себя печать старины.

Если—возвращаясь къ предъидущему—общій характеръ вѣка отразился въ языкѣ даже въ такихъ случаяхъ, когда мысль вовсе не была проникнута этимъ характеромъ; если внѣшняя форма учтивости, въ понятіи соблюдавшихъ ее, сливалась съ благочестивымъ обычаемъ, — то, понятно, что въ отличеніи твореній вполнѣ религіозныхъ отъ другихъ, имѣющихъ съ первыми нѣчто общее, не могло быть строгой разборчивости. Понятно, почему практическія наставленія Русскихъ умныхъ людей, правила житейской мудрости получали въ рукописяхъ громкія названія твореній І. Златоуста, Василія Великаго, Кирилла Философа, или — собирательно — Св. Отцевъ.

На основаніи всего высказаннаго нами по поводу приведенныхъ образцовъ, и принимая въ соображеніе другіе подобные факты въ нашей древней словесности, мы склоняемся къ выводу, что переписчики и составители сборниковъ и другихъ книгъ имѣли не одно только отрицательное вліяніе на нашу

^{*)} Полное собраніе Русскихъ лѣтописей. Томъ VI. 1853. стр. 333.

^{**)} Родословная Головиныхъ, собр. П. Казанскимъ. М. 1847. Записки В. В. Головина стр. 44.

письменность. Правда, между ними попадались и невѣжи, искажавшіе памятникъ; но были и такіе люди, которые умѣли цѣнить произведеніе, надъ которымъ трудились. Притомъ въ древній періодъ списываніе и авторство часто совмѣщались одно съ другимъ: объ одномъ и томъ же лицѣ иногда упоминается и какъ объ авторѣ, и какъ объ усердномъ списывателѣ книгъ, достойныхъ вниманія и уваженія. Примѣры этому разсыпаны въ лѣтописяхъ. Пиша произведеніе подъ сильнымъ вліяніемъ извѣстнаго образца, иногда только распространяя его, авторъ вносилъ въ древній памятникъ черты новыя, находящіяся въ связи съ современною автору дѣйствительностію. Измѣняя вѣншій видъ памятника, авторы часто удерживали его первобытную основу. Въ этомъ отношеніи судьбы письменной словесности представляютъ черты сходства съ судьбами словесности устной.

Соотношеніе между ними обнаруживается, кроімъ общаго духа, и въ способѣ, какимъ обѣ отрасли пользуются своими неизмѣнными источниками, а въ самомъ признаніи избранныхъ лицъ — какъ главными героями сказаній, такъ и достойнѣйшими творцами произведеній, наиболѣе чтимыхъ современниками. Что касается устной словесности, то любимымъ героемъ ея былъ у насъ Св. Владиміръ; ему приписывались и всѣ событія позднѣйшія, относящіяся ко Владиміру Мономаху, ко Владиміру Галицкому, и къ князьямъ другаго имени, различныхъ періодовъ исторіи. Матеріалы для сказаній были болѣе или менѣе одни и тѣже. Смутное воспоминаніе о прошломъ, о томъ, что было «во ту ли стару старину, во ту ли стародавнюю» и сочувствіе событіямъ современнымъ давали содержаніе поэтическому разсказу, переходившему изъ поколѣнія въ поколѣніе. Чѣмъ болѣе сходны были условія быта различныхъ эпохъ, тѣмъ болѣе пародные пѣсты увле-

кались желаніемъ сберечь «стару рѣчь завѣтную», тѣмъ болѣе сходства замѣчается между ихъ приведеніями.

Подобно устной и письменная словесность имѣла источники, общіе для писателей различныхъ поколѣній, и это было для нея тѣмъ возможно, что образцы ея не вѣрялись одному только ненадежному храненію памяти. Во многихъ случаяхъ Русскій писатель XII вѣка и Русскій писатель XVI вѣка обращались къ однимъ и тѣмъ же источникамъ, только послѣдній имѣлъ передъ собою труды своихъ соотечественниковъ, предварившихъ его на литературномъ поприщѣ, и могъ пользоваться ими. Множество фактовъ свидѣлствуютъ, въ какой степени писатели послѣдующіе пользовались трудами своихъ предшественниковъ. Такія заимствованія были обычны преимущественно въ отношеніи къ авторамъ, наиболѣе цѣннымъ, и однажды составленное понятіе о значеніи автора переходило изъ вѣка въ вѣкъ. Съ первыхъ временъ христіанства водворилось въ нашемъ письменномъ мірѣ высокое уваженіе, напримѣръ, къ Іоанну Златоусту или Св. Кириллу, и оно прошло чрезъ всѣ вѣка. Благоговѣнное воспоминаніе о первомъ поддерживалось его многочисленными произведеніями и подражаніями имъ Русскихъ авторовъ. Слава другаго возобновлялась дѣятельностью соименныхъ ему Русскихъ писателей, и т. п.

Чѣмъ для устной словесности были народные пѣвцы, тѣмъ книжники—для словесности письменной. И тѣ и другіе не только передавали произведенія временъ древнѣйшихъ, но и вносили собственные дополненія, болѣе или менѣе связанная съ древнею основою. Участъ двигателей обѣихъ отраслей словесности въ извѣстный періодъ народной образованности, представляетъ много общаго даже въ сужденіяхъ о нихъ людей просвѣщенныхъ. Извѣстно, какъ мало значенія

придавали нѣкогда народнымъ пѣснямъ и ихъ пѣвцамъ. Вальтеръ Скоттъ утверждалъ, что эти послѣдніе съ намѣреніемъ искажаютъ поэтическія произведенія, стирая и особенности слога и самый духъ, и потому сравнивалъ ихъ съ алхимиками, замѣняющими золото свинцомъ^{*)}. Но нельзя было не сознать, что пѣвцы суть единственные живые источники для знакомства съ стариною и народностью, и въ наше время сборники пѣсней и преданій, записанныхъ съ устъ пѣвцовъ, принадлежатъ къ капитальнымъ приобрѣтеніямъ многихъ Европейскихъ литературъ. Не благосклоннѣе и даже строже еще слышались отзывы о книжникахъ. Довольно вспомнить приговоры Шлецера Русскимъ переписчикамъ въ противоположность съ Нѣмецкими средневѣковыми, въ число которыхъ, по его словамъ, не легко входили люди необразованные болѣе годные для занятій полевою или садовою работою^{**)}. Основательное, чуждое пристрастія и односторонности, изслѣдованіе привело къ другимъ результатамъ, и опредѣлило значеніе лицъ, способствовавшихъ движенію нашей письменности. Лѣтописи и жизнеописанія людей достопамятныхъ принадлежатъ къ древнѣйшимъ произведеніямъ нашей словесности, и на нихъ всего виднѣе обозначилось бы вліяніе невѣжественныхъ переписчиковъ; но оно вовсе не было такъ невыгодно, какъ предполагали нѣкоторые ученые. Современная историческая критика признаетъ, что и всѣ основныя извѣстія древней лѣтописи сохранились въ томъ видѣ, въ какомъ они возникли подъ не-

^{*)} Совершенно противоположны взгляду Вальтеръ Скотта мнѣнія первостепенныхъ знатоковъ и собирателей народной поэзіи, каковы братья Гриммы, Вильмарке и др. См. *Barzaz-Breiz*. 1846. Томъ I, глава IX и все введеніе Вильмарке къ Бретонскимъ пѣснямъ, изданнымъ имъ подъ названіемъ *Barzaz-Breiz*, т. е. поэтическая исторія (Barzaz) Бретани (Breiz).

^{**)} Несторъ. I, Введеніе § 19. стр. п а.

ромъ Нестора ^{*)}), — и древнѣйшій сборникъ жизнеописаній, Патерикъ, передаваемъ былъ переписчиками очень добросовѣстно изъ одного столѣтія въ другое ^{**)}).

Отрицать общепринятое мнѣніе, что во многихъ памятникахъ нашей древней словесности встрѣчаются мѣста искаженныя — невозможно. Безъ всякаго сомнѣнія нѣкоторые изъ переписчиковъ принадлежали къ числу людей «нѣсколько беззаботныхъ на счетъ литературы», по выраженію современнаго намъ писателя; но нѣкоторые и даже многіе не значить еще всѣ. Если невѣжи писцы и искажали рукописи, то люди болѣе образованные видѣли ошибки и исправляли ихъ по своему крайнему разумію. Поправки не были случайными, а вошли въ обычай до того, что даже признано нужнымъ ограничить произволъ въ исправленіи. Весьма замѣчательныя слѣдующія слова въ наказѣ Іосифа Волоцкаго иноку (1479 — 1515): «а изъ церкви и изъ трапезы книги не имати безъ благословенія пономарева, а увидитъ что въ книзѣ погрѣшеніе, ино не переписать, ни вырѣзати, сказати настоятелю, *съ иныя книги исправить, а не по своему домышленію*» ^{***)}. Въ иныхъ случаяхъ переписчики являются надежными руководителями для отысканія истины, вѣрно передавшими всѣ особенности оригинала. Въ другихъ самыя ошибки, неумѣстныя по видимому вставки знакомятъ съ любопытными чертами вѣка, указывая вмѣстѣ съ тѣмъ на преданія временъ отдаленнѣйшихъ, и ученымъ не разъ приходилось убѣждаться, что позднѣйшіе и неисправные списки иногда сохраняютъ въ себѣ слѣды первобытнаго источника гораздо полнѣе, нежели списки болѣе древніе.

^{*)} Полное собраніе Русскихъ лѣтописей. Т. I, стр. XIX.

^{**) Чтенія М. общества исторіи и древностей. 1847. № 9. О патерикѣ Печерскомъ, *Кубарева*, стр. 16.}

^{***)} Дополн. къ актамъ историч. Томъ I. 1847. № 211, стр. 359.

VII.

ЕЩЕ ОДНО ПОУЧЕНІЕ КИРИЛЛА ТУРОВСКАГО,

ПО НЕИЗДАННЫМЪ СПИСКАМЪ.

Второе Отдѣленіе Академіи Наукъ, предложивъ два поученія Кирилла Туровскаго по неизданнымъ спискамъ (Изв. III. стр. 369 и слѣд.), напомнило изыскателямъ необходимость возстановленія подлинныхъ чтеній, необходимость исправленій и дополненій текста всѣхъ Поученій, приписываемыхъ Кириллу Туровскому, при помощи списковъ, которыми Калѣйдовичъ не пользовался въ своемъ изданіи. Это напоминаніе не осталось безъ послѣдствій. Одинъ изъ молодыхъ труженниковъ филологіи (г. *Филоновъ*), отъ трудолюбія котораго можно ожидать полезныхъ работъ, взялъ на себя обязанность пересмотрѣть списки Поученій Кирилла Туровскаго, находящіеся въ Петербургскихъ библіотекахъ, и извлечь изъ нихъ то,

что нужно для исправления текста. Онъ сообщалъ на первый разъ, по нашему желанію, сводный списокъ того поученія, которое въ нѣкоторыхъ спискахъ озаглавлено «Словомъ св. Кирилла» и напечатано Калайдовичемъ по списку XVI вѣка подъ № XII (стр. 92). Оно находится въ Рум. Муз. въ четырехъ спискахъ *). Два изъ нихъ писаны уставомъ XIV или начала XV вѣка, третій — полууставомъ XVI вѣка, содержащій въ себѣ нѣсколько исправныхъ чтеній противъ печатнаго, а четвертый — тотъ, съ котораго издалъ Калайдовичъ. Здѣсь сообщается слово XII-е по полнѣйшему и древнѣйшему списку; для сличенія взятъ списокъ другой, хотя древнѣй, но сокращенный **).

«Слово св. Кирилла».

«Понеже тайна си велика есть, не вѣсть откровенна есть, многими челоуѣки несвѣдома; но тако же Кирилъ Философъ рече: не того ради створени быхомъ, да тмы и пиемъ и въ одежа различными облачимся (по другому списку: «облачитися»); но да оугодимъ Богови и боудущаа благаа полоучимъ (по др. списку: «наслѣдимъ»). Понеже (въ др. сп. «по понеже») непытаемъ Божественныхъ писанинъ заблоудихомъ отъ истиннаго поути; ни помышляемъ, како ны есть почтилъ Богъ и създа (въ др. сп. «и создалъ») въ оутробѣ материни и душу въложилъ и пакы оттоудуу ны възведе (въ др. сп. «изведе»). Егда бо рече: всякъ младе-

*) Пятый списокъ № 181 на л. 144 не весь; начало его помѣщено у Востокова Опис. Рук. Р. М. стр. 227—228.

**) Первый списокъ въ № 337 на л. 62 и др.; второй въ № 186 на л. 13 и др. Мы приводимъ первый, свѣривъ со вторымъ. Третій списокъ въ № 181. Все, что въ скобкахъ, взято изъ втораго списка.

ицеъ крещаемъ бываетъ; тогда посылается (въ др. сп. «по
сылаиѣ») отъ Бога ангелъ на съхранѣніе (въ др. сп. «на
схраненѣ») въ все («во все») житіе человѣчское; лоукаваго
же сатоны («сотоны») ангелъ даемъ бываетъ, егда въ смыслъ
и въ разумъ бываетъ («будеть») о всемъ добрѣ и злѣ («и о
злѣ»). Да егда же начать въ правдѣ пребываетъ («пребы-
вати») человѣкъ; то приемлетъ старѣишество Божіи ан-
гелъ надъ нимъ и съхраняетъ его («и») отъ всякаго лоукав-
ства дѣвола въ ночь и въ день («в ночи и во дни»).
Имат же душа та съвѣщаніе въ себѣ («свѣщанѣ в собѣ») съ
ангеломъ, и написаеть ангелъ вся блага («дѣла») отъ
оуности и до старости. Егда пакы человѣкъ тѣ начать
пребывати въ злыхъ дѣлахъ («дѣлѣхъ» по др. сп.); тогда при-
емлетъ власть и старѣишество лоукавыи ангелъ («дѣвола») сата-
нинъ («сотонинъ») надъ таковымъ человѣкомъ, и, въ
слѣдъ его ходя, вся грѣхи («грѣхы») написаеть ношныи и
дневныи; ангелъ же Господень плачется таковаго человѣка.
Аще ли покается; то приемлетъ ангелъ Божіи старѣишес-
тво и власть: тогда ангелъ сотонинъ плачется («плачется») его.
Пакы же соуть мнози невѣроующе, ни послушати хотя-
ще, ꙗко испытана есть («суть») душа оу смерти человѣ-
комъ, егда же исходитъ изъ тѣла («отъ тѣла»). Понеже по-
ставляетъ («поставилъ ксть») Богъ испытаниа три всякому
человѣку: первое испытаніе, егда хочетъ разлоучитися отъ
тѣлеси душа («душа отъ телесѣ»); преже бо придоуть бѣси и
представятъ вся дѣла ея, ꙗже боудеть съгрѣшила («сгрѣ-
шилъ») отъ оуности и до старости, отвивающе хартииныи
свитки («харатыныи свитькы») и начнууть обличати душу,
исповѣдающе грѣхы ея, ꙗже въ всемъ житіи («во всемъ жи-
тѣи») съгрѣши (по др. сп. «ркуще: ни ни забыла кси, ꙗже

сыгрѣши во всемъ животе своемъ»^{*)}), но мы ихъ не забудемъ и списахомъ ихъ ясно. Посемъ предстанета два ангела, посланная по души отъ Бога. Егда же оузритъ кю душа и оужаснется, и образъ весь («всь») измѣнится, и лѣпота лица, роуцѣ и нозѣ премолкнета и слоуха съ нима («и слуха с нимъ») и языкъ молчаннемъ затворится, и очию зракъ пременится, и боудеть весь оуныгъ («и») дряхлѣ и скорбенѣ и за симъ явится смерть. Тако ноужемо странноу душа отъ телеси изидеть («изидеть»^{**)}), и станетъ держама душа на свое тѣло зрящи, тако же бы кто («такъ же бѣ») изысклся изъ ризы своеи и потомъ зря еи («сталъ зря еи»): тако станетъ и душа, зрящи на свое тѣло, отъ него же изиде и оумилно къ ангеломъ възигающее и видѣть («видѣть») дѣла съвои предъ собою поставлена, или добраа, или злаа, тако въ извѣстѣхъ извѣщаема («въ звѣстѣхъ»). И посемъ душу въземше, понесомъ на въздохъ къ второму испытанию, идеже есть двадесать («к») мытарствъ, Богомъ поставлени на въздохъ пре («предъ») враты небесными на испытание всякои души исходящи («—щен») с тѣлеси («отъ телеси») и градоущи къ небеся: первое мытарство — обогнаніе, елико боудемъ лгали отъ оуности и до старости; второе мытарство — оклеветаніе, елико человекы оклеветахомъ; третье мытарство — зависть, елико комуу завидѣхомъ; 4-е мытарство, иже боудемъ гнѣвъ держали долго на кого когда; 5-е мытарство — ярость съ гнѣвомъ или на чада, или на рабы или на всякаго человека; 6-е — гордость («какъ коли разгодѣхомъ» т. е. разгордѣхомъ); 7-е — боуесловіе и срамословіе и бестоудная словеса и плясаніе («кже») и въ пирюу, и свад-

*) Въ третьемъ спискѣ № 181 л. 118: «чи забыла еси уже сыгрѣши».

**) Въ третьемъ: «изидеть».

бахъ («и на свадьбахъ»), и въ навечеринцахъ, и на игрищехъ и («на») оулицяхъ; 8-е — грабление («рѣзоннанье, граблены») насилное и рѣзоннанье и мѣзоннанье; 9-е — тиеславие, когда створихомъ хвалы ради человѣча («славы ради и хвалы человѣческы»); 10-е — сребролюбие и златолюбие; 11-е — пнишьство и запоиство («и») всѣ чашы наши изъчтены соуть отъ бѣсовъ отъ запои; 12-е — злопомнѣние («злопоминанье, кляко злопоминахомъ глаголюще: не забуду ти и до смерти»); 13-е — чародѣйство и въхиванье («волхвованы»), потворы, наоузы («потвори, наоузы»); 14-е — обѣденье и раннее («ранне») и полоудневное ѣденіе и питве отъ оупости нашей и до старости; 15-е — всяка ересь и кже вѣроуютъ въ стрѣчу («в устрѣчу») и въ чехъ, и въ полагъ, и въ птичь гран, и въ вѣроую («в вороую»), и еже басни баятъ и въ гоусли гоудууть, и еже оунии блоудъ творять; 16-е — прелюбодѣянне, еже моужи отъ женъ своихъ блоудъ творять, а жены отъ моужин своихъ («с чюжими мужи, ли сдѣверни, или с кумы, а мужъ и съитровани, или съ хрестными сестрами, или с близокани, и съ кумани своими»); 17-е — оубиство или бѣенне, или за власы рванне до крови; 18-е — татба и всякое краденне: подобно пытають обличающе душа мимоходящамъ; 19-е — всякъ блоудъ, еже съ скотомъ и («с») блоудницами и еже роучнымъ блоудъ; 20-е — немилосердѣе и скоупость: сдѣ бо обличають бѣси душу, аже боудеть коли братоу досадила, или нищемоу, или изгнали боудеть изъ домоу своего, или грозалися на кого, то ту обличающе ны бѣси препирають; аще бо и вся заповѣди Божии присво съблюдеи («схрании»), а боудеть немилостивъ на нищамъ и немилосердъ на рабы свои,

*) Тамъ же: «потвори, наоузы».

не подавающе («неподатлив») имъ доволного одежа и пища («и одѣныи и пища»), къ дѣлоу же («а дѣломъ») наслоующе и всякими бѣдами, да егда (?) боудеть иснытаема душа, истязаемъ отъ въздоушныхъ бѣсовъ. Аще да имать («а еще имать») душа та добрымъ дѣла и истинное показаніе; то тѣмъ искоупающися вся си преходить, и потомъ въсходитъ въ врата небесныи радуущися, яко избывшии въздоушныхъ бѣсовъ, и потомъ оустрѣтають и друзны ангеле («ангели»), посылаеми по душа («ю») нѣхъ («иныхъ») человѣкъ, веселящися радуются о ней, яко избеже лукавыхъ бѣсовъ, в цѣлоуютъ объимающе («объимающе»); и потомъ принесена бывааетъ къ престолоу Бога вседержителя и поклонится подножью Господа; и потомъ предать ю Михаилоу, завѣта (?): иди, веди душу сию, покажи еи обители святыхъ и небесныи полаты райскыи и душа праведныхъ, соущая въ рай, и душа грѣшныхъ, соущая въ адѣ, и вся мукы различныи въ безднѣхъ на мучоу грѣшнымъ, въ нихъ же имоуть быти мучении въ день великии («великыи») соуда. И носима бывааетъ прежде по небеси и показатъ еи полаты святыхъ и градъ горнии Иерусалимъ, его же Господь самъ по възнесен («по възнесеніи») създа, и потомъ несена бывааетъ въ рай къ праведныхъ душамъ; исходяще же душа («души») праведныхъ срѣтають ю, объимающе, и цѣлоуютъ. И потомъ ведеть ю въ адскоую пропасть, идѣже затворены соуть душа («души») грѣшныхъ («грѣшныхъ») отъ вѣка, и показатъ еи мѣста, идеже имъ мучитися, понеже муча далече отъ мира есть на западѣ; еи же вся мѣста обходитъ душа праведнаго за 40 днии, и потомъ възнесена боудеть въ рай и въ мѣсто покоише и до послѣдняго воскрешенія. Всѣхъ же грѣшныхъ душа, егда низидоуть («низидеть») ис телеси и предстаноуть («предста-

нута?») еи ангели бѣсовьстини и принесууть предъ ню вся еи съгрѣшении, иже боудеть створила («сыгрѣши») отъ оуности и до старости, написаны въ свѣтцѣхъ («свѣтцѣхъ»), и начнууть отвѣщающе обличати ю: да негдѣ ся ихъ боудеть запрети, понеже гдѣта и мѣсяци («мѣцѣ») и времена, и дни и часы («и праздници с памятью имууть исписаны, кгда сгрѣшихомъ, или в кон гдѣто, или в кон мѣсяць»), или въ которыхъ праздникъ, или до обѣда, или по обѣдѣ, или въ нощи, или въ дни («ли въ день, ли в нощъ»). Да аще исповѣдалъ боудеть отцю духовномуу си и показався намы ся не възвратилъ боудеть къ нинѣ, то обрѣтаются заглажены; понеже невидимо въ нихъ («оу нихъ») заглажаютъ («заглажаютъ») Духъ Святый; бѣси же вѣдають, яко истиннымъ («истиннымъ») показаніемъ («показаніемъ») показавшася загладишася («загладишася») и скорбѣть, не получивше. Аще ли боудеть оуталъ («— гъ») свои («грѣхы») и не изъповѣдалъ отцю; то незаглажены обрѣтаются въ свѣтцѣхъ тѣхъ. Аще ли боудеть исповѣлъ («исповѣдалъ») отцю, отецъ же дѣла не положилъ боудеть емоу епитимии («опитиміи»), стыдѣся; за ты грѣхы («грѣхы»), рекше, на добромъ дѣла не наказалъ, на молитвы и поклоны, на постъ и на милостыню и на прочая добрая дѣла не наочилъ, ни въпрашалъ («ни въстагнулъ») — дабы не творилъ зла, ни съгрѣшалъ; то такового грѣси незаглажены являютъ («обрѣтаются») въ свѣтцѣхъ бѣсовьскимъ, но вси ясно съ памятью исписаны; то оба такомуу принимаетъ безконечноую моукоу: понеже онъ вѣдаѣ грѣхи («грѣхы») его не положилъ емоу епитиміи («опитиміи») за ты грѣхи, а снѣ тако же вѣдаѣ низка себѣ («собѣ») отца потоковника и показався оу такового — оба осудятъ въ единою моукоу («оба осудятъ»). И потомъ въсхитима («въсхитима»)

бываетъ душа та лоукавыми бѣсы и бѣема лютѣ, не дающе ей ни до перваго мытарѣства донти («взидити»), и затворина бываетъ въ адѣ, въ тмѣ сѣни смертнѣи («и во тмѣ в снѣ смертнѣи»), идѣ же души грѣшныихъ отъ вѣка бываетъ въ адѣ, въ тмѣ, и въ сѣни смертнѣи соуть держими и тоу сѣдять плачущесе, ожидающе дне великаго соуднаго. Но на преже-глаголанамъ възидеи, понеже мнози съблазняются («мнози соблазняются») рекоуще: яко оуже нѣтъ святыхъ на земли; тако глаголюще мнози заблудившесе погыбоша («и»), мнози инымъ въ слабость въвергоша, о нихъ же отъ нихъ слышаще и на нихъ възвращающе състоупиша съ истиннаго поутѣ, заблудивша послушающе таковыхъ невѣгласъ («невѣжъ»), понеже невѣдѣние есть злѣе съгрѣшенни («невѣданъ злѣе ксть съгрѣшенъ»). Аще ли быша потамаи («пытали») Божиихъ еуангелии («и») святыхъ книгъ, яко же Божии оусты речена быша: не преидеть родъ сев, дондеже вся си боудоуть,—право глаголю вамъ: небо и земля минидеть, а словеса мои не миноуть преити, ни изменятъ; се толкоумъ («толкунтъ») Лоука еуангелисть глаголетъ о святыхъ: весь преидеть родъ сии («се весь преидеть родъ съ») и не оскоудѣють праведнии святини до скончаниа мироу. И Матеев еуангелисть тако же свидѣтельствоуетъ; Иоанъ Богословець тако же извѣстоуетъ; и Павелъ Апостолъ рече: не вси оубо оумремъ, вси же изменимся въ мгновении («в мгновеньи») ока—рекше—въ борзѣ. Егда бо вси челоуѣци изъмроуть; тогда останоутся мнози праведнии и живи храними Богомъ, не разоучившися души съ тѣломъ. И инии мнози прорекоша («о сѣмъ»): аще оубо кто пытати хоцетъ, то обрати. («И») се оуже видимъ конецъ мироу приближающесе, и оурокъ житию скончаваетъ; но оуже мало нашего живота и вѣка. Вся, якоже рече Господь

(«и сбышася»): вѣстати имать мзыкъ на мзыкъ, царство на царство, страна на страну, князь на князь («царь на царя и князь на князя»), епископъ на епископа, чернынецъ на черныца, и братъ на брата, — и боудоуть глади и пагоубы и троуси по мѣстомъ: вся же та въ начало болѣзнемъ. По скончанни же томъ солнце и мѣсяцъ померкнутъ («и луна померкнетъ»), небеса съвьются («совьются») въ свитокъ, и силы небесныя гвѣятся, и по семъ («по семъ») сынъ Божиимъ съ славою придетъ, хотя соудити всемоу миру. Сконъчавши бо ся оурокоу («року») жития, оставшимися тремъ лѣтомъ седимъ тысѣщи, боудеть въ та лѣта 3 царство антихристово по скончанни же 3-го («трин лѣтъ») царства его («нго»), послѣтъ Господь Михаила и Гаврила («Гаврила»), и вѣстроубятъ въ рога овна: въ мгновен («в мгновеньи») ока вѣскресноутъ мертви; праведници же вѣскресноутъ прже, свѣтли по добродѣтели ихъ, на послѣдокъ же грѣшници («прже свѣтлѣ по добродѣтели ихъ, послѣди же грѣшници») помрачени *) по злымъ ихъ дѣломъ. Посемъ («посемъ») огнь неоугасимы потечеть отъ вѣстока и до запада, погидатъ горы («и»), камени и древа, и море исоушатъ; твердь же яко бересто съвертитъ и вся видима вещи соущи, развѣ человекъ, вся отъ ярости огненны, яко воскъ истаютъ, изгоритъ вся земля; сквозъ тыи огнь неоугасимыи подобаетъ проити всемоу миру человекъскому; не боудеть где съкрытиса, ни бѣжати, не боудеть болѣзнь и скорбь, не имоущи ни единомъ («же») оутѣхи, паче же грѣшнымъ непокаившимся и ни единомъ скорби имѣвшимъ о души своем, но точь въ покои, и въ нищии и щити мнозѣ, паче же въ блудѣ и прелюбодѣтннн и въ прочихъ ннѣхъ («прочихъ ннѣхъ») грѣсѣхъ лѣта своимъ

*) Тамъ же: «опреченъ».

скончаша, да тѣмъ явится нѣтъ ярость Божия полна гнѣва и яру бѣдоу отщепенны носящи; не явится бо нѣтъ яко трѣмъ отрокомъ хладъ, праведнымъ же явится хладъ, а не огонь: въ нихъ же («в сихъ же») соуть нѣкоторые имоуще мала съгрѣшенны не исправлена, яко чловѣци: понеже есть Богъ единъ безъ грѣха и плоть взяа нашего ради спасенны — да симъ огнемъ искоусивъ оидити («оидити»)^{*)} и, и просвѣтятся яко солнце; по добродѣтели («бо») праведнымъ дасть свѣтъ, а грѣшнымъ же опаленіе и омраченіе. Промедившимъ же нѣтъ огневою («огненую») сию рѣку, огненая си («сия») рѣка, по Божью повелѣнью, послуживши, и отшедши къ западу, тоу оучинится езеро огненное на мучение грѣшникомъ («грѣшнымъ»). И посемъ боудеть земли нова и равна, яко же бѣ искони и бѣла паче свѣта, и потомъ повелѣниемъ Божиимъ пременится («и») яко злато боудеть, изидеть изъ немъ трава и цвѣти многоразлични («многозлачны»), неувѣдающе никогда же, понеже соуть духовны; и по семъ възрастоутъ дѣва, не яко видима си («сия») оуще, но высотой и глѣботою и величествомъ невѣзможно есть изглаголати оусты чловѣчскы, понеже соуть духовны — о Христѣ Іисусѣ Господѣ нашемъ».

Не случайно, въ статьѣ предыдущей о Поученіяхъ Кирилла Туровскаго, эти Поученія названы «приписываемыми» нашему пастырю XII вѣка: это сдѣлано потому что и тогда уже было въ виду нѣсколько мѣстъ изъ твореній Отцевъ Церкви, очень сходныхъ съ текстомъ Кирилловскихъ поученій. Замѣчая это, считаемъ не лишнимъ обратить вниманіе изыскателей на то, что еще рано, кажется, окончательно

^{*)} Тамъ же: «оидити».

глядѣть на эти поученія, какъ на произведенія чисто-Русскія, и между прочимъ пользоваться ими для доказательства домысловъ относительно быта и образованности древней Руси. Надо прежде отдѣлить въ нихъ чисто-Русское отъ того, что случайно сочтено Русскимъ. Это особенно важно въ отношеніи къ слову, вынѣ сообщенному, гдѣ болѣе, чѣмъ въ другихъ, проповѣдникъ касается быта и обычаевъ, и гдѣ однако искать отраженія нашей древней Руси было бы по крайней мѣрѣ напрасно, какъ это объяснено будетъ въ другомъ мѣстѣ.

Еще позволю себѣ замѣтить, что не лѣзя, кажется, не обратить особеннаго вниманія на языкъ Поученій, приписываемыхъ Кириллу Туровскому, на его особенности, не во всѣхъ Поученіяхъ одинаковыя, на обороты рѣчи, а еще болѣе на подборъ словъ, не обличающій иногда ничего Русскаго тамъ, гдѣ бы это Русское казалось необходимымъ. Этихъ не думаю я впрочемъ доказывать, что тамъ, гдѣ нѣтъ Русскихъ словъ, нѣтъ и Русскаго труда: были изстари Русскіе писатели, писавшіе не по Русски, употреблявшіе слова не Русскія. У меня въ виду только необходимость разбора дѣла, сколько можно болѣе отчетливаго, прежде чѣмъ приступлено будетъ къ окончательному рѣшенію.

VIII.

ПРЕПОДОБНЫЙ ТЕОДОСИЙ ПЕЧЕРСКИЙ, КАКЪ ПИСАТЕЛЬ.

*(Ординарнаго Академика, Преосвященнаго Макарія, Епископа
Виклицкаго).*

Преподобный Теодосій Печерскій, достопамятный въ исторіи Русской Церкви, какъ одинъ изъ величайшихъ подвижниковъ благочестія, какъ одинъ изъ основателей знаменитой Кіевопечерской Лавры, какъ основатель и «начальникъ общаго монашескаго житія въ Россіи», достоинъ признательной памяти и въ исторіи Русской словесности, какъ одинъ изъ древнѣйшихъ и самыхъ первыхъ нашихъ писателей. Только два Русскихъ писателя нѣсколько упредили его по времени: это Новгородскій епископъ Лука (съ 1035 г.), которому приписывается весьма краткое поученіе, и Иларионъ митрополитъ Кіевскій (съ 1051 г.), отъ котораго сохранились три небольшія сочиненія ¹⁾. Слѣдовательно Теодосій въ хронологическомъ спискѣ нашихъ писателей занимаетъ третье мѣсто.

¹⁾ Поученіе перваго напеч. въ Русск. Достопамят. 1, 7—10; сочиненія втораго—въ Прибавлен. къ Твор. Св. Отц. 11, 223—163.

Сочиненія великаго игумена Печерскаго (1062—1074), которыя донынѣ остаются извѣстными, большею частію, только по имени, и изъ которыхъ одни сохранились въ полномъ своемъ составѣ, а другія въ отрывкахъ, можно раздѣлить на четыре класса. Къ первому принадлежатъ два поученія его, обращенныя вообще къ народу Русскому; ко второму—девять поученій, сказанныхъ собственно Кіево-Печерскимъ иконамъ; къ третьему — два посланія къ В. Князю Изяславу; къ четвертому — двѣ молитвы къ Богу.

Гдѣ и какъ образовался препод. Феодосій? Первоначальное образованіе онъ получилъ въ Курскѣ, въ одной изъ тамошнихъ школъ, существовавшихъ въ первой половинѣ XI вѣка, хотя, разумеется, онъ научился тамъ только грамотѣ и письму²⁾. Въ послѣдствіи онъ самъ восполнилъ свое образованіе, по обычаю тѣхъ временъ, чрезъ чтеніе св. Писанія, церковно-богослужебныхъ книгъ, житій Святыхъ и твореній св. Отцевъ. Изъ отеческихъ твореній, кажется, всего болѣе на него имѣли вліяніе писанія препод. Феодора Студита, котораго уставъ онъ ввелъ въ своей обители: по крайней мѣрѣ, поученія Феодосія къ инокамъ и по тону, и по оборотамъ, и по всему очень похожи на такія же поученія преп. Феодора Студита³⁾. Замѣчательно также, что препод. Феодосій приводитъ въ своихъ сочиненіяхъ тексты изъ книгъ св. Писанія, особенно пророческихъ, не съ буквальною точностію и часто въ видѣ распространенномъ: знакъ, что св. Отецъ или писалъ эти тексты прямо изъ своей памяти, или пользо-

²⁾ Несторъ въ рук. Житіи преп. Феодосія.

³⁾ Убѣдиться въ этомъ весьма легко: такъ какъ поученія пр. Феодора Студита въ Славянскомъ переводѣ недавно изданы Оптиною Пустынью, Моск. 1833 г.

вался свящ. текстомъ вѣстѣ съ толкованіями на него, которыя дѣйствительно тогда уже существовали въ Славянскомъ переводѣ ⁴⁾. Какой характеръ самихъ сочиненій Θεодосія? Всѣ они болѣе или менѣе кратки и почти всѣ содержанія нравственнаго. Они составлены не по правиламъ искусства и отличаются совершенною простотою, но проникнуты жизнію и пламенною ревностію о благѣ ближнихъ. Тонъ поученій часто обличительный, но вѣстѣ глубоко-наставительный и нерѣдко умилятельный и трогательный. Языкъ — церковно-Славянскій, но имѣющій нѣкоторыя особенности въ словахъ и оборотахъ рѣчи и нечуждый вліянія языка народнаго.

Чтобы ближе познакомиться съ сочиненіями преп. Θεодосія, мы сдѣлаемъ полный обзоръ ихъ, показывая составъ и содержаніе каждаго, а гдѣ нужно — подлинность и разныя обстоятельства, и приводя изъ сочиненій мѣста въ Русскомъ переводѣ.

I.

Первое поученіе Θεодосія къ народу, сохранившееся въ полномъ составѣ, называется : « Поученіе блаженнаго Θεодосія, игумена Печерскаго, о казняхъ Божіихъ » ⁵⁾. Оно напи-

⁴⁾ Извѣстны, напр., книги шеснацати Пророковъ, съ краткими толкованіями на нихъ изъ разныхъ Отцевъ Церкви, писанныя въ 1047 г. для Новг. Кн. Владиміра Ярославича и сохранившіяся въ копіяхъ XV вѣка (*Востокоев. предис. къ Остромир. Еванг.* стр. 11).

⁵⁾ Извѣстно намъ только по одному списку XV вѣка въ Торжествен. Рум. Муз. № 435, л. 340—344, гдѣ оно помѣщено подъ 3-мъ числомъ Мая, когда празднуется Церковію успеніе Преп. Θεодосія Печерскаго. Другіе списки этого самаго поученія съ именемъ Θεодосія Печерскаго встрѣчались въ древлеписменныхъ Славянскихъ Прологахъ нитропольск. Евгевій (Словарь Дух. Писат. 11, 284, изд. 2).

сано, вѣроятно, по случаю нашествія Половцевъ на землю Русскую въ 1067 г., когда три князя наши Изяславъ, Святославъ и Всеволодъ потерпѣли отъ нихъ пораженіе на рѣкѣ Алтѣ и владѣ за тѣмъ въ Кіевѣ произошелъ мятежъ: потому что подъ этимъ самымъ годомъ и преп. Лѣтописецъ, сказавъ о побѣдѣ поганыхъ надъ нашими князьями по допущенію Божию, приводитъ, въ видѣ размышленія, большой отрывокъ изъ настоящаго слова Θεодосія, хотя и не называетъ его по имени ⁶⁾. Въ словѣ можно различать двѣ главныя части. Въ первой проповѣдникъ говоритъ вообще, что причиною казней Божіихъ, каковы: нашествіе иноплемениковъ, бездождіе, голодъ, суть наши грѣхи, подтверждаетъ это словами Писанія, обличаетъ вообще въ нечестіи своихъ соотечественниковъ и убѣждаетъ ихъ покаяться и жить по христіански, а не по язычески. «Богъ наводитъ какую либо казнь или иноплемениковъ, по гнѣву своему, за то, что мы не обращаемся къ Нему; а междоусобная брань бываетъ по наущенію отъ діавола и отъ злыхъ людей. Богъ не хочетъ зла людямъ, но добра; а діаволъ радуется всякому злу, совершаемому между людьми: онъ издревле врагъ намъ, хочетъ

⁶⁾ Что Несторъ пользовался, при составленіи своей лѣтописи, сочиненіями другихъ и даже заимствовалъ изъ нихъ цѣлыя отрывки, это неподлежитъ сомнѣнію. Что онъ могъ воспользоваться, описывая бѣдственное нашествіе Половцевъ на землю Русскую въ 1067 г., отрывкомъ изъ поученія, сказаннаго по сему самому случаю достоуважаемымъ игуменомъ Печерскимъ, — это очень естественно. И если поученіе существовало въ спискахъ съ именемъ Θεодосія и было общезвѣстно, то лѣтописцу и не нужно было упоминать этого имени. Предпологать же, будто кто либо въ послѣдствіи выписалъ изъ лѣтописи Несторовой размышленіе о казняхъ Божіихъ, придалъ къ нему другую, значительнѣйшую половину поученія и приписалъ все поученіе Преп. Θεодосію Печерскому, по крайней мѣрѣ, вѣтъ ни какого основанія.

убійства, кровопролитія, воздвигая свары, зависть, брато-ненавидѣніе, клеветы. Потому если какая либо страна согрѣшаетъ: Богъ наказываетъ ее смертію, или голодомъ, или нашествіемъ иноплемениковъ, или бездождіемъ и другими различными казнями, чтобы мы, покаившись, жили такъ, какъ Богъ велитъ, вѣщая намъ черезъ Пророка: *обратитесь ко мнѣ всѣмъ сердцемъ вашимъ въ постъ и въ плачи* (Іонл. 2, 12). Если бы мы пребывали въ заповѣдяхъ Божіихъ: то и здѣсь удостоились бы получить блага земныя и по отшествіи изъ міра — жизнь вѣчную. Но мы постоянно вращаемся въ нечестіи, прилагая грѣхи ко грѣхамъ, во всемъ прогнѣвая Бога, совершая то предъ очами Его. И исполняются на насъ слова Его, сказанныя черезъ Пророковъ.... Іонл. 4, 7—9; Притч. 1, 28 и друг.... Посему-то затворяетъ Богъ небо, не даетъ дождя, посылаетъ градъ, погубляетъ морозомъ плоды, томить землю зноемъ за наши беззаконія. А если мы покаемся отъ злобъ нашихъ: то, какъ чадамъ, Богъ подастъ намъ вся благая, и *одождитъ васъ дождь ранній, и поздній, и наполняется гумна ваша пшеницы* (Іонл. 2, 23—25). Слыша это, подвигнемся на добро: взывайте судъ, избавьте обидимаго и приидите на покаяніе, не воздавая зломъ за зло, ни клеветою за клевету; но обратимся любовію къ Господу, постомъ и рыданіемъ и слезами омывая грѣхи своя, не словомъ называясь христіанами, а живя язычески». Во второй части поученія проповѣдникъ обличаетъ слушателей въ нѣкоторыхъ частныхъ заблужденіяхъ и порокахъ, господствовавшихъ въ его время и преподаетъ частныя наставленія. Прежде всего указываетъ на остатки язычества: «напримѣръ, не по язычески ли мы поступаемъ? Если кто встрѣтитъ чернеца или черницу, или

свинью, или лысого коня, то возвращается назад: развѣ это не по язычески? Такого суевѣрія держатся по наученію отъ діавола. Иные вѣрятъ чиханью, которое часто бываетъ на задразіе главѣ; но этимъ обольщаетъ діаволъ, равно какъ и другими обычаями и искушеніями, удаляющими насъ отъ Бога, волхвованіемъ, чародѣяніемъ, блудомъ, запоемъ, *рлзо-иманіемъ* (мздонничествомъ?), *приклады* (ростомъ или лихвою?), воровствомъ, лжею, завистию, клеветою, *зубами* (дракою?), скоморошествомъ, гуслями, сопелями и другими играми и непотребными дѣлами». Потомъ—укоряетъ за непристойное стояніе въ церкви и учитъ достойно молиться Богу: «и вотъ еще, когда стоишь въ церкви, — какъ сѣбѣ мы сѣяться или творить шепотъ? Припадаетъ окаянный діаволъ и внушаетъ намъ творить сѣбѣ и шепотъ и другія непотребства, когда мы стоимъ въ церкви предъ Царемъ небеснымъ: какой муки мы за это не достойны!.... Молю васъ, братіе, да стоишь на молитвѣ со страхомъ и любовію другъ ко другу и, молясь во истину, будемъ взывать: *да исправится молитва моя, яко кадило предъ Тобою, воздѣланіе руку мою*. Если руки твои не совершали никакого грабежа, хорошо говоришь: *воздѣланіе руку мою*. Потому осматривай руки твои и испытывай, чисты ли онѣ отъ грабежа и мздонства. Если же ты грабилъ и бралъ лихву и корчемный прикупъ, или кого пріобидѣлъ чѣмъ либо, что запретило святое Писаніе: то не говори, не воздѣвай рукъ твоихъ, пока не очистишься отъ всякаго зла»... Далѣе—преподаетъ урокъ касательно постовъ и праздникоу: «вѣдайте и то, возлюбленные чада, что св. Отцы наши устали постные дни по наученію Господню и по заповѣди св. Апостоловъ, и заповѣдали праздновать св. праздники не тѣлесно, но духовно, что бы мы не чрезвѣра-

ботали не приличнымъ пьянствомъ, но молились Богу о своихъ согрѣшеніяхъ, кормили съ собою немощныхъ, питая тѣло земнымъ брашномъ, а душу духовнымъ, которое называется хлѣбомъ ангельскимъ и спосено съ неба въ священныхъ книгахъ, и все это творили съ любовію, безъ которой ни какая добродѣтель не приносится Богу, живя въ мирѣ не только съ друзьями, но и со врагами»... Наконецъ—съ особенною силою возстаётъ противъ пьянства: «о горе, и еще скажу, о горе пребывающимъ въ пьянствѣ! Пьянствомъ отгоняемъ отъ себя ангела-хранителя и привлекаемъ къ себѣ злаго бѣса; чрезъ пьянство удаляемся отъ Св. Духа и приближаемся къ аду..... Бѣсы радуются нашему пьянству и, радуясь, приносятъ діаволу пьянственную жертву отъ пьяницъ. Діаволъ, радуясь, говоритъ: никогда я столько не услаждаюсь жертвами азычниковъ, сколько пьянствомъ христіанъ, потому что въ пьяницахъ находятся всѣ дѣла моего хотѣнія. Ангелы же святые, пришедши, повѣдали св. Отцамъ съ великою печалію, чтобы они писаніемъ отучили христіанъ отъ пьянства, но не отъ питья: ибо иное—пьянство злое, а иное—питье въ мѣру, и въ законъ, и въ приличное время, и во славу Божию»..... Въ заключеніе всего проповѣдникъ убѣждаетъ: «Слыша это, братіе, подвижемся работать Господу и творить заповѣди Его, и проживемъ въ законѣ Его всѣ дни живота нашего. о Христѣ Іисусѣ, емуже слава со Отцемъ и св. Духомъ нынѣ и присно».

Другое поученіе Θεодосія, обращенное къ народу, имѣетъ заглавіе: «Слово писано святымъ Θεодосіемъ мнихомъ», и сохранилось не вполне, какъ можно видѣть изъ начала его и конца⁷⁾. Названіе Θεодосія святымъ, древность слога и самое

⁷⁾ Помѣщено въ рукописи Импер. Публ. Библ., поступившей изъ Дрездевана. Погодина, подъ названіемъ: «Матица Златая», № 1024 л. 220 об. Слово начинается. «И се вѣдуще, братія».... А въ концѣ слова имѣтъ обычнаго заключительнаго оборота или славословія.

содержаніе поученія, соотвѣтственное потребностямъ ново-просвѣщенныхъ христіанъ, удостовѣряють, что это слово принадлежитъ не другому Θεодосію, какъ Печерскому. Здѣсь преподобный преподаетъ своимъ слушателямъ самыя простыя наставленія, говоря: «Знайте, братіе, что за трапезою уставлено произносить двѣ молитвы, одну въ началѣ, другую въ концѣ обѣда. Уставлено такъ же благословлять кутью въ честь и похвалу Святыхъ, а не во оставленіе грѣховъ: потому что никакимъ приношеніемъ не очищаются грѣхи, кромѣ приношенія тѣла и крови Господней. Еще уставлено благословлять кутью за упокой усопшихъ, но обѣдъ или ужинъ за упокой благословлять не уставлено; приставлять къ кутьѣ воду и класть на кутью яйца не повелѣно. Въ олтарь не должно вносить никакой пищи и питія, кромѣ просфоры, ладона и свѣчи, что относится къ службѣ. Во время пира тропарей за чашами не пѣть, развѣ только три: одинъ во славу Христа Бога въ началѣ обѣда, другой во славу Пресвятой Дѣвы Маріи въ концѣ обѣда, третій за здравіе Государя, а болѣе не позволяемъ». Послѣ этаго Θεодосій снова вооружается противъ господствовавшаго тогда пьянства и обычая пѣть тропари за чашами, приводитъ правила св. Отецъ, запрещающія пьянство, указываетъ на то униженное положеніе, до какого доходитъ пьяница, отдавая себя на посмѣтаніе всѣмъ людямъ и отгоняя отъ себя ангела-хранителя, и, между прочимъ, замѣчаетъ: «Бѣсный страдаетъ невольно и удостоится жизни вѣчной; а пьяный страдаетъ по своей волѣ и подвергнется вѣчной мукѣ. Къ бѣсному придетъ іерей, сотворитъ молитву, — и прогонитъ бѣса; а къ пьяному хотя бы сошлись іерей всей земли и сотворили надъ нимъ мо-

литву, — то не прогнали бы отъ него бѣса самовольнаго пьянства ⁸⁾».

II.

Изъ поученій преп. Θεодосіа братіи четыре сохранились только въ отрывкахъ и приводятся преп. Несторомъ одно въ его лѣтописи и три въ составленномъ имъ житіи преп. Θεодосіа.

Въ лѣтописи помѣщенъ отрывокъ, довольно значительный, слова преп. Θεодосіа къ братіи предъ началомъ великаго поста: «Бѣсы, говоритъ преподобный, вѣвають черноризцамъ лукавыя похотѣнія, внушая имъ помыслы, и чрезъ то препятствуютъ ихъ молитвамъ. Такія помыслы пужно прогонять крестнымъ знаменіемъ, говоря: Господи Іисусе Христе, Боже нашъ, помилуй насъ, аминь. Вѣстъ съ тѣмъ надобно воздерживаться отъ многой пищи: потому что, при многоядѣніи и неумѣренномъ питѣѣ, возрастаютъ лукавыя помыслы, а когда возрастутъ помыслы, — совершается грѣхъ. Посему противьтесь дѣйствию бѣсовъ и ихъ лукавству, блюдитесь лѣности и многого сна, будьте бодры къ пѣнію церковному, къ храненію отеческихъ преданій и чтенію книгъ. Всего же бо-

⁸⁾ Вслѣдъ за этимъ словомъ г. Проф. С. П. Шеныреть въ своей исторіи Русск. Слов. приводитъ еще другое слово о пьянствѣ изъ того же рукописнаго Сборн., замѣчая, что и послѣднее сочиненіе, можетъ быть, такъ же принадлежитъ Θεодосію (ч. II, стр. 46). Но такъ какъ въ рукописи оно не усволяется преп. Θεодосію; такъ какъ это слово, не смотря на свое названіе, есть собственно посланіе духовнаго отца къ духовному сыну (нач. «Благословеніе отца духовнаго къ сынову. Всѣи, сыну».... И далѣе: «вѣнусахъ ти, чадо мое любимое, о аломъ піанствѣ, — не вылаъ еси»...): то мы и нерѣшаемся отнести означенное слово къ словамъ или поученіямъ преп. Θεодосіа Печерскаго.

лѣ нужно черноризцамъ имѣть въ устахъ Псалтирь Давидову и ею прогонять уныніе, наводимое бѣсами. Младшіе должны оказывать старшимъ покорность и послушаніе, а старшіе имѣть къ младшимъ любовь, служить для нихъ примѣромъ въ воздержаніи, бдѣніи, смиреніи, наставлять ихъ и утѣшать и такими образомъ проводить постъ.... Сорокъ дней поста Богъ далъ намъ на очищеніе души: это десятина, удѣляемая Богу изъ году. Дней въ году 365; изъ нихъ мы приносимъ Богу десятину, совершая сорокодневный постъ, въ который душа, очистившись, свѣтло празднуетъ Воскресеніе Христово, веселясь о Господѣ: ибо постъ очищаетъ умъ чловѣка. Постъ установленъ отъ начала: еще Адаму заповѣдано было не вкушать отъ одного древа. Моисей, постившись сорокъ дней, сподобился принять Законъ на горѣ Синайской и видѣлъ славу Божию. Постившіеся Ниневитяне избавились гнѣва Божіа. Даніилъ, постившись, удостоился великаго видѣнія. Іаіа, постившись, взялъ былъ какъ бы на небо. Три отрока, постившись, угасили силу огненную. Постился и Господь 40 дней, показавъ намъ продолженіе постаго времени. Постомъ Апостолы искоренили бѣсовское ученіе. Постомъ прославились Отцы наши, какъ свѣтила въ мірѣ, сіяющія и по смерти, показавъ великіе труды и воздержаніе, именно: Антоній великій, Евхимій, Савва и прочіе Отцы, которымъ и мы поревнуемъ, братіе ⁹⁾».

Отрывки изъ поученія Θεодосія, помѣщенные въ житіи его, не такъ обширны, особенно два первые Изъ поученія о смиреніи сохранены только слѣдующія слова: «когда идете,

⁹⁾ П. Соб. Р. Лѣтол. 1, 79. При внимательномъ чтеніи этого мѣста можно замѣтить, что лѣтописецъ приводитъ здѣсь не одинъ, а три отрывка изъ поученія Θεодосіева, прервъ началомъ В. поста.

имѣйте руки свои сложенными на персяхъ, и никто да не превосходитъ васъ въ смиреніи вашемъ; но кланяйтесь другъ другу, какъ прилично инокамъ. Не ходите изъ келіи въ келію, но каждый въ своей кельи молитесь Богу ¹⁰⁾». Изъ поученія о нестяжательности—слѣдующія: «Не прилично намъ, братіе, инокамъ, отрекшимся всего мірскаго, вновь собирать имѣніе въ своей келіи. Какъ мы можемъ приносить чистую молитву Богу, держа сокровища въ своей келіи? Вы слышали, что сказалъ Господь: *идѣже сокровище ваше, ту будетъ и сердце ваше.* (Мате. 6, 21), и богачу: *безумне, съ сію нощь душу твою истяжутъ отъ тебе, а яже уготовалъ еси, кому будутъ* (Лук. 12, 20). Почему будемъ довольны, братіе, установленною одеждой и пищею, предлагаемою на трапезѣ отъ келаря, а въ келіи не станеть держать ничего такого. Тогда только мы можемъ съ полнымъ усердіемъ и всею мыслію возносить чистую молитву къ Богу ¹¹⁾». Накопецъ изъ слова о подвигахъ монашескихъ вообще въ житіи Феодосія читаемъ слѣдующій отрывокъ: «Молю васъ, братія, будемъ подвизаться въ постѣ и молитвахъ, попечемся о спасеніи душъ нашихъ и возвратимся отъ злобъ нашихъ и отъ путей лукавыхъ, каковы: любодѣяніе, татьбы, клеветы, празднословіе, ссоры, пьянство, объядѣніе, братоненавидѣніе. Отъ всего этого уклонимся, братія, всѣмъ этимъ возгнушаемся и не осквернимъ душъ нашихъ, но поидемъ путемъ Господнимъ, ведущимъ въ животь, и взыщемъ Бога рыданіемъ и слезами, постомъ и бдѣніемъ, покорностію и послушаніемъ, да такимъ образомъ обрѣтемъ милость отъ него. Еще же возне-

¹⁰⁾ Патерикъ. Печерск. рукоп. Новгород. Софійской библіотеки № 502, л. 37 об.

¹¹⁾ Тамъ же л. 44.

навидимъ міръ сей, помня всегда слова Господа: *иже любитъ отца, или мать паче мене, нѣсть мене достоинъ: и иже любитъ сына, или дочь паче мене, нѣсть мене достоинъ* (Матѳ. 10, 37), и другія: *обрътый душу свою, погубитъ ю: а иже погубитъ душу свою мене ради, обрящетъ ю* (— 39). Посему и мы, братіе, отвергшись міра, отвергнемся и того, что въ немъ, возненавидимъ всякую неправду, совершаемую въ мірѣ, и не возвратимся къ своимъ первымъ грѣхамъ: *ни кто же, сказалъ Господь, возложь руку свою на рало, и зря вспять, управленъ есть въ царствѣи Божіи* (Лук. 9, 62). Какъ избѣжимъ мы безконечной муки, оканчивая время своей жизни въ лѣности и не имѣя покаяніа? Слѣдуетъ намъ, братіе, нарекшимся иноками, во всѣ дни каяться во грѣхахъ своихъ. Покаяніе есть путь, приводящій къ царству; покаяніе есть ключъ царствія небеснаго; покаяніе есть путь, вводящій въ животъ. Этого пути, братія, да держимся, утвердимъ на немъ стопы свои; къ нему не приближается лукавый змій. Шествіе по сему пути нынѣ прискорбно, но конецъ его радостенъ. Будемъ же, братіе, подвизаться прежде суднаго дня, да получимъ вѣчныя блага и избѣгнемъ всего, что ожидаетъ нерадивыхъ и живущихъ безъ покаяніа ¹²⁾). Впрочемъ этотъ послѣдній отрывокъ, при всей краткости своей, представляетъ нѣчто цѣлое: въ немъ недостаетъ, можетъ быть, только нѣкоторыхъ заключительныхъ словъ, обычныхъ въ нашихъ древнихъ поученіяхъ.

Другія пять поученій преп. Феодосія, обращенныхъ къ братіи, сохранились въ полномъ своемъ составѣ и сдѣлались извѣстными недавно по одной рукописи XV вѣка ¹³⁾. Под-

¹²⁾ Тамъ же гл. 32.

¹³⁾ Собори. Рум. Муз. № 406. См. *Востокъ*. Опис. Муз. стр. 615.

личность этих поучений не может подлежать сомнѣнію: всѣ они названы словами *святаго* *Ееодосія*; а другаго *святаго* *Ееодосія-проповѣдника* мы не знаемъ до XV вѣка ни въ Русской, ни въ Греческой Церкви, кромѣ *Ееодосія Печерскаго*. По слогу и тону своему эти поученія совершенно согласны съ тѣми, какія усвоить *Ееодосію Печерскому* нашъ древнѣйшій лѣтописецъ. И въ самомъ содержаніи этихъ поучений встрѣчаются такіе черты, которыя прямо указываютъ на преп. *Ееодосія Печерскаго*. Здѣсь, напримѣръ, проповѣдникъ, наставляя братію, ссылается на преп. *Ееодора Студита* и на его уставъ: «якоже ны богоносный *Ееодоръ* учить», или: «якоже въ уставѣ пишется», а извѣстно, что преп. *Ееодосій* первый принявъ для своей обители уставъ *Студійскій* и всѣми иѣрами старался утвердить его между братією. Здѣсь проповѣдникъ внушаетъ нишамъ, чтобы они не переходили изъ келіи въ келію, при встрѣчѣ смиренно кланялись другъ другу, согласны были удѣлять часть изъ монастырскаго имуществва для вспомошествованія бѣднымъ и со слезами умоляетъ своихъ слушателей: всему этому дѣйствительно училъ преп. *Ееодосій Печерскій* свою братію, какъ свидѣлствуетъ *Несторъ*, и училъ со слезами ¹⁴⁾. Здѣсь наконецъ проповѣдникъ говоритъ братіи, что ихъ созвала въ обитель благодать *Св. Духа и молитва Святыхъ Богородицы* и что Богъ подаетъ имъ все *молитвами Св. Богородицы*: такіе слова представляются, какъ нельзя болѣе, естественными въ устахъ преп. *Ееодосія Печерскаго*, когда мы знаемъ, что Печерская обитель съ самаго начала посвящена была Пресв. Богородицѣ, что и первый храмъ, находившійся еще въ пещерѣ, и второй,

¹⁴⁾ *Несторъ* въ *Житіи Препод. Ееодосія*.

воздвигнутый надъ пещерою, и третій—болѣе обширный, деревянный, и четвертый — великолѣпный, каменный — всѣ устроены были въ честь Пресв. Богородицы, и что Печеряне всегда почитали Ее своею первою и высшею Покровительницею и Благодѣтельницею.

Въ первомъ изъ этихъ поученій преп. Θεодосій возбуждаетъ въ своихъ инокахъ любовь къ Богу и ближнимъ ¹⁵⁾. Для сего прежде всего напоминаетъ имъ ихъ долгъ возненавидѣть все и послѣдовать Христу: «Что внесли мы, любимицы мои, въ міръ сей, или что можете изъ него вынести? Не оставили ли мы міра и всего, что въ мірѣ, по заповѣдямъ Христа: *иже не возненавидитъ всего и не послѣдуетъ ми, нѣсть ми ученикъ* (Лук. 14, 26) ¹⁶⁾ и еще: *иже аще-мя любить, слово мое сохранитъ* (Іоан. 14, 23), и *иже душу свою погубитъ мене ради, обрящетъ ю* (Матѣ. 10, 30)? Но любовь къ Богу совершается не на словахъ, а въ дѣйствительныхъ дѣлахъ, — Господь сказалъ: *иже пребудеть въ заповѣдяхъ моихъ, азъ возлюблю его и явлюся ему самъ* (Іоан. 14, 21); *заповѣдь новую даю вамъ, да любите другъ друга, якоже и азъ возлюбихъ вы; о семъ разумѣютъ вси, яко мои ученицы есте, аще любовь имате*

¹⁵⁾ Въ Сборн. Рум. Муз. (смот. примѣч. 13) поученіе это озаглавлено такъ: «Въ среду 3-й недѣли поста Слово Св. Θεодосія на часѣхъ о терпѣнн и о любви». Здѣсь не совсѣмъ точно показано содержаніе слова и произвольно назначено время для его произнесенія: извѣстно, что преп. Θεодосій предъ вступленіемъ въ поста удалялся изъ обители и проводилъ весь постъ въ пещерѣ (П. Собр. Р. Лѣт. 1, 79), слѣдовательно не могъ произносить къ братіямъ поученій въ теченіи всего поста. Это же самое должно замѣтить и касательно четырехъ послѣдующихъ словъ, помѣщенныхъ въ томъ же Сборникѣ.

¹⁶⁾ Этотъ, какъ и послѣдующіе, тексты, приведены не точно: мы оставляемъ ихъ, какъ приведены.

*между собою (Іоан. 13, 34, 35)».... Далѣе указываетъ преподобный на ту высочайшую любовь, какую явилъ намъ Господь въ дѣлѣ нашего искупленія: «Сколько любви влилось на насъ, недостойныхъ! *Якоже возлюби мя Отецъ,* сказалъ Онъ, *и азъ возлюбихъ вы; больше сего любве никтоже имать, да кто душу свою положитъ за други своя,—вы же други мои есте* (Іоан. 15, 9. 13. 14). Какимъ же должны быть мы, слыша все это? Не горитъ ли въ насъ сердце? Не возбуждаетъ ли насъ совѣсть? Что добраго мы сотворили Ему, почему Онъ избралъ насъ и извелъ отъ маловременнаго житія сего? Не всѣ ли мы уклонились и не хотѣли работать Ему? Не всѣ ли ходили въ слѣдъ похотей своихъ? И Онъ не презрѣлъ насъ, находившихся въ такомъ нечестіи, не возгнушался естества нашего, но, воспріавъ зракъ раба, уподобился намъ, чтобы мы спаслися».... Въ заключеніе Θεодосій говоритъ: «Итакъ, братія моя, содержа между собою истинную любовь, воспріимемъ чистый законъ благаго Бога нашего и соблюдаемъ Его святыя заповѣди, подвижась въ бдѣніи и молитвахъ и непрестанно молясь за весь міръ, да получимъ чрезъ то царство небесное о Христѣ Иисусѣ, Господѣ нашемъ.»*

Второе поученіе преп. Θεодосія ¹⁷⁾ показываетъ, что нѣкоторые изъ братій роптали на него за то, что онъ часто удалялъ изъ обители слабыхъ и нерадивыхъ, впрочемъ до полученія ими дара иночества, а другіе—за то, что принималъ въ обитель странниковъ и бѣдныхъ на ея содержаніе. Сказавъ противъ первыхъ, что онъ, по долгу своему, не смотря на ихъ ропоть, не можетъ молчать и полагать ихъ слабо-

¹⁷⁾ Въ Сборникѣ оно озаглавлено: «Въ четвертокъ 3-й недѣли поста св. Θεодосія слово о терпѣніи и о любви и о постѣ».

сти, преподобный обращается преимущественно къ послѣднимъ и говоритъ: «Прилично было бы намъ отъ своихъ трудовъ кормить убогихъ и странниковъ, а не оставаться въ праздности, не переходить изъ келіи въ келію. Вы слышали слова Павла: *якоже нидѣ туне хлѣба ядохъ, но ношѣ дѣлахъ, а въ днѣ проповѣдахъ, и руцѣ мои послуживша мнѣ и инѣмъ* (2 Сол. 3, 8). А мы ничего такого не совершили. И если бы не посѣтила насъ благодать Божія и не кормила насъ чрезъ боголюбивыхъ людей: что сдѣлали бы мы, смотря на свои труды? Скажемъ ли, что за наше пѣніе, за нашъ постъ и бдѣніе все то приносятъ намъ? А мы ни за кого изъ приносящихъ не помолимся.... Не прилично намъ, возлюбленные, удерживать только для себя посылаемое намъ отъ Бога чрезъ боголюбивыхъ людей на пользу душевную и тѣлесную, но должно подавать и инымъ, требующимъ: *лучше даяти, сказалъ Апостолъ, неже взимати* (Дѣян. 20, 35). *Блаженъ, сказано такъ же, разумѣвая на нища и убога: въ день люте избавитъ его Господь* (Пс. 40, 2), и еще: *блажени милостивіи, яко тѣи помилованы будутъ* (Матв. 5, 7.). Да не уподобимся онымъ ропотливымъ, которые чрева ради пали въ пустынь».... Изобразивъ за тѣмъ, какъ Іудей, изведенные Богомъ изъ земли Египетской, не смотря на всѣ Его благодѣянія, роптали на Него, и прилагая этотъ примѣръ къ своимъ слушателямъ, Θεодосій восклицаетъ: «какъ же мнѣ не стенать и не тужить, любимцы мои, когда я слышу тоже самое и между вами?.... Или, скажу словами Пророка, *кто дастъ глазъ моеи каменіе и очамъ моимъ источники слезъ, да плачуся день и ночь о дщери людій моихъ* (Іер. 9, 4). Мы удалились въ пустыню и чаемъ Бога, спасающаго насъ: и не извелъ ли Онъ насъ такъ же изъ

Египта, т. е. отъ міра, въ пустыню сію безводную, не рукою Моисеевою, но благодатию своею? Что же мы вознерадѣли, братія моя и отцы? Что принесли мы отъ имѣній своихъ въ это мѣсто, или что я требовалъ отъ васъ, принимая васъ въ обитель сію и въ челоуѣколюбіе Божіе, которое подаетъ намъ, бѣднымъ, все по молитвамъ Богородицы? Молюся вамъ отъ всей души моей, любимцы мои, да не пребываемъ въ двоедушіи и да не прогнѣваемъ благаго Владыки, подобно онимъ непокорливымъ (Іудеямъ), но воздадимъ хвалу благому Владыкѣ за то, что Онъ столько печется о насъ и подаетъ намъ все въ изобиліи, не помня немощей нашихъ»....

Третье поученіе препод. Θεодосія¹⁸⁾ состоитъ изъ двухъ частей. Въ первой онъ указываетъ на примѣры злостраданія и терпѣнія, какъ то: на Іова, на самаго Христа Спасителя, на Пророковъ, Апостоловъ, Мучениковъ и преподобныхъ Отцевъ. Въ второй призываетъ къ терпѣнію и мужеству въ подвигахъ иноческихъ свою братію. Особенно трогательны въ послѣдней части слѣдующія слова великаго игумена: «Молю васъ, любимцы мои, отрясемъ уныніе наше; вспомнимъ первый нашъ входъ, каковы были мы, когда пришли къ дверямъ монастырскимъ. Не всѣ ли мы общались терпѣть и поношенія, и укоренія, и униженія, и изгнанія? Вспомнимъ, что, стоя предъ святыми дверьми, мы давали отвѣтъ о своемъ общаніи какъ бы на страшномъ судѣ, не предъ видимыми только свидѣтелями, но и предъ невидимыми, что мы призывали во свидѣтеля самаго Владыку и Бога, говоря: се Христосъ адъ невидимо стоитъ; блюди, кому общаеши; никто же бо тебе на се не нудитъ. А нынѣ мы всѣ тѣ обѣщанія вѣѣнили ни во

¹⁸⁾ Въ Сборникѣ озаглавлено: «Въ четвертокъ 3-й недѣли поста на часѣхъ св. Θεодосія поученіе о терпѣніи и милостыни».

что. Намъ надлежитъ имѣть покорность и терпѣніе: и того не имѣемъ. Читаемъ житія Святыхъ и затыкаемъ свои уши, чтобы не слышать о ихъ мужествѣ.... Когда начнется рать и затрубить трубы воинскія, никто изъ воиновъ не можетъ спать: воину ли Христову прилично лѣниться? Тѣ оставляютъ жену, чадъ, имѣніе, жертвуютъ самую жизньъ не за славы временной и преходящей: а мы, если стерпимъ, борясь съ супостатами нашими, и одолѣемъ ихъ, мы удостоимся вѣчной славы и чести неизреченной.»

Въ четвертомъ своемъ поученіи ¹⁹⁾, послѣ предварительнаго приглашенія иноковъ вообще къ подвижничеству, преп. Θεодосій преподастъ имъ нѣкоторыя частныя наставленія касательно хожденія въ церковь, и именно, ссылаясь на богопоснаго Θεодора-Студита и его уставъ, заповѣдуетъ: а) при первомъ ударѣ въ било вставать на молитву, а при второмъ сѣсть въ церковь; б) вошедши въ церковь, инокъ долженъ благоговѣнно положить три земные поклона и за тѣмъ со страхомъ и въ безмолвіи стать при стѣнѣ, не опираясь однакожь на нее или на какой либо столпъ церковный; в) подходя къ другимъ инокамъ, долженъ со смиреніемъ и сложенными руками поклониться имъ до земли; г) во время кажденія кадильнаго особенно долженъ быть благоговѣннымъ, чтобы удостоиться благодати Св. Духа чрезъ это кажденіе; д) при пѣніи псалмовъ неприлично. инокамъ перегонять другъ друга и производить безпорядокъ, но надобно смотрѣть на старѣйшаго (доместика) и начинать пѣніе по его указанію; е) точно такъ же, когда иноки предъ началомъ или окончаніемъ пѣнія раскланиваются между собою, надобно смотрѣть имъ на ста-

¹⁹⁾ Его заглавіе въ Сборникѣ: «Въ пятую 3-ю недѣлю поста св. Θεодосія поученіе о трѣпѣніи и о смиреніи».

рѣйшаго и слѣдовать его примѣру; ж) вообще иноки должны стоять въ церкви съ величайшимъ благоговѣніемъ, удостоившись вмѣстѣ съ Ангелами служить невидимому Богу, который вѣдаетъ самыя сердца наши. Въ заключеніе, призывая своихъ слушателей негѣтно посящать всѣ церковныя службы, преподобный говоритъ: «Да не лѣнимся, любимицы мои, братія, и отцы, и чада духовныя, избранныя! Со слезами говорю любви вашей сіи горькія слова: потому что вамъ говорю, а самъ не исполняю, и нынѣ на мнѣ сбылось сказанное Богомъ чрезъ Пророка: *вскую ты повѣдаеши оправданія и восприѣмлеши заветъ мой усты твоими? Ты же возненавидѣлъ еси наказаніе и отвергъ еси словеса моя осязати* (Псал. 49, 16. 17).... Не нужно мнѣ говорить вашей любви все это, чтобы никто изъ васъ не умеръ отъ моего молчанія лютымъ грѣхомъ, — о Христѣ Иисусѣ, Господѣ нашемъ».

Въ послѣднемъ своемъ поученіи ²⁰⁾ преп. Феодосій свачала напоминаетъ братіи о своемъ крайне отвѣтственномъ долгѣ поучать ихъ. «Слышимъ Господа, говорящаго чрезъ Пророка къ нашему учительству: *сыне чловѣчь, стража дахъ ты дому Израилеву, да слышимъ слово отъ устъ моихъ, и воспретимъ имъ отъ мене, ажегда глаголахъ ми беззаконнику: смертію умрешь; и не возвѣстиши ему, ни согласиши, еже останеся беззаконнику и обратится отъ пути своего, еже живу быти ему: беззаконникъ той въ беззаконіи своемъ умретъ, крове же его отъ руки твоея възыцу* (Іез. 3, 17. 18)».... Потомъ облачаетъ иноковъ въ ихъ нерадѣніи и лѣности: «какъ же

²⁰⁾ Оно озаглавливается: «Въ пятую 3-ю недѣлю поста св. Феодосія о хожденіи къ церкви и о молитвѣ».

миѣ послѣ этого не говорить вамъ и какъ не обличать каждаго изъ васъ порознь? Созвала насъ благодать Св. Духа и молитва Св. Богородицы въ сію обитель, въ единоуміе, въ единоуміе и въ едину волю.... А мы хотимъ имѣть многія воли. Когда время службы позоветъ насъ въ церковь: тогда діаволъ омрачаетъ сердца наша лѣностію, и мы не идемъ не только въ церковь, но и за трапезу. О павечерницѣ нечего и говорить: сколько разъ я возглашалъ о томъ, и нѣтъ ни одного, кто бы послушался! Какъ же миѣ молчать и не стоять? Если бы возможно было, я говорилъ бы каждый день, со слезами умоляя васъ и припадая къ колѣнамъ вашимъ, чтобы ни одинъ изъ васъ не пропускалъ молитвеннаго времени.... Сколько лѣтъ прошло, и я не вижу ни одного, кто бы пришелъ ко миѣ и спросилъ: какъ миѣ спастись?.... Наконецъ преподобный убѣждаетъ иноковъ исправиться: «Не въ укоръ это я написалъ вамъ, но убѣждаю васъ оставить такое нерадѣніе и умоляю, чада мои любимыя, и братія, и отцы, воспримемъ отъ сна лѣности, да не опечалитъ Св. Духа. Приидите, поклонимся и припадемъ Ему; воспылаемъ предъ Господомъ, сотворившимъ насъ.... Будемъ плакать здѣсь, да получимъ царство небесное и въ немъ обрѣтемъ себѣ утѣшеніе. Скорби настоящей жизни, и воздыханія, и труды суть ничто сравнительно съ будущею славою».

III.

Поучая народъ и братію, преп. Феодосій поучалъ не только самыхъ князей не только словомъ, но и чрезъ писанія. Преп. Несторъ свидѣтельствуетъ о посланіяхъ его къ В. Князю Святославу и въ особенности объ одномъ весьма великомъ посланіи, въ которомъ старецъ сильно обличалъ князя за то

хищеніе имъ Кіевскаго престола у брата своего Изяслава²¹⁾. Къ сожалѣнію всѣ эти посланія не дошли до насъ. Сохранились только два посланія къ В. Князю Изяславу.

Одно изъ нихъ начинается словами: «Что възмыслилъ еси, боголюбивый княже, въпрашати мене, некнижна и худа, о таковѣй вещи....» и имѣетъ предметомъ рѣшеніе двухъ вопросовъ. Князь спрашивалъ: можно ли въ день воскресный, *еже есть недѣля*, заколотъ вола, или овна, или птицу, или что другое, и ѣсть ихъ мясо? Феодосій предварительно замѣчаетъ, что воскресенье не есть собственно недѣля, но первый день недѣли, въ который воскресъ Христосъ, точно такъ, какъ понедѣльникъ есть второй день недѣли, вторникъ — третій, среда — четвертый, четвергъ — пятый, пятница — шестой, суббота — седьмой. За тѣмъ отвѣчаетъ князю: іудеямъ, когда Богъ извелъ ихъ изъ Египта, данъ былъ законъ храниль субботу, такъ чтобы ничего не дѣлать, не вознѣтатъ огня, не заколотъ ничего въ пищу, а все пужное готовить въ пятокъ вечеромъ, — и это Іудеи соблюдаютъ до нынѣ. Но съ того времени, какъ Господь Богъ нашъ сншелъ на землю: все Іудейское умоляю; мы не чада Авраама, а чада Христа Бога нашего чрезъ святое крещеніе; мы свободны отъ исполненія закона обрядоваго. Слѣд. тотъ, кто сказалъ тебѣ, будто въ воскресенье не должно заколотъ, ни ѣсть закланнаго, сказалъ не отъ св. Писанія, но отъ своего сердца. Намъ это не возбранено и не грѣшно. Если мы примемъ такой обычай, т. е. чтобы зако-

²¹⁾ «Не престае обличаа его, овогда, *епистолиа* пиши, посылаа къ нему.... Сице же и послѣ въписа къ нему *епистолиа велику аѣло*, обличаа того и глагола: гласъ крове брата твоего възпїетъ на тя къ Богу, яко Авелева на Каина» и пр. (Жит. Преп. Феодосіа).

затѣ еще въ субботу, а въ воскресенье только ѣсть закланное: тогда мы, очевидно, будемъ подражать Іудеямъ. Князь спрашивалъ еще: хорошо ли, если кто отречется ѣсть мясо въ среду и пятокъ? Весьма хорошо и полезно, отвѣчалъ Феодосій, — не я это завѣщаваю, но божественные Апостолы, которые узаконили поститься въ среду, когда Іудеи сотворили совѣтъ на Христа, и въ пятокъ, когда они распяли Господа. Притомъ если ты самъ, по какой либо причинѣ, отречеся вкушать мясо въ означенные дни: то и исполни обѣщаніе, хотя христіанину не должно самому себя связывать, если не будетъ связанъ отъ отца своего духовнаго. Впрочемъ мы имѣемъ и другое преданіе отъ св. Апостолъ и св. Отцевъ, чтобы праздники Господскіе, Богородичныя и 12 Апостоловъ праздновать свѣтло: въ эти праздники, когда они случаются въ среду или пятокъ, я разрѣшаю тебя вкушать мясо, если только ты самъ себя связалъ, а если ты связанъ отцемъ духовнымъ, то отъ него прими и разрѣшеніе ²²⁾. Характеръ вопросовъ, рѣшаемыхъ въ этомъ посланіи, указываетъ на самыя первыя времена нашей Церкви; а надписаніе посланія, въ обоихъ его извѣстныхъ спискахъ, именуетъ преп. Феодосія Печерскаго не позволяетъ сомнѣваться, что ему оно и принадлежитъ ²³⁾.

²²⁾ Вопросъ, должно ли соблюдать постъ въ среду и пятокъ, когда въ эти дни, случится какой либо Господскій или Богородичный праздникъ, былъ уже возбужденъ въ Греческой Церкви еще въ XI вѣкѣ, хотя усилился уже въ XII (*Рудневъ. О ерес. и расп. въ Русск. Церк. М. 1838, 51—55*).

²³⁾ Одинъ списокъ, которымъ мы пользовались, помѣщенъ въ Сборникъ XV или начал. XVI в. Новгор. Соф. библ. № 522, л. 100; другой находится въ Сборникѣ Памсіевскомъ Кирилло-Бѣлозер. монастыри, писанъ на хлопчатой бумагѣ древнимъ уставомъ, № 410 (*Шевыр. Поѣздк. въ Кирилло-Бѣлозер. монастырь 11, 32, 38*).

Другое посланіе Θεодосіево къ В. Князю Изяславу гораздо важнѣе и разсуждаетъ о вѣрѣ Варяжской или Латинской. Оно сохранилось въ многочисленныхъ спискахъ, которые впрочемъ можно раздѣлить на три фамиліи, и вездѣ усвоится преп. Θεодосію Печерскому²⁴⁾. Потому хотя нельзя ручаться, что оно дѣшло до насъ во всей своей перво-бытной цѣлости, — такъ какъ между фамиліями есть разности, частію въ порядкѣ размѣщенія, частію въ количествѣ статей, но нѣтъ основанія сомнѣваться въ его подлинности²⁵⁾. Въ

²⁴⁾ Списки первой фамиліи находятся въ тѣхъ же двухъ Сборникахъ, вслѣдъ за посланіемъ Θεодосія, нами разсмотрѣннымъ (см. предыдущее примѣчаніе), и начинаются словами: «Азъ, Θεодось, худый мнихъ, рабъ есмь Пресвятой Троицѣ, Отца и Сына и Св. Духа».... Списки второй фамиліи въ Корич. Рум. Муз. XVI в., № 233 л. 377 (*Восток.* Опис. 308), также въ Сборникѣ Царскаго № 393, л. 513 об. (Строев. Опис. 461), и начинаются: «Вопрошеніе князя Изяслава, сына Ярослава, внука Володимірова, игумена Печерскаго Θεодосія о Латинѣ. И рече Изяславъ: скажи ми, отче, вѣру Варяжскую». Списки третьей фамиліи — во всѣхъ Патерикахъ Кассіановской редакціи 1462 года (напримѣръ, Импер. Пуб. биб. № 271; Новгор. Соф. библ. № 502 и др.) такъ же въ Сборникахъ (смотри. Опис. рукоп. *Толстова* Отд. III, № 70, стр. 599 и 600), и начинаются словами: «Въспросъ благовѣрнаго князя Изяслава о Латинѣхъ. Приде нѣкогда благовѣрный и великій князь Изяславъ, сынъ Ярославъ, внуку Володимировъ къ святому отцу нашему Θεодосію». Судя по началу первая фамилія представляется наиболѣе близкою къ подлиннику, а въ двухъ остальныхъ фамиліяхъ начало видимо измѣнено стороннею рукою. При сравненіи этихъ двухъ послѣднихъ фамилій третья кажется только распространеніемъ второй.

²⁵⁾ Посланіе находится не только въ патерикахъ Кассіановской редакціи, что заставляло нѣкоторыхъ сомнѣваться въ его подлинности, но и въ коричневыхъ и другихъ сборникахъ (смотри. предыдущее примѣч.). А рѣзкій тонъ посланія, какъ увидимъ, совершенно согласный съ духомъ того времени, не только не можетъ служить признакомъ неподлинности посланія, напротивъ скорѣе ручается за его подлинность.

Этомъ посланіи преп. Θεодосій изчисляетъ кнзю разныя отступленія Латинянъ отъ православной вѣры и нтъ не добрыхъ обычаевъ, а за тѣмъ учитъ его, какъ должно держать себя по отношенію къ Латинской вѣрѣ и ея послѣдователей. Къ числу отступленій отъ вѣры и не добрыхъ обычаевъ относятся слѣдующія: а) Латиняне въ Савеліеву ересь впади (разумѣется въ томъ смыслѣ, что они сливають двѣ Божескія вѣпостаси, Отца и Сына, въ одну, когда говорятъ, будто Духъ Святый исходитъ отъ Обоихъ Ихъ вмѣстѣ, какъ отъ одного начала); б) совершаютъ Божественную службу на опрѣснокахъ, а не на квасномъ хлѣбѣ; в) прощаютъ грѣхи за дары, т. е. употребляютъ индугенціи; г) не помазываютъ крещенныхъ масломъ и муромъ, какъ мы, но кладутъ имъ соль въ уста; д) называютъ ихъ не по имени Святыхъ, а какъ захотятъ родители; е) постятся въ субботу; ж) ѣдятъ мяса до вторника первой седмицы великаго поста; з) употребляютъ въ пищу дикихъ коней, удавленнаго, медвѣжину, бобровину и под.; и) кладутъ мертвецовъ ногами на западъ, а главою на востокъ; і) женятся на сестрахъ; к) священники ихъ и епископы не вступаютъ въ законный бракъ, а живутъ въ незаконныхъ связяхъ; л) епископы носятъ перстни, ходятъ на войну и проч. и проч. Надобно замѣтить, что между обвиненіями на Латинянъ, излагаемыми въ посланіи, находятся и такія, которыя могли относиться къ частнымъ лицамъ, а отнюдь не ко всей Римской церкви, или даже представляются несовѣсмъ вѣрными. Это могло произойти отъ двухъ причинъ: отъ того, что преп. Θεодосій судилъ о заблужденіяхъ Латинянъ только по слухамъ, и — отъ того, что такія именно обвиненія и многія другія подобныя ввели тогда на Латинянъ въ Греціи и во-

обще на востокъ²⁶⁾. А можетъ быть нѣкоторые изъ этихъ обвиненій внесены въ посланіе Θεодосіа уже въ послѣдствіи стороннею рукою: такъ какъ, встрѣчаясь въ спискахъ одной фамиліи, не встрѣчаются въ спискахъ другой. Илагая наставленія, какъ держать себя по отношенію къ вѣрѣ Латинской и ея послѣдователямъ, преп. Θεодосій заповѣдуетъ: а) надобно всѣмъ мѣрами блюстися ея, особенно тѣмъ, которые живутъ посреди Латинянъ, потому что только въ православной вѣрѣ можно спастись, а въ вѣрѣ Латинской или Сарацинской (Магометанской) нельзя; б) не должно хвалить чужую вѣру; потому что кто хвалитъ чужую вѣру, тотъ хулитъ свою и есть двоевѣрецъ и близокъ къ ереси; в) если бы кому пришлось и умереть за православную вѣру, долженъ умереть, не отрицаясь отъ нея, по примѣру Святыхъ; г) съ послѣдователями Варяжской вѣры не должно имѣть общенія, ни по дѣламъ брачнымъ, ни въ причастіи Христовыхъ Таинъ, ни въ пищѣ; впрочемъ, когда они попросятъ пищи, накормить ихъ, только въ ихъ собственныхъ сосудахъ, а не въ своихъ; въ случаѣ же крайности—и въ своихъ, которыя потомъ вымыть и освятить молитвою. Кромѣ этихъ общихъ наставленій преп. Θεодосій, обращаясь собственно къ князю, говорить: «ты, чадо, непрестанно хвали свою вѣру, и подвижайся въ ней добрыми дѣлами. Будь милостивъ не только къ своимъ христіанамъ, но и къ чужимъ; если увидишь кого либо нагимъ или голоднымъ или подвергшимся бѣдствію, будетъ ли то еретикъ,

²⁶⁾ См., на примѣръ, символъ вѣры, преподаанный Греками В. Кн. Владимиру по крещеніи его (П. Собр. Р. Лѣт. 1, 48 — 50); Посланіе Константинопольскаго Патріарха Михаила Керуларія къ Петру, Антіох. Патріарху, особенно п. XII и XIII (*Cotelier. Eccl. Graecae Monum.* 11, 135 — 145; смес. 381 — 584); Обличенія противъ Латинянъ, особенно 23, 43, 53, 57, 59 (*Cotelier. ibid.* 111, 493—509).

нам Латинянинъ, всякаго помилуй и избавь отъ бѣды, какъ можемъ: и ты не погрѣшишь предъ Богомъ, который питаетъ и православныхъ Христіанъ, и не православныхъ; и даже язычниковъ, и о всѣхъ печется.... Когда ты встрѣтишь, что иновѣрные состязаются съ вѣрными и хотятъ лестію отвлечь ихъ отъ правой вѣры: помоги своими познаніями правовѣрнымъ противъ кривовѣрныхъ, и ты избавишь овца изъ устъ львовыхъ.... Если кто скажетъ тебѣ: ту и другую вѣру даѣтъ Богъ,—ты отвѣчай: развѣ Богъ двоевѣренъ? Не слышишь ли, что написано: *едина Богъ, едина вѣра, едино крещеніе*? И не сказалъ ли Ап. Павелъ: *аще и ангелъ благовѣститъ вамъ нче, еже благовѣстихомъ вамъ, анагема да будетъ* (Гал. 1, 8).... Мы нѣсколько смягчили рѣзкій тонъ посланія, который показался бы не совсѣмъ приличнымъ въ наше время, но былъ весьма приличенъ и естественъ во дни преп. Θεодосія, когда Латиняне только что отдѣлялись отъ православной Церкви Восточной и по своимъ происканъ къ совращенію православныхъ и крайней испорченности нравовъ были нестерпимы какъ для Грековъ, такъ, вслѣдъ за ними, и для Русскихъ ²⁷⁾.

IV.

Молитвы преп. Θεодосія извѣстны намъ двоякаго рода: во-первыхъ устные, которыя сохранилъ въ житіи его преп. Несторъ ²⁸⁾, и которыя, какъ не написанныя самимъ Θεодо-

²⁷⁾ Кромѣ означенныхъ (въ предм. примѣч.) сочиненій, припомнимъ такъ же отзывъ Митрополита нашего Іоанна II (1080 — 1088), который, подобно Θεодосію Печерскому, запрещалъ православнымъ вступать въ браки съ Латиняни (Русс. Достопаи. 1, 94).

²⁸⁾ Напримѣръ, молитва преп. Θεодосія о стадѣ своей, т. е. объ инокахъ, и молитва, какую произнесъ онъ предъ своею кончиною (Патер. рукоп. Номгор. Соф. библиот. № 502, л. 51. 59; Патер. печати. л. 39. 44 об. Кіев. 1791).

сіемъ, не могутъ имѣть мѣста въ нашемъ обзорѣ, а въ-вторыхъ письменны. Къ послѣднимъ принадлежатъ: молитва преп. Θεодосія за всѣхъ христіанъ и молитва его, написанная по просьбѣ Варяжскаго князя Симона или Симони.

Первая молитва сохранилась въ харатейной Псалтыри 1296 года подъ заглавіемъ: «Молитва святаго Θεодосія за всея христіаны²⁹⁾». Если еще въ XIII вѣкѣ она усвоилась св. Θεодосію: то сомнѣваться въ подлинности ея было бы съ нашей стороны крайнею недовѣрчивостію. Правда въ молитвѣ упоминается, вслѣдъ за другими Святыми и преп. Антоніемъ Печерскимъ, самъ Θεодосій; но кто знаетъ, какъ не разсудительно иногда наши древніе переписчики дѣлали подобнаго рода вставки³⁰⁾, тотъ не соблазнется и этою вставкою. Молитва состоитъ въ слѣдующемъ: «Владыко, Господи, человеколюбче! Вѣрныхъ, Господи, утверди, да будутъ еще болѣе вѣрны; неразумныхъ, Владыко, разуми; язычниковъ, Господи, обрати къ христіанству, да будутъ нашими братьями; находящихся въ темницахъ, или въ оковахъ, или въ нуждѣ, избави, Господи, отъ всякой печали, пребывающимъ въ затворахъ, и на столпахъ, и въ пещерахъ, и въ пустынѣ, братьямъ нашимъ подаждь, Господи, крѣпость къ подвигу. Помялуй, Господи, князя нашего и градъ сей и всѣхъ, живущихъ въ

²⁹⁾ Слѣдствія объ этой Псалтыри и самая молитва недавно напечатаны въ статьѣ г. Буслая: «Палеогр. и Филологичес. матеріалы для ист. письм. Славян.» стр. 23—29. (Смол. Сборникъ: «Матеріалы для исторіи письменъ», Москва. 1858).

³⁰⁾ Указываетъ на примѣры, представленныя г. Кубаревымъ и очень близкіе къ настоящему случаю, какъ въ Печерскихъ Патерикахъ, гдѣ говорится собственно объ одномъ Антоніи, переписчикѣ въ книси Антонія вовсе нестати присовокупилъ и имя Θεодосія (о Патер. Печ. въ Чтен. Моск. Истор. Общ. 1847, № 9 отд. 1, стр. 15). См. впрочемъ Навістія. IV. 245.

немъ. Помилуй милостію Твоею и мене, раба Твоего грѣшнаго: если я и много грѣшенъ, то по правой вѣрѣ я рабъ Твой. Спаси, Господи, и помилуй епископа нашего и весь монашескій чинъ, со іереями и діаконами и всѣми православными христіанами. Помилуй, Господи, находящихся въ бѣдѣ и озлобленныхъ нищетою подаждь богатую милость, ради молитвъ св. Богородицы... (здѣсь поминуваны и преп. Антоній и Феодосій). И упокой, Господи, души рабовъ Твоихъ, праведныхъ князей нашихъ и епископовъ и всѣхъ сродниковъ нашихъ по плоти, умершихъ во градахъ и селахъ, и въ пустыняхъ, и на пути, и въ морѣ, упокой ихъ въ мѣстѣ святѣхъ, въ лѣтѣ Святыхъ, въ оградѣ благаго рая и жизни безконечной, въ неизглаголанномъ и немерцаемомъ свѣтѣ лица Твоего: ибо Ты еси цокъ и воскресеніе усопшихъ рабовъ Твоихъ, Христе Боже нашъ, и Тебя славимъ со Отцемъ и Св. Духомъ и нынѣ и присно». Молитва, очевидно, исполъ достойная великаго игумена Кіево-Печерскаго!

Что касается до молитвы, составленной имъ по просьбѣ Симона Варяга: то св. Симонъ, епископъ Владимірскій, рассказываетъ самый случай къ ея написанію. Однажды Симонъ Варягъ, любимый Феодосіемъ и много жертвовавшій на его обитель, пришелъ къ нему и, послѣ обычной бесѣды, сказалъ: «прошу у тебя, отче, одного дара». «О чадо, сказалъ Феодосій, чего просить твое величество отъ нашего смиренія». «Я прошу у тебя, продолжалъ Симонъ, дара великаго и превышающаго мои силы». Феодосій отвѣчалъ: «Тебѣ извѣстно, чадо, наше убожество; часто и хлѣба у насъ не достаетъ для дневной пищи, а имѣю ли что другое, не знаю». «Если ты захочешь, сказалъ Симонъ, то поддержишь мнѣ, по благодати, данной тебѣ отъ Бога.... Я прошу у тебя, дай мнѣ

слово, что благословить меня душа твоя, какъ въ жизни, такъ и по смерти. Помолись о мнѣ, о сынѣ моемъ Георгіѣ, и о всемъ моемъ родѣ, какъ молишься ты о своихъ черноризцахъ». Θεодосій обѣщався и присовокупилъ: «я молюсь не о черноризцахъ только, но и о всѣхъ, любящихъ мѣсто сіе святое». Тогда Симонъ, поклонившись преподобному до земли, неотступно просилъ его подтвердить свое обѣщаніе писаніемъ, и Θεодосій написалъ разрѣшительную молитву, которая начиналась словами: «во имя Отца и Сына и Св. Духа» и донынѣ, зачитаетъ св. Симонъ Владимірскій, т. е. въ XIII вѣкѣ, вкладывается въ руки всякому умирающему³¹⁾. Въ этой молитвѣ, — неизвестно, была ли она та самая, которая донынѣ употребляется въ нашей Церкви, или другая, — преподобный помѣстилъ слѣдующія слова: «Помини меня Господи, когда приидеши Ты въ царствіи Твоемъ, чтобы воздать каждому по дѣламъ его. Тогда, Владыко, сподоби и рабовъ Твоихъ Симона и Георгія стать одесную Тебя въ славѣ Твоей и услышать благій Твой гласъ: *приидите, благословеніи Отца моего, наследуйте уготованное вамъ царствіе отъ сложенія міра*» (Матѣ. 25, 34)³²⁾.

Изъ сдѣланнаго нами обзора сочиненій преп. Θεодосія оказывается, что они, кромѣ внутренняго своего достоинства, имѣютъ еще значеніе историческое, Поученія Θεодосія къ на-

³¹⁾ Разрѣшительная молитва надъ умершимъ читалась въ Церкви издревле (*Диалогъ Арсена*, о церковной іерархіи, гл. VII, отд. III, п. 4, и *Пажимер.* толков. на означенную главу). Говоръ представляетъ даже образецъ этой молитвы, употребившійся въ Греціи, нѣсколько несходный съ тою, которая употребляется у насъ (*Buscholog. Graec.* p. 344, Venet. 1730). Но со временъ преп. Θεодосія разрѣшительная молитва, по прочтеніи надъ усопшимъ, начала вкладываться въ его руки.

³²⁾ Симонъ въ Сказаніи о Печер. церкви,

роду указываютъ на нѣкоторые недостатки и пороки, господствовавшіе въ народѣ. Поученія къ братіи обнаруживаютъ и слабыя стороны иноческой жизни въ Кіево-Печерской обители, неизвѣстныя изъ писаній преп. Нестора, который желалъ выставить преимущественно свѣтлую сторону родной обители въ назиданіе потомству. Наконецъ посланія къ В. Кн. Изяславу ясно обозначаютъ тѣ религіозные вопросы, какіе занимали тогда самихъ нашихъ князей. Вообще видно, что сочиненія преп. Феодосія написаны не на какія либо отвлеченныя или произвольно придуманныя темы, а соотвѣтственно современнымъ потребностямъ, и потому, изображая въ себѣ умъ и сердце самаго писателя, не мало обрисовываютъ и его время.

XI.

СТАРИННЫЯ СКАЗКИ О ЦАРѢ СОЛОМОНѢ.

Записка А. Н. Пыпина.

Средневѣковая литература европейскихъ и восточныхъ народовъ представляютъ цѣлый рядъ разсказовъ о царѣ Соломонѣ, гдѣ личность его была окружена болѣе или менѣе поэтическимъ колоритомъ. Различныя сказанія передавали славу его мудрости, если не всегда удовлетворяя исторической истинѣ, то по крайней мѣрѣ народнымъ понятіямъ и убѣжденіямъ. Нерѣдко впрочемъ эти сказанія развивали содержаніе другаго рода, относя къ Соломону постороннія преданія, но и здѣсь не теряется мысль о первоначальномъ характерѣ лица, и разсказанное приключеніе должно было служить той же основной темѣ.

Литература нашихъ древнихъ и старинныхъ рукописей также не осталась чужда этимъ поэтическимъ преданіямъ; въ различной формѣ, съ различнымъ значеніемъ они нерѣдко встрѣчаются въ рукописяхъ. Между ними мы обратимъ вниманіе на тѣ повѣсти, которыя стоятъ въ тѣснѣйшей связи съ

народною словесностію стараго времени, могутъ служить фактами ея столько бѣдной исторіи.

Состояніе народнои словесности въ допетровскомъ періодѣ нашей литературы до сихъ поръ остается очень неясно и неопредѣленно, потому именно, что существованіе ея мало выразилось въ письменныхъ памятникахъ. Производительность нашей литературы въ древнемъ ея періодѣ обнаружилась преимущественно въ двухъ основныхъ формахъ — въ трудахъ историческихъ и сочиненіяхъ духовнаго содержанія; количество произведеній, выступающихъ изъ ряда этихъ коренныхъ явленій, сравнительно, очень невелико; но по своей малочисленности, они получаютъ въ нашихъ глазахъ еще болѣе интереса. И факты духовной словесности, и сочиненія съ чисто-историческими достоинствами, сколько ни драгоценны для насъ, какъ свидѣтельство о древней жизни, не могутъ называться результатомъ свободныхъ, только литературныхъ стремленій. И тѣ и другіе выполняли свою частную задачу, происшедшую изъ иныхъ причинъ и побужденій, и, хотя для ея рѣшенія нужны были извѣстная степень литературнаго образованія и умѣнье взяться за дѣло, — авторскіе приемы нѣкоторыхъ изъ писателей нашихъ того времени облачаютъ много искусства и навыка, — при всемъ томъ эти произведенія получали большую или меньшую цѣну скорѣе по степени своей пользы въ примѣненіи къ потребностямъ читателя, нежели по достоинствамъ чисто-литературнымъ.

Не таковы были отношенія народнои словесности къ другимъ отраслямъ и направленіямъ литературы, у народовъ западно-европейскихъ: свойства исторической судьбы народа тамъ и здѣсь были слишкомъ различны, условія образованности опредѣлялись иначе, такъ что аналогія литературныхъ

явленій, какую хотятъ нѣкоторые изъ нашихъ изслѣдователей постановить между нашей древней словесностью и литературами западно-европейскими, не можетъ быть обширна и должна ограничиться немногими случаями; иначе она становится натянутою и ложною. Несравненно большее количество фактовъ говорить въ доказательство разнородности или даже противоположности ихъ. Не только нѣмецкая и романская, но даже латинская литература среднихъ вѣковъ давно стояла въ тѣсной связи съ жизнью народа, его преданіями и мифами; изъ нихъ почерпала и мысль и краски для своихъ произведеній. У насъ было не такъ, и едва въ одномъ поэтическомъ памятникѣ древней нашей словесности можно указать такое сближеніе съ коренными созданіями народной фантазіи.

Въ этомъ отношеніи обвиненія старой нашей литературы въ бѣдности совершенно справедливы. Бѣдность заключается именно въ отдаленіи отъ національных мотивовъ, которые одни могли сообщить ей достаточно силъ въ залогъ будущихъ успѣховъ. Народная словесность жила только въ устахъ народа и по основному, давно опредѣлившемуся характеру нашей письменности, не нашла себѣ мѣста въ ней. Такою осталась она цѣлые вѣки. Хотя и сильно измѣнившись отъ разнородныхъ вліяній, она дошла и до насъ черезъ цѣлое тысячелѣтіе, сохранивъ своихъ героевъ какъ свидѣтелей давнишняго своего возникновенія; но не смотря на эту живучесть и обиліе внутренней силы, она не была для письменной литературы живительнымъ источникомъ мысли и выраженія. Народная устная словесность отразилась въ письменности только немногими своими чертами, въ нѣсколькихъ отдѣльных фактахъ. Сюда относятся лѣтописныя вставки изъ народныхъ притчъ, пословицъ и сказаній, упоминанія памятниковъ духов-

ной литературы о народных повѣрьяхъ и преданьяхъ и т. п., появленіе которыхъ въ письменныхъ памятникахъ нельзя не признать случайностью.

Это своеобразное положеніе народной словесности зависѣло отъ разныхъ причинъ: его можно считать недостаткомъ, хотя оно существовало какъ необходимый историческій фактъ. Объясняя его, нельзя не замѣтить и того обстоятельства, что очень долго писателями (а также и писцами) были у насъ почти одни духовныя лица. Это было отчасти и на западѣ; но тамъ общее направленіе литературы опредѣлялось такъ, что писатель слѣдовалъ и подчинялся его вліянію, тогда какъ у насъ онъ скорѣе непріязненно смотрѣлъ на то, что выходило изъ круга его дѣятельности, и потому на народныя начала въ словесности. Притомъ характеръ образованности въ теченіе всего стараго періода нашей исторіи оставался духовнымъ по преимуществу; оттого писатель и изъ свѣтскаго сословія не былъ въ состояніи отклониться отъ общаго пути: намъ извѣстны сочиненія бояръ и дьяковъ позднѣйшаго времени, но эти сочиненія такого рода, что не зная составителей, мы не колеблясь признали бы ихъ духовными лицами.

Такимъ образомъ, основныя условія развитія нашей литературы и образованія препятствовали успѣхамъ народной словесности, до такой степени, что даже въ томъ отдѣлѣ старинной письменности, который всего болѣе приближался къ ней характеромъ содержанія, въ отдѣлѣ повѣстей и сказокъ, только немногія произведенія носятъ на себѣ слѣды вліянія народной поэзіи. Эти повѣсти составляютъ одно изъ самыхъ интересныхъ явленій старинной литературы, съ одной стороны по своему содержанію и характеру сюжета, съ другой потому, что въ нихъ мы находимъ почти единственныя, отмѣ-

ченныя старинной, свидѣтельства о прежнемъ состояніи народной словесности, ея формъ и объемъ.

Къ числу ихъ принадлежать и нѣкоторыя повѣсти о Соломонѣ. Источники нашихъ разсказовъ о Соломонѣ были неодинаковы и самые разказы были различны: одни вѣроятно были только поучительнымъ и занимательнымъ чтеніемъ, другіе напротивъ ближе проникли въ народное сознаніе и, измѣнившись подъ его вліяніемъ, вошли въ составъ народной литературы. Вообще немногія изъ старинныхъ повѣстей, находимыхъ въ рукописяхъ, были въ родствѣ съ произведеніями народной поэзіи. Получивъ начало книжнымъ путемъ, большая часть изъ нихъ осталась тѣмъ, что называютъ *volksbuch*, *livre populaire* т. е. хотя и хорошо знакомымъ народу, но все таки книжнымъ произведеніемъ, не занимавшимъ существеннаго мѣста въ его воображеніи. Таковы были Александрія и другія повѣсти, которыя пользовались однако большою извѣстностью, что доказывается и разнообразіемъ ихъ редакцій и множествомъ списковъ. Повѣсти о Соломонѣ по своему началу подходятъ подъ тѣже условія; они не были самостоятельнымъ произведеніемъ русской фантазіи, — но или по имени дѣйствующаго лица, или по содержанію, которое понятнѣе было народному вкусу, они получили иное значеніе въ глазахъ народа и стали достояніемъ его специальной литературы.

Повѣсть, замѣчательная въ этомъ отношеніи, называется по рукописи Рум. Музея XVII вѣка № 363 л. 418—438 «повѣсть царя Давида и сына его Соломана и о ихъ премудрости», нач. «Бысть у царя Давида три дѣвицы»; по списку Ундольскаго XVII вѣка «повѣсть о царѣ Давидѣ и о сынѣ его Соломонѣ и о ихъ премудрости», нач. одинаково со спи-

скомъ Рум. ¹⁾). Повѣсть, довольно значительнаго объема, раздѣляется по содержанію на два отдѣльные разсказа: первый изъ нихъ передаетъ исторію дѣтства и странствованій Соломона; другой, начинаясь съ возвращенія его къ Давиду, заключаетъ споръ его съ царемъ Поромъ и побѣду Соломона. Дѣленіе это рѣзко замѣтно по извѣстному намъ Руманцовскому тексту, такъ что каждую часть можно принять за отдѣльное цѣлое. Не вдаваясь въ подробности содержанія, мы обозначимъ только отношеніе повѣсти къ другимъ произведеніямъ, имѣющимъ съ ней много общаго.

Въ средневѣковыхъ литературахъ, особенно нѣмецкой, было очень распространено произведеніе, передававшее исторію Соломона и Морольфа или Маркольфа (*Marculphus, Marcolph, Morolf, Morolt, Marcoul, Marcon* и проч.). Впрочемъ, въ нѣмецкой литературѣ подъ этими именами, «*Salomon und Morolf*», извѣстны были два совершенно различныя произведенія. Одно изъ нихъ получило начало очень давно и въ латинской редакціи упоминается уже въ индексѣ папы Геласія въ V вѣкѣ ²⁾: послѣ того о немъ говорили Вильгельмъ Тирскій, нѣмецкій поэтъ Фрейданкъ и другіе. Латинская редакція вышла въ свѣтъ въ числѣ первыхъ напечатанныхъ книгъ; давно появляются и нѣмецкіе переводы. Во французской передѣлкѣ собственное имя Соломона было даже приурочено къ какому то національному герою *Salemon li quens de Bretagne*. Кромѣ того извѣстны англосаксонскій, датскій, шведскій и пр. переводы; путемъ нѣмецкой литературы исторія Соломона и

¹⁾ Врем. М. Общ. кн. 14. Списокъ повѣсти находится также въ рукописномъ собраніи г. Забѣлина; ниже мы укажемъ списокъ ея изъ 6-ки Царскаго.

²⁾ *Scriptura, quae appellatur Contradictio Salomonis, Apocrypha. Fabricii, Codex pseudep. V. T. I. 1053. Над. 1713—23.*

Маркольфа перешла наконецъ въ чешскую и польскую. Но особенное сочувствіе нашла эта исторія въ Италіи, гдѣ, измѣнивъ собственныя имена, она сдѣлалась любимымъ народнымъ романомъ. Мѣсто Соломона занялъ лонгобардскій царь Альбоинъ, вмѣсто Маркольфа является національный мудрецъ Бертольдо, который достигъ такой славы, что ему придумали даже сына Бертольдино и внука, и каждый изъ нихъ получалъ свою особенную исторію³⁾. — Главный сюжетъ этой первой редакціи Соломона и Морольфа есть состязаніе, споръ о мудрости, — тема нѣкоторыхъ восточныхъ разсказовъ. Содержаніе вертится на противоположности славнаго и мудраго царя и грубаго, уродливаго Морольфа, который остроумными отвѣтами разрѣшаетъ всѣ мудреные вопросы царя и нѣрѣдко удивляетъ его своими выходками. Кромѣ діалоговъ о разныхъ предметахъ жизни, особенно о характерѣ, добродѣтеляхъ и недостаткахъ женщинъ, исторія говоритъ о томъ, какъ царь сталъ преслѣдовать Морольфа за его рѣзкія истины, и какъ этотъ послѣдній всегда умѣлъ избѣгать опасностей и оставаться цѣлымъ и невредимымъ.

Не здѣсь однако особенно любопытная для насъ сторона преданія о Морольфѣ. Въ нѣмецкой стихотворной передѣлкѣ этой редакціи, напечатанной Гагеномъ⁴⁾, исторія, послѣ спасенія Морольфа отъ висѣлицы, имѣетъ продолженіе, не встречающееся въ латинскихъ текстахъ (v. 1605 — 1876). Это

³⁾ Подробности и указанія о Морольфѣ *Grässe, Sagenkreise* 466 fg. *J. Dunlop's Gesch. der Prosadicht.*, d. v. Liebrecht. 328, 503, 511. Одна передѣлка исторіи Бертольдо была переведена и у насъ: «Италийской Эпопѣи, или сатирическое повѣствованіе о Бертольдѣ, содержащее въ себѣ удивительныя съ нимъ приключенія и остроумныя выдумки» 2-е изд. СПб. 1782. 8.

⁴⁾ *Deutsche Gedichte d. Mitt.*, herausg. von Fr. v. d. Hagen und Büsching. Berlin. 1808. 44—64.

окончаніе имѣеть другія отличительныя черты: Морольфъ уже не грубый поселянинъ, а умный и хитрый придворный Соломона, ловко исполняющій трудныя и опасныя порученія царя. Самое содержаніе не имѣеть ничего общаго съ первымъ Морольфомъ, и оно-то развивается въ другомъ гораздо обширѣйшемъ стихотвореніи⁵⁾, очень сходномъ по характеру со второй половиной нашей повѣсти о Соломонѣ.

Издатель этого стихотворенія, несмотря на всю разницу его съ первымъ Морольфомъ, т. е. съ діалогами между нимъ и царемъ, думалъ найти въ нихъ общія стороны, хотя и сознавался, что во второмъ Морольфѣ есть что-то «чуждое». Но Гриммъ, въ прекрасной критической статьѣ по поводу изданія ф.-д.-Гагена, выразилъ другое мнѣніе и опредѣлилъ оба стихотворенія совершенно иначе⁶⁾. Приписавъ первому произведенію чисто восточное, и именно еврейское происхожденіе, онъ рѣзко отдѣлилъ отъ него второе стихотвореніе, сюжетъ котораго и вся обстановка принадлежать по его мнѣнію не востоку, а средневѣковой Европѣ. Приводя здѣсь мнѣніе Гримма, замѣтимъ, что это второе произведеніе (Hagen 1—43) соотвѣтствуетъ второй половинѣ нашей повѣсти, тогда какъ первая часть этой послѣдней совершенно своеобразна и кажется не имѣеть ничего подобнаго въ средневѣковой нѣмецкой литературѣ. Передавая сходныя приключенія, очень часто съ тѣми же подробностями, русскій и нѣмецкій разсказъ имѣютъ значительную разницу между собою: въ нѣмецкомъ стихотвореніи сюжетъ развивается гораздо обширнѣе и подробнѣе, — можетъ быть потому, что здѣсь участвовало авторство

⁵⁾ V. d. Hagen und Büsching, ib. «Salomon und Morolf» 1—43.

⁶⁾ Heidelberg. Jahrb. d. Liter. 1809. V Abth. II, 162 — 164. 249 — 257.

нѣмецкаго зингера, — и представляетъ притомъ два событія, хотя и одинаковыя, тогда какъ въ нашей повѣсти разсказывается только одно. Другое несходство, кромѣ мелкихъ подробностей, заключается въ собственныхъ именахъ: Морольфъ, хитрый помощникъ Соломона, замѣняется безымяннымъ посланникомъ; Фараонъ и Принціанъ, соперники Соломона по нѣмецкой поэзіи, замѣняются въ русской повѣсти царемъ индѣйскимъ Порогъ; исполнитель казни у Пора называется Пилатомъ («пошлю язъ тебя къ немилостивому Пилату и велю съ тебя голову снять»), говоритъ Поръ Соломону). Впрочемъ Гриммъ думаетъ, что собственные имена въ нѣмецкомъ стихотвореніи явились случайно, и въ сущности неважны. И ф.-д.-Гагенъ и Гриммъ признаютъ, что нѣмецкое стихотвореніе или основа его древнѣе той рукописи, гдѣ оно найдено (XV вѣка). Обстановка его совершенно рыцарская, напоминающая эпоху крестовыхъ походовъ: Соломонъ есть глава христіанства, какъ римскій императоръ; героя его — Морольфъ и храмовые рыцари, сражающіеся противъ невѣрныхъ; разсказы о странствованіяхъ Соломона и его сподвижниковъ указываютъ на извѣстность Средиземнаго моря, *Weltdelsee*, во время странствованій крестовыхъ рыцарей.

Имена Морольфа, Соломона, Іерусалима, говоритъ Гриммъ, не принадлежать собственно сагѣ и вставлены впоследствии; совершенно особенный характеръ Морольфа уничтожаетъ возможность связи между двумя разными произведеніями этого имени. Восточное происхожденіе втораго Морольфа, которое хотѣю дать ему ф.-д.-Гагенъ, въ такой же степени несомнѣтельно съ его содержаніемъ. Саги о хитрыхъ полиціяхъ, переодѣваньяхъ и избавленьяхъ нерѣдки въ древней нѣмецкой поэзіи, а эта поэма представляетъ собраніе такихъ приключе-

ній, и если можно въ немъ видѣть заимствованіе съ Востока, то это заимствование должно быть отнесено къ доисторическому родству съ Востокомъ, которое здѣсь конечно окажется неумѣстнымъ. Во всемъ стихотвореніи рѣзко выдается противоположность христіанскаго міра съ невѣрными, какъ основная черта содержанія, и ей трудно было явиться въ заимствованномъ съ Востока сюжетѣ. Напротивъ многія имена и предметы прямо относятся къ Германіи (напр. герцогъ Фридрихъ, *deutsche harfen*, *deutsche fechten* и пр.) или напоминаютъ другія нѣмецкія поэмы, каковы Ротеръ, Оттнитъ, Вольфъ-Дитрихъ и др. Наконецъ въ Морольфѣ встрѣчаются общіе эпические обороты древней нѣмецкой поэзіи и отдѣльныя выраженія, которыя указываютъ на эпическія представленія Нибелунговъ и вовсе не похожи на манеру придворныхъ поетовъ. Морольфъ принадлежитъ именно къ тому разряду произведеній, которыя они отвергали какъ простонародныя. Но всему этому заключаетъ Гриммъ, что такъ называемая вторая часть Морольфа, т. е. сходная съ послѣдней половиной русской повѣсти, состоитъ изъ очень древнихъ *нѣмецкихъ* сагъ, и несмотря на вставленные позднѣе имена, также стара и національна, какъ саги въ книгѣ героевъ (*Heldenbuch*)..... Въ цѣломъ, пѣснь о Морольфѣ стоитъ пожалуй нѣсколько ниже ихъ, но скорѣе по содержанію, нежели по представленію, которое всегда живо и полно интереса.

Наша повѣсть стоитъ слѣдовательно въ связи съ нѣмецкими народными сказаніями. Въ ней самой, какъ мы уже замѣтили, болѣе чѣмъ въ другихъ подобныхъ произведеніяхъ, видны элементы народной поэзіи; народность ея представленія и языка достаточно показываютъ, что она образовалась другимъ путемъ, чѣмъ большая часть старинныхъ русскихъ по-

вѣстей. Основанная сначала, вѣроятно, на чужомъ преданіи, она развивалась и измѣнялась не въ слѣдствіе книжныхъ редакцій, а произволомъ устной передачи. Впослѣдствіи она была записана, и записанный видъ ея представляетъ потому не первоначальную форму преданія, а форму, уже испытавшую вліяніе воззрѣній народной поэзіи. Но какими образомъ объясняется въ этой повѣсти — мы говоримъ о второй ея половинѣ — имя Соломона? Соединенное у насъ, какъ въ нѣмецкомъ стихотвореніи, съ одними приключеніями, оно не могло быть тамъ и здѣсь чистою случайностью, какъ это думаетъ Гриммъ. Независимо отъ самаго содержанія, оно могло явиться въ нашей повѣсти только изъ нѣмецкаго преданія, или обратно, — такъ, чтобы одво становилось источникомъ другому. Въ противномъ случаѣ, надобно предположить существованіе третьяго, болѣе первобытнаго преданія, которое было источникомъ и русскаго и нѣмецкаго разсказа, и тогда опять случайность имени Соломона не находитъ себѣ оправданія ⁷⁾).

Мнѣніе Гримма объясняетъ въ этомъ случаѣ только разнородность двухъ нѣмецкихъ сказаній о Морольфѣ; оно не уничтожаетъ однако возможности сомнѣнія въ нѣмецкомъ происхожденіи втораго Морольфа. Сближенія Гагена дѣйствительно основываются на обстоятельствахъ случайныхъ, и потому неважныхъ; но путь соединенія этихъ преданій могъ быть другой, хотя въ законченномъ видѣ своемъ они и не имѣютъ ничего общаго между собою, кромѣ имени. Чисто національныя эпическія формы втораго Морольфа доказыва-

⁷⁾ Если была здѣсь случайность, то въ имени Морольфа, потому что это лицо совершенно замѣняетъ свой характеръ во второмъ стихотвореніи.

ить, по мнѣнію Гримма, германское его происхожденіе, а германское начало приводитъ его къ мысли о случайности имени Соломона и Морольфа. Но эпическія формы т. е. эпическая внѣшность, обстановка сюжета еще не отвергаетъ чужаго происхожденія самаго сюжета, и въ такомъ случаѣ, если подобные ему встрѣчаются и въ чисто національныхъ произведеніяхъ народной поэзіи. Вполнѣ національная обработка формы доказываетъ, что преданіе (можетъ быть и чужое) рано сдѣлалось достояніемъ народной словесности. Такъ было вѣроятно и съ Морольфомъ; вспомнимъ, что многія подробности стихотворенія прямо указываютъ на Германію временъ феодализма и крестовыхъ походовъ. Противоположность міра христіанскаго съ языческимъ, по словамъ Гримма, не могла найти мѣста въ преданіи не германскомъ, а заимствованномъ съ Востока (такъ думалъ Гагенъ; замѣтимъ однако, что заимствование могло быть сдѣлано и не прямо съ Востока, а черезъ другой посредствующій источникъ); но точно тоже можно сказать и о русской повѣсти, гдѣ Соломонъ съ своимъ «христіанскимъ» войскомъ овладѣваетъ «многими землями и всякими ордами»; христіанскій характеръ Соломона есть примѣненіе самой народной поэзіи, которая этимъ объявляла себя на сторонѣ благочестиваго царя. Въ древнѣйшихъ памятникахъ нашей популярной литературы мы можемъ указать примѣры такихъ примѣненій, еще болѣе рѣзкіе: въ сказаніи объ Акирѣ Премудромъ, взятомъ изъ Тысячи и Одной Ночи, мудрецъ Акиръ является не только христіаниномъ, но и русскимъ; въ другомъ замѣчательномъ произведеніи той же эпохи, защита христіанскихъ интересовъ отдается Александру Македонскому, что и было одной изъ причинъ его похода противъ «неверныхъ языкъ». Очевидно, что въ первоначальномъ источникѣ

этихъ произведеній не было и мысли о противоположности христіанства и язычества, и народная поэзія съ гораздо меншии правомъ могла измѣнить въ этомъ смыслѣ характеръ Акира или Александра, нежели характеръ Соломона. Понятно, что, нарушая такія существенныя особенности любимыхъ своихъ героевъ, народная поэзія легко можетъ придать чужому преданію и черты національнаго быта, нравовъ и обычаевъ.

Что преданіе не было чисто нѣмецкой сагой, содержанію которой случайно было придано имя Соломона, подтверждается значительнымъ его распространеніемъ, которое впрочемъ мы не можемъ еще опредѣлить съ точностью. Въ сербскихъ приповѣдкахъ, изданныхъ Караджичемъ ³⁾, есть между прочимъ одна, «Једна гобела у као а друга из капа», представляющая новый вариантъ того же самаго содержанія т. е. большаго нѣмецкаго стихотворенія о Морольфѣ и второй половины русской повѣсти. Эта сербская приповѣдка несомнѣнно показываетъ, что въ русской повѣсти обѣ половины имѣютъ общаго только одно имя Соломона и соединены въ спискѣ Рум., а вѣроятно и другихъ, чисто механически. Приводимъ ее здѣсь для тѣхъ, кто захочетъ сравнить съ нею русскую повѣсть; при всей близости содержанія, она представляетъ и свои отличія.

«Жена Премудрога Соломуна загледа се у некако другога цара, и напусти да остави право мужа и да бјежи оноемъ другоме; али никако није могла да се украде, јер је је Соломун врло чувао; за то се договори с овијемъ другијемъ царемъ те ој помаже нешто те попије па се учини као мртава. Кад ова тако умре, Соломун јој осигече мали прст у руке да види јели

³⁾ Сръпске народне приповијетке. У Бечу. 1853, 196—198.

замста умрла, и кад види да жена не осјећа ништа него да је мртва, онда је закопа. А онај цар нареди своје људе, те је ноћу ископају и донесу њему и он јој опет некако поврати живот, и узевши је за жену стане с њоме живљети. Кад Премудри Соломун дозна шта је било од његове жене, он се дигне да је тражи, и поведе са собом подоста наоружанијех људи, па кад дође близу столице онога цара што му је жену узео, остави људе у шуми казавши им кад чују труба да затруби, онда да иду на њезин глас њему у помоћ носећи сваки пред собом по зелену шуминату грану, а он отиде сам у царев двор. Кад тамо, а то жена са слугама сама у двору, а цар отишао у лов. Кад жена опази својега првог мужа, она се поплаши, али га опет некако превари те га у једној соби затвори. Кад цар дође из лова, жена му каже да је дошао Премудри Соломун, и да је у тој и у тој соби затворен: «него» вели «иди сад одмах к њему у собу те га посијечи; али се немој шалити да и што почнеш с њим говорити, јер ако га пустиш само једну ријеч да проговори, превариће те». Цар с голем сабљом у рукама отвори врата, и пође к Премудром Соломуну да му осијече главу. Соломун је мирно и без страха сједио на јастуку, па кад види овога ће иде к њему са сабљом, а он се насмије. Кад цар то види, није се могао уздржати да га не запита за што се смије, а Соломун му одговори да се смије ће цар цара хоће да погуби на женском углављу. Цар га онда упита: «А да како?» А Соломун му одговори: «Ја сам већ у твојим рукама; свежи ме па изведи иза града те ме погуби на видiku, па прије него ме погубиш, заповједи да се три пута затруби у трубу да чује сватко и ко хоће да може доћи да види, па ће поћи и гора да гледа ће цар цара губи». Цар то послуша особито да види

да ли је истина да ће и гора поћи да гледа ће цар цара губи. Па онда свеже Соломуна и метне га на једна проста кола, па га са својим момцима и дворанима поведе на поље да погуби. Кад су тако ишли, Соломун се кроз кола био загледао у предње точкове, пак се у један пут насмије. Цар који је поред нега јахао на коњу запита га што се смије, а он му одговори: «Смијем се гледајући како једна гобела у као а друга из капа». Онда цар окренувши главу од нега рекле: «Хвала Богу, људи говоре *Премудри* Соломун, а он будала!» Кад у том дођу на мјесто ће хоће да га погубе, цар заповједи те се један пут затруби. Како чују трубу војници Соломунови, они се крену. Кад се други пут затруби, они се стану примичати, али се људи нијесу виђели него саме зелене гране пред њима као гора. Цар се томе врло зачуди и увјери се да је истина што му је Соломун казао, па заповједи те се затруби и трећи пут; у том Соломунови војници стигну на оно мјесто те Соломуна отму, а цара и све његове жомке и дворане похватају и побију».

Русская повѣсть приводитъ болѣе подробностей, сходныхъ иногда съ иѣмецкимъ Морольфомъ. Въ ней вставленъ напр. эпизодъ о золотыхъ рукавцахъ, съ помощью которыхъ посланный царя Пора нашелъ средство проникнуть во дворецъ его противника. Притомъ предпріятіе его не было первой завязкой приключенія; поводъ къ нему поданъ былъ такимъ же образомъ со стороны Соломона. Посланный Пора говоритъ царицѣ (женѣ Соломона): «нашъ царь Поръ пытается себѣ себѣ царицы и мѣсто ей уготованно на вѣтренномъ обходѣ царствовать (?), и звѣзды на небѣ щитати, и мѣсяцъ переводити въ нашемъ царствѣ». Прельщенная царица отвѣчаетъ на его предложенія: «пойти тебѣ со мною по землѣ, и царь Со-

ломонъ лютымъ зѣреть догонять, а подымешь меня на пчелиныя крылья, и царь Соломонъ яснымъ соколомъ долетитъ, а въ водѣ шукою догонитъ». Таже эпическая формула повторена въ рассказѣ, когда царь началъ свое преслѣдованіе. Получивъ всѣ нужныя свѣдѣнія черезъ лазутчика, который проникъ во дворецъ Пору посредствомъ такихъ же золотыхъ рукавцовъ, Соломонъ собралъ многочисленное войско «и поставилъ свои крѣпкіе воеводы и силу близъ царства Порово. И рече царь Соломанъ своимъ царемъ и уланомъ и сильнымъ воеводамъ и княземъ и всей силѣ: «стойте тутъ съ силою, а «меня, цари и уланы и сильные, крѣпкіе воеводы, отпустите «ко царю Пору въ царство, и я увижу и услышу своимъ «окомъ и ухомъ; а вы, сильные воеводы, стойте и ждите «троегласныя трубы къ себѣ отъ меня: какъ буду живъ въ «царствѣ томъ и труба вострубитъ, и вы борзо сѣдайте свои «добрые кони; и въ другой часъ труба вострубитъ, и вы поспѣшите на добрыхъ своихъ конехъ; а въ третей часъ труба «вострубитъ, и какъ слышите, и вы напускайте и сѣките, «и милости не дайте. А будетъ троегласнаго гласу вы не «услышите, и вы поидите въ свою землю, въ мое царство, а «меня не ждите, и въ животѣ меня не будетъ, и по мнѣ великую паметь и по моему животѣ держите и поминайте. А «вы цари и уланы и князи и сильные воеводы простите и «благословите». А самъ Соломанъ пошелъ въ царство Порово въ калическомъ платьѣ и (пришелъ) въ свѣтъ срацынской...» Далѣе рассказъ идетъ какъ въ сербской повѣсти, съ нѣкоторыми вариантами. Исторія приближается къ концу; плѣнный царь въ третій разъ «вострубилъ ратнымъ голосомъ, и труба говоритъ, что плачетъ: «напускайте и сѣките и топчите, «живота не дайте, а милости не кажите», и царь Соломанъ

въ велицей радости идетъ къ землѣ на третей исходѣ съ первыя своей смерти, и его цари и уланы и князи и крѣпкіе воеводы и все сильное войско падаютъ предъ царемъ Соломаномъ о сыру землю и держатъ царя Пору и съ царицею во своихъ полкахъ. И царь Поръ съ царицею падаютъ на свои царскіе колѣни предъ царемъ Соломаномъ и рече царь Соломанъ: «царю Поре, царица глупая и неразумная погубить «человѣка вскорѣ: велѣла на меня три осыла поставить, осылъ «шелковой, а другой осылъ серебряной, а третей сверхъ тѣхъ «осыловъ златой—перевиль бы осылъ веревкою лыченою, лапшотною, и въ томъ бы удавился, — такова же смерть». И царь Поръ повѣсилъ главу свою буйную и не могъ видѣть себя, да не пособить. И царь Соломанъ скоро велитъ съ обѣихъ головы снять вострымъ мечемъ и велитъ развергнуть скоро; а Поровыхъ людей, кои старые и не могли битися, и велѣлъ поимати и съ собою вести, а то всѣхъ своимъ войскомъ прибили и пристѣкли, а злато и серебро къ себѣ перевозили, и добрыхъ коней стадами погнали, а Пору царя и съ царицею злой смерти предалъ. И оттого царю Соломану многіе цари и князи и уланы подъ его руку поклонилися, слышачи его премудрость, а царь Соломанъ въ велицей чести и славенъ зѣло. И слышавъ то царь Давидъ сына своего премудрость царя Соломана, что онъ обладалъ многими землями и всякими ордами и власть надъ ними взялъ, радъ бысть тому». За участіе народной фантазіи и слова въ образованіи этой повѣсти достаточно говорить свѣжесть языка ея и наивныя примѣненія: Соломонъ овладѣваетъ «ордами», его окружаютъ «цари и уланы и сильные князи и крѣпкіе воеводы», какъ въ былинахъ приближенными царей выступаютъ «мурзы и ула-

новья»⁹⁾; тройственное число составляет почти общую принадлежность народной фантазии, какъ и эпическое повтореніе однажды замѣчательныхъ подробностей. Форма, конечно не вполне сохраненная въ записанномъ видѣ повѣсти, во всякомъ случаѣ обличаетъ присутствіе народнаго авторства¹⁰⁾.

Что касается до первой половины нашей повѣсти о Соломонѣ, то и она не была свободна отъ вліянія воззрѣній и формы народной поэзіи, хотя можетъ быть и въ меньшей степени. Имя Соломона неразъ повторялось народной словесностью славянскихъ племенъ; тѣже сербскія приповѣдки представляютъ еще два разсказа, изъ которыхъ одинъ «Соломуну прокляла мати» имѣетъ мотивы, общіе съ нашей повѣстью. Но содержаніе ихъ совершенно различно: въ сербской сказкѣ Соломонъ долженъ былъ увидѣть «морске дубинѣ и небеске висинѣ» и до этого: приключенія эти разсказаны здѣсь точно также, какъ въ исторіи походовъ Александра, сказаніи объ Амирѣ и планудовой біографіи Езона¹¹⁾. Очевидно, что здѣсь перемѣшались разсказы и Соломону приписано чужое приключеніе, какъ въ этихъ же приповѣдкахъ извѣстный анекдотъ о Мидаѣ отнесенъ къ царю Трояну¹²⁾. Въ нашей повѣсти изъ подобной завязки произошелъ разсказъ о странствованіи Соломона, въ которомъ онъ спасаетъ «гостей-заморянъ» отъ смерти, отгадывая загадки, предложенныя имъ царемъ (Давидомъ). Вотъ одна изъ нихъ: «по конецъ моего цар-

⁹⁾ Ср. Древ. Рус. Стих. 91, 93, 311, 312, 313 и др.

¹⁰⁾ Любопытно, что въ сказкѣ «о Пановѣ» спасеніе отъ висѣлицы разсказывается совершенно такимъ же образомъ. Рус. Сказки, М. 1787, 104—129, и въ другихъ сказочныхъ сборникахъ. Другія обстоятельства повѣсти повторяются отчасти въ нѣмецкой сказкѣ «der arme Johannes». *Grimm, Kindermärchen*, изд. 1880. I, 33.

¹¹⁾ Ср. статью объ этихъ послѣднихъ въ Отеч. Зап. 1838. № 2.

¹²⁾ «У цара Трояна коже уши». Сербск. прип. 189—192.

ства стоитъ древо златовѣтіе, у того древа самоцѣтное каменіе, сверхъ того древа мѣсяцъ съяетъ, и около того древа у корени вкругъ пшеница бѣлая, вкругъ же той пшеницы нива орженая сильная». Соломонъ даетъ на нее слѣдующій отвѣтъ: «по конецъ твоего царства стоитъ древо златое (sic), то твое царство и царствіе; у того древа самоцѣтное каменіе, то твои государевы ближніе пріатели и столные многіе цари и короли и князи и уланые и мурзы; сверхъ того древа мѣсяцъ съяетъ, то ты государь царь; а около того древа по земли вкругъ пшеница бѣлая, то твои ближніе бояре и околичіе и думные дворяне; и вкругъ же пшеницы нива орженая сильная, то твои православные христіане»..... Вообще, наши повѣсти и сербскія приповѣдки представляютъ разрозненныя части цѣлаго цикла сказаній о Соломонѣ, принадлежаваго народной словесности; возстановить и объяснить этотъ циклъ теперь тѣмъ труднѣе, что повѣствовательный и сказочный отдѣлъ славянской народной литературы до сихъ поръ извѣстенъ очень мало.

Оставляя другіе рассказы о мудрости Соломона, такъ называемые «суды» его, повѣсть о Даркирѣ, занесенную въ «поученіе отца къ сыну о женстѣй злобѣ» и пр., которые встрѣчаются и въ средневѣковыхъ европейскихъ сборникахъ, даже въ Декамеронѣ Боккаччо, возвращаемся ко второй редакціи повѣсти о Соломонѣ, гдѣ развивается тотъ же основной сюжетъ. Эта вторая повѣсть извѣстна намъ изъ рукописи толстовскаго собранія Отд. II, № 140 по каталогу Публ. б-ки Отд. XVII. Q. № 22 скороп. сборникъ, XVII—XVIII в., об. л. 739—744, гдѣ повѣсть названа «притча царя Соломана о царіи Китоврасѣ», нач. «Бысть во Іерусалимѣ царь Соломонъ, а во градѣ Лукордѣ царствуя царь китоврасъ» и

вр. Къ сожалѣнію въ рукописи недостаетъ нѣсколькихъ листовъ. Содержаніе повѣсти развивается совершенно также; измѣненія ограничиваются мелкими подробностями. Китоврасъ, чудесное существо, занимаетъ здѣсь мѣсто соперника Соломонова, Пора. Царь Китоврасъ не былъ похожъ на другихъ людей: «обычайже той имѣя царь — во дни царствуетъ надъ людьми, а въ нощи обращася звѣремъ китоврасомъ и царствуетъ надъ звѣри». Этотъ поэтический образъ есть явленіе нерѣдкое вообще въ народной поэзіи; вспомнимъ героя одной нѣмецкой сказки, который днемъ былъ львомъ, а вмѣстѣ съ нимъ всѣ его люди были львами, ночью же принимали они обыкновенный человѣческій видъ ¹³⁾. Другой варіантъ притчи о китоврасѣ сравнительно съ первой повѣстью, состоитъ въ томъ, что китоврасъ является братомъ Соломона. Замѣтимъ быть можетъ не случайное обстоятельство, что въ нѣмецкомъ стихотвореніи, соотвѣтствующемъ нашей повѣсти, Морольфъ изъ грубаго, но мудраго поселанина, дѣлается хитроумнымъ, какъ Одиссей, помощникомъ, и также — братомъ Соломона. Правда Морольфъ и Китоврасъ играютъ различныя, даже противоположныя роли, — одинакова въ нихъ только мудрость, — но вообще надобно замѣтить, что въ кругу этихъ повѣстей произошло странное смѣшеніе, указанное уже Гриммомъ въ нѣмецкой поэмѣ. Въ нашихъ повѣстяхъ смѣшеніе достигло еще болѣе степени. Отдѣльный фактъ преданія вносится въ другое, почему нибудь сродное ему преданіе, и новый рассказъ, забывая свое происхожденіе и характеръ, окружаетъ тему свою новыми чертами и подробностями, среди которыхъ трудно отличить первоначальную основу.

¹³⁾ Grimm, *Kindermärchen*, II, 9.

Истор. Чтения (1855 г.).

Какъ чудесное существо, «китоврасъ» давно былъ извѣстенъ въ старинной народной литературѣ, хотя вѣроятно не съ тѣми свойствами, съ какими изображаетъ его предыдущая повѣсть. «Повѣсть о китоврасѣ» (нач. «Тогда же убо бысть потреба Соломону вопрошити о китоврасѣ. Осочившаже и гдѣ живеть въ пустыни далней» и пр.) находится въ замѣчательномъ Хронографѣ 1494 г. Рум. Музея № 453, л. 320—328, которымъ я не могъ однако пользоваться. Въ сборникѣ Царскаго, XVII вѣка, № 720 (по описанію Строева, М. 1848) л. 236 помѣщена статья «царство Соломона царя во Іерусалимѣ», о которой г. Строевъ выразился слѣдующимъ образомъ: «исторія Соломона, откуда-то заимствована» (ср. тамъ же № 286, л. 314—342). Здѣсь упоминается и о китоврасѣ, вѣроятно также, какъ въ Рум. хронографѣ 1494 года: китоврасъ, по этой рукописи, былъ, какъ говоритъ г. Востоковъ, чудесное существо, исполненное мудрости и предвѣдѣнія, и между тѣмъ родъ дикаго человѣка, подобнаго отчасти простотою и грубостію шекспирову Калибану. При всей своей мудрости онъ былъ обманутъ посланными Соломона, которые налили виною и медомъ тѣ колодцы, откуда китоврасъ обыкновенно пилъ воду, и когда китоврасъ опьянѣлъ, они заключили его соннаго въ оковы. Соломонъ хотѣлъ спросить его совѣта, какъ тесать камни безъ помощи желѣза для строенія храма и проч. Этотъ апокрифъ, основанный на текстѣ Кн. Цар. I, 6. 7., упомянуть и въ статьѣ о книгахъ истинныхъ и ложныхъ ¹⁴⁾, а занесенъ къ намъ вѣроятно изъ

¹⁴⁾ «О Соломонѣ царѣ и о китоврасѣ». I. Э. Болг. 210. Этотъ китоврасъ упоминается и въ одномъ нѣмецкомъ стихотвореніи XI—XII вѣка (*Diemer, D. Ged. des XI—XII Jh. Wien, 1846, 107—114. Gödke, D. Dichtung im Mitt. Hanover, 1854. 192—104*), но въ немъ онъ названъ дракономъ.

греческаго источника, какъ и большая часть апокрифическихъ сочиненій; имя «китоврасъ» составлено, конечно, по греческому произношенію слова *κευταύρος*. На основаніи этого имени могла образоваться и сказка о послѣдовательныхъ превращеніяхъ его въ человѣка и въ звѣря. Если китоврасъ быть похожъ отчасти на дикаго человѣка, одареннаго однако рѣдкою мудростью, есть даже возможность сравнивать его съ первоначальнымъ западноевропейскимъ Маркольфомъ, котораго описываютъ въ высшей степени грубымъ, грязнымъ и уродливымъ человѣкомъ ¹⁵⁾; если можно было Маркольфу сдѣлаться

¹⁵⁾ Вотъ напр., описаніе Маркольфа по латинской редакціи Marcolphus. Disputationes, quas dicuntur habuisse inter se mutuo Rex Salomon sapientissimus, et Marcolphus facie deformis et turpissimus: tamen ut fertur eloquentissimus etc. Francofurti M. D. XCVIII (17 лист., у Гегена означено неправильно 34 Blt.), изданной при книгѣ Dicteria proverbialia etc. cum versione Germanica Andreæ Gartneri Mariemontani-Franc. 1598. 8. Оно помѣщено при самомъ началѣ книги f. I, b: «Cum sederet Salomon super solium David patris sui plenus sapientia, et divitijs, vidit quendam hominem, Marcolphum nomine, qui ab Oriente nuper venerat, facie turpissimum, et deformem: et tamen eloquentissimum. Uxoreius erat cum eo, quae nimis erat terribilis, et rustica: cum eos ambos conspectui suo pariter exhiberi iussisset: stabant ambo ante eum, se mutuo conspicientes. Statura itaque Marcolphi fuit brevis, et grossa, caput habuit grande: frontem latissimam, rubicundam et rugosam, aures pilosas, et usque ad medium maxillarum pendentes, oculos grossos et lipposos, labium subtus minus quasi caballinum, barbam sordidam et foetosam quasi hirci, manus truncas, digitos breves et grossos. pedes rotundos, nasum spissum et gibbosum, labia magna et grossa, faciem asininam, capillos, veluti sunt hircorum: calceamenta pedum eius rustica erant nimis. rannitiosa atque lutosa pellis, curta tunica usque ad nates, caligae repagulatae, vestimenta eius coloris turpissimi erant». Ср. Гриммовы объясненія слова Маркольфъ, которое по еврейски einen Schimpf-und Spottnamen enthält, чему онъ даетъ прочесть другую смыслъ. По мнѣнію его Маркольфъ въ этомъ первоначальномъ видѣ своемъ служить олицетвореніемъ пародическаго настроенія народа, хотѣвшаго выразить въ немъ плоды своей умственной опытности, приобрѣтенной въ камя, и по обстоятельствамъ

братомъ Соломона, то была такая же возможность и для китовраса. Что они получили при этомъ различное значеніе, — зависѣло отъ того, что превращенія произведены были подъ вліяніемъ различныхъ сближеній, быть можетъ и отъ того, что затерялась память о первобытномъ преданіи.

Изъ сказаннаго нами можно кажется заключить, что русская повѣсть о Соломонѣ въ средневѣковой литературѣ не была фактомъ единственнымъ въ своемъ родѣ, и что нѣмецкое стихотвореніе о Морольфѣ, принимаемое Гриммомъ за чисто нѣмецкое преданіе, къ которому случайно привязано было имя Соломона и Морольфа, имѣло вѣроятно другой отдаленный (византійскій?) источникъ, откуда получила свое начало и русская повѣсть. При дальнѣйшихъ изслѣдованіяхъ откроется, можетъ быть, что и между обоими средневѣковыми произведеніями, извѣстными подъ именемъ Соломона и Морольфа, была какая нибудь связь, которая впоследствии затерялась отъ смѣшенія преданій, и которую теперь трудно допустить между ними съ перваго взгляда.

рассказа Гриммъ считаетъ Маркольфа чисто еврейскимъ и древнимъ произведеніемъ. Въ этомъ нельзя кажется сомнѣваться. Но впоследствии Маркольфъ могъ имѣннть первоначальному значенію и позднѣйшее преданіе могло дать ему новую форму, точно также какъ санный апокрифъ о китоврасѣ раздѣлился на отличныя одно отъ другаго описанія.

GENERAL LIBRARY - U.C. BERKELEY



8000254080

